

みるきいはあと1~4再録集

18

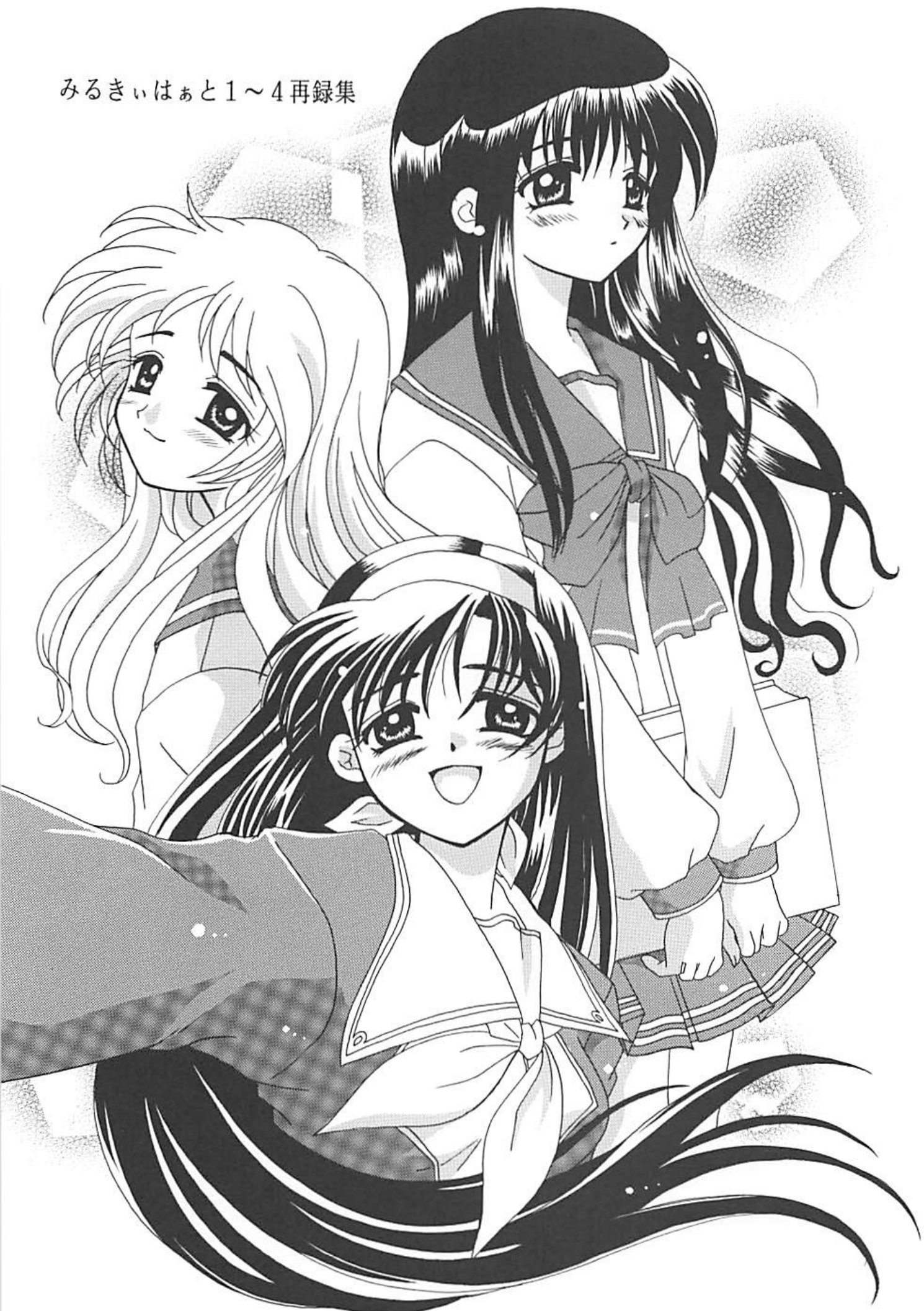
Adult Only



To Heart & WHITE ALBUM

MILKY SELECTION

みるきいはあと1~4再録集



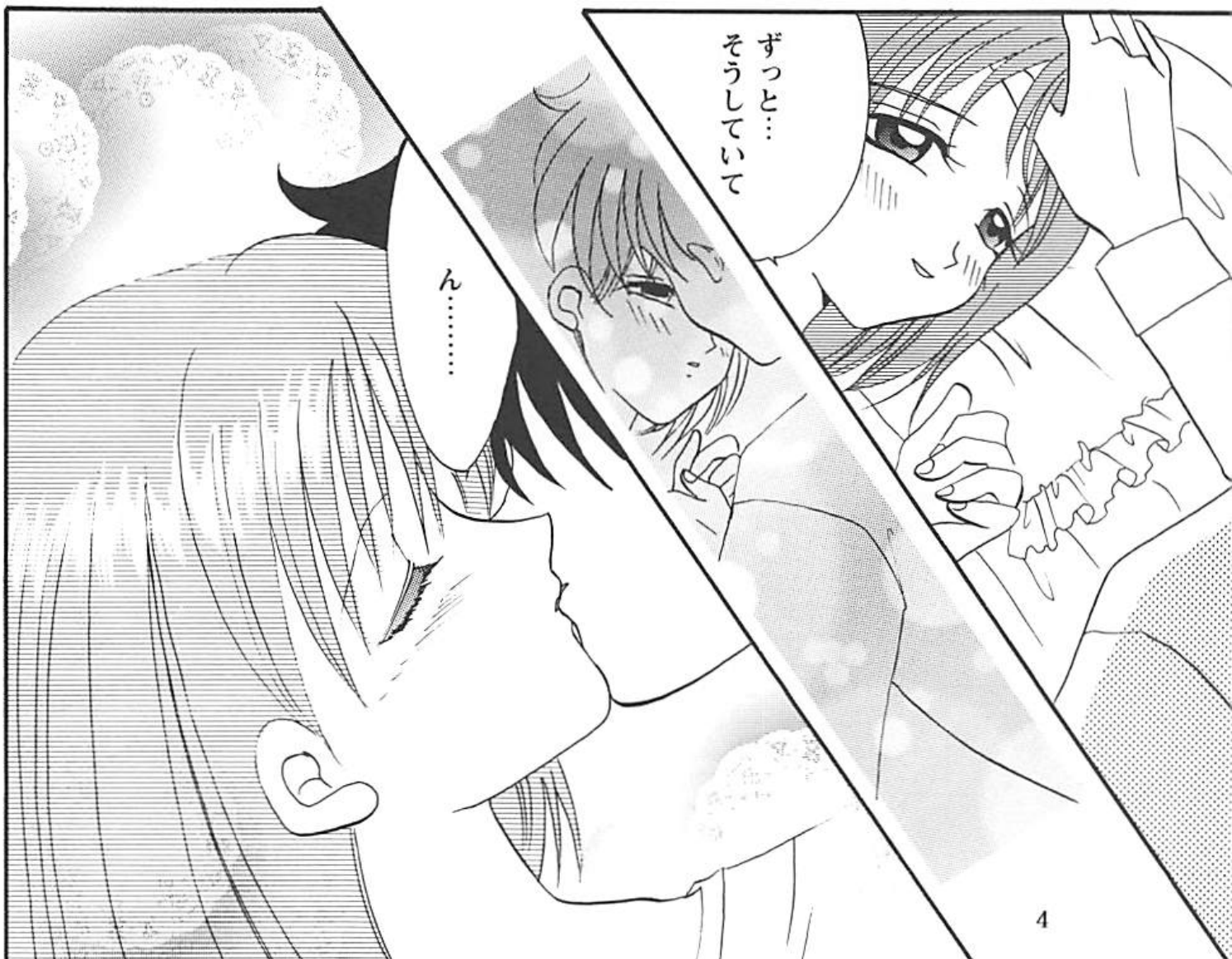
MILKY SELECTION



……いつも……ありがとな……

## かくれんぼ

如月かな奈  
(STORY 藤村 滯)



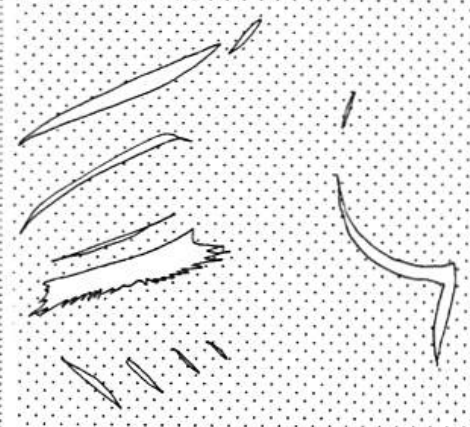
ずっと……  
そうして……

ん……



ホッ  
……

来年もまた  
来ようね……

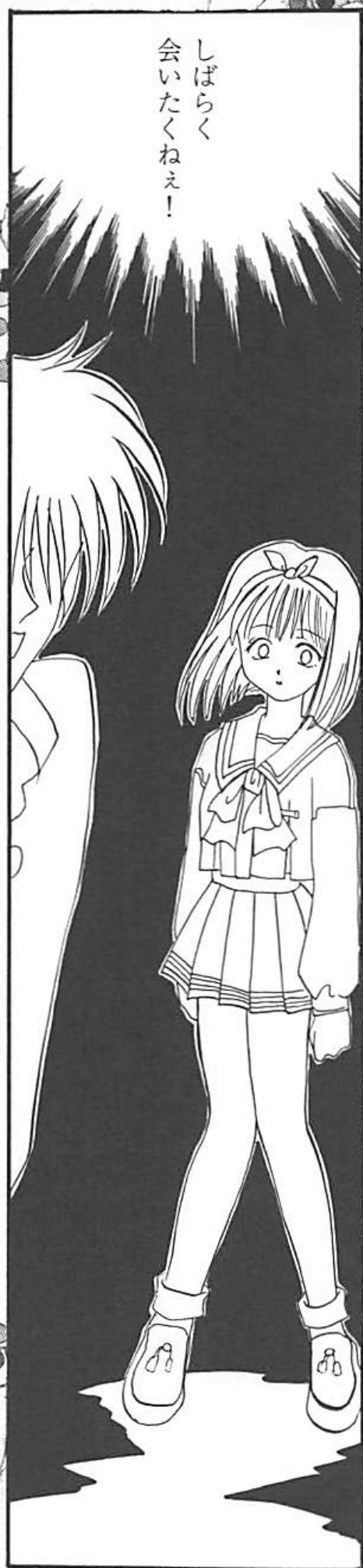


あったかい……  
浩之ちゃんの唇

温かくって  
やわらかい……  
このまま……



ううん  
——  
なんでもない



しばらく  
会いたくねえ！

友達以上…だけど  
恋人同士じゃない  
二人——

その一線を踏み越える  
筈だったのに——

わたし——  
嫌われちゃった  
のかな……

しじくく  
つきまどったから？

妹でもいい……

恋人になれなくても

いいから……

ゆうべ……だったのも  
そんなにわたしの事  
好きじゃないから？

妹としてしか  
見てないから……？

悪いけど今日は  
もう帰ってくれ

浩之ちゃん……！

みんなどう？



もーいいかい

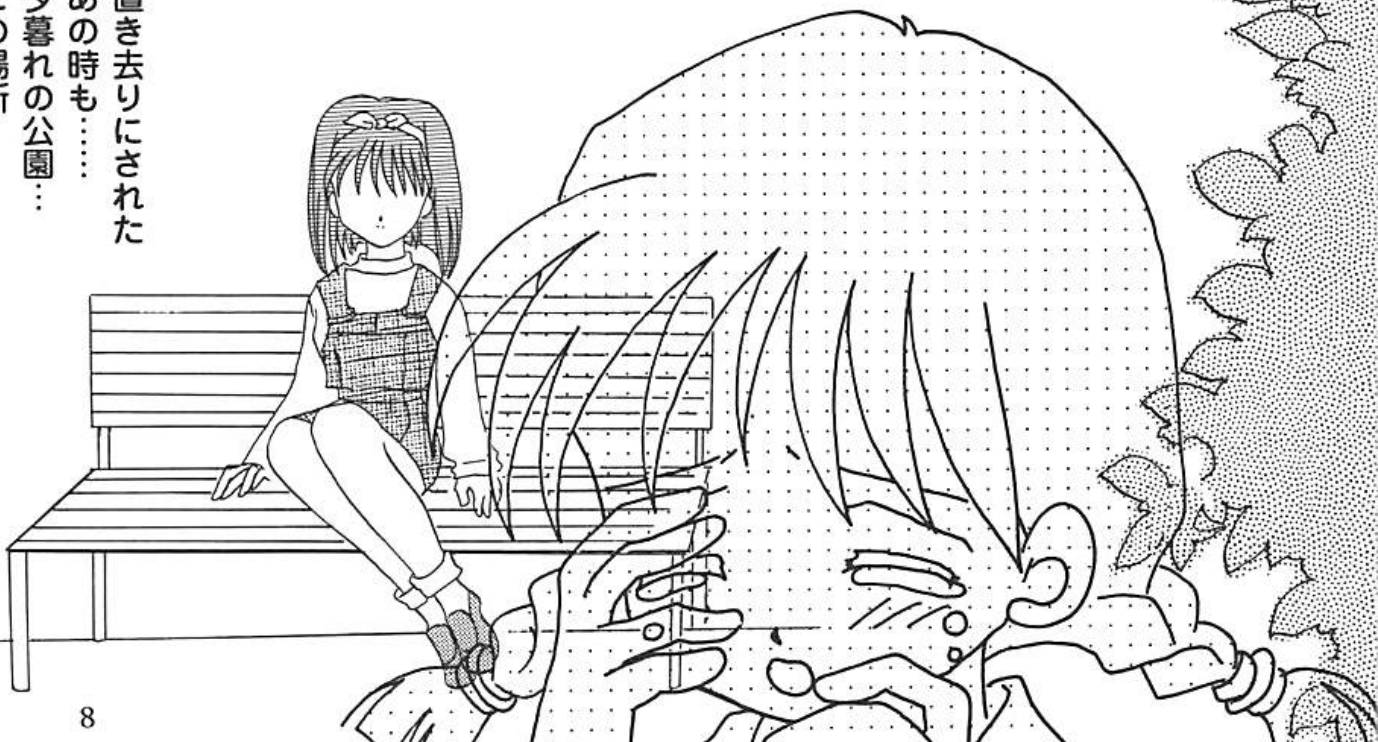
まーだだよ

ヒッ  
グッ

もーいいかい

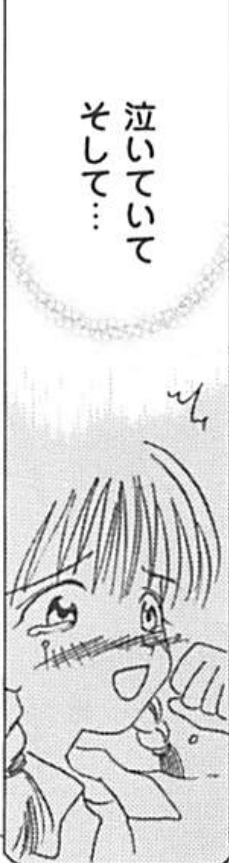
まーだだよ

置き去りにされた  
あの時も……  
夕暮れの公園……  
この場所——





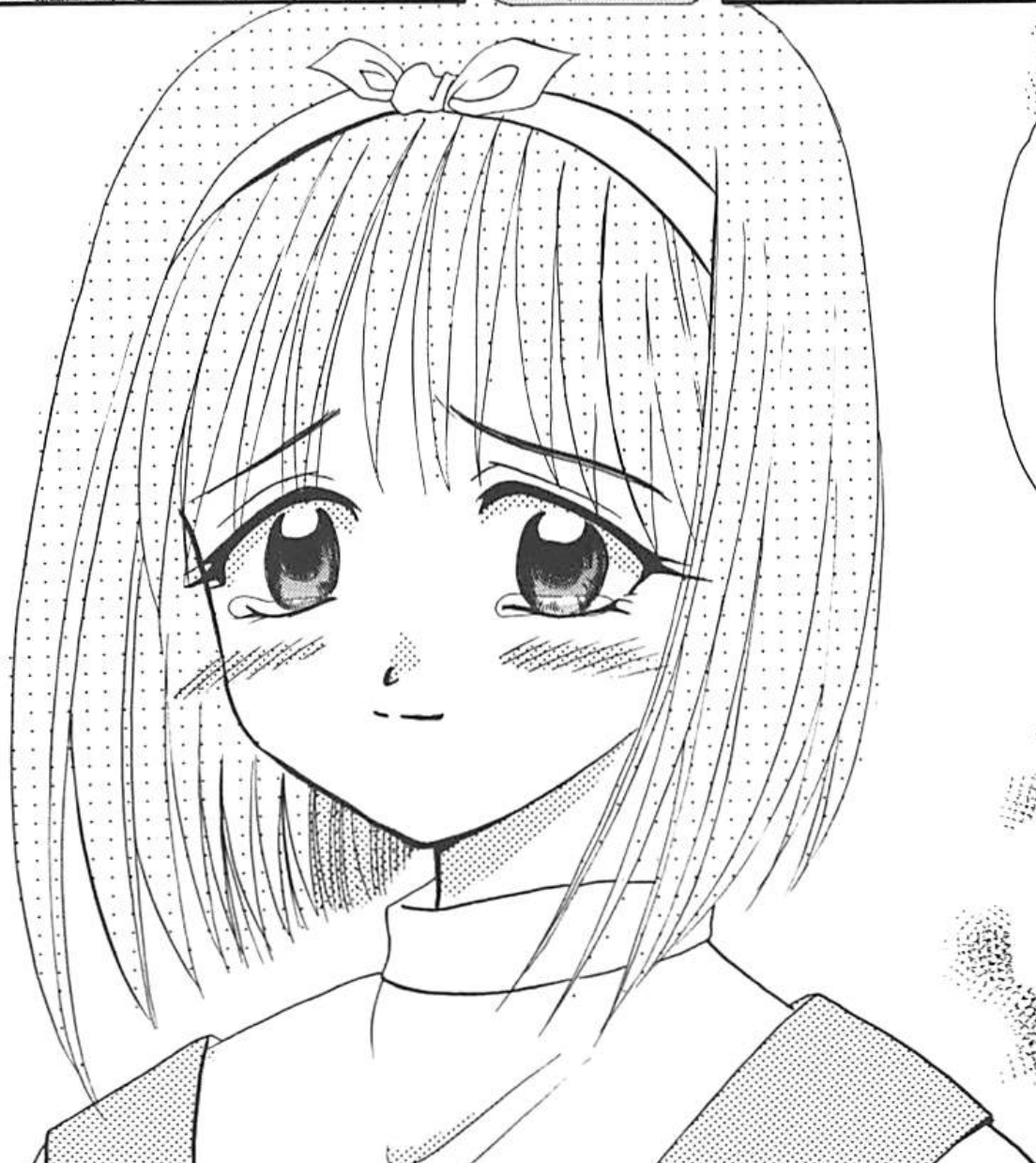
浩之ちゃん!



泣いて泣いて...  
ソコ...



あの時も...わたし一人で泣いていた



あかり.....



来てくれた——  
あの時と同じ…

浩之ちゃん…  
見つけた…

ちゃんと気持ちを  
伝えよう……  
「好き」って

その結果  
「やっぱり妹」だと  
言われてもいい…

わたし……  
浩之ちゃんのが…



オレやっぱ  
あかり…

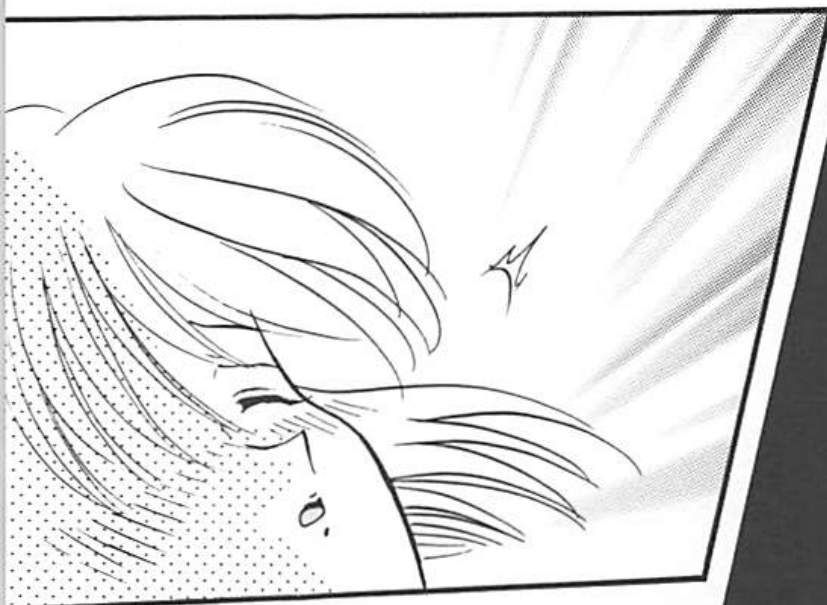
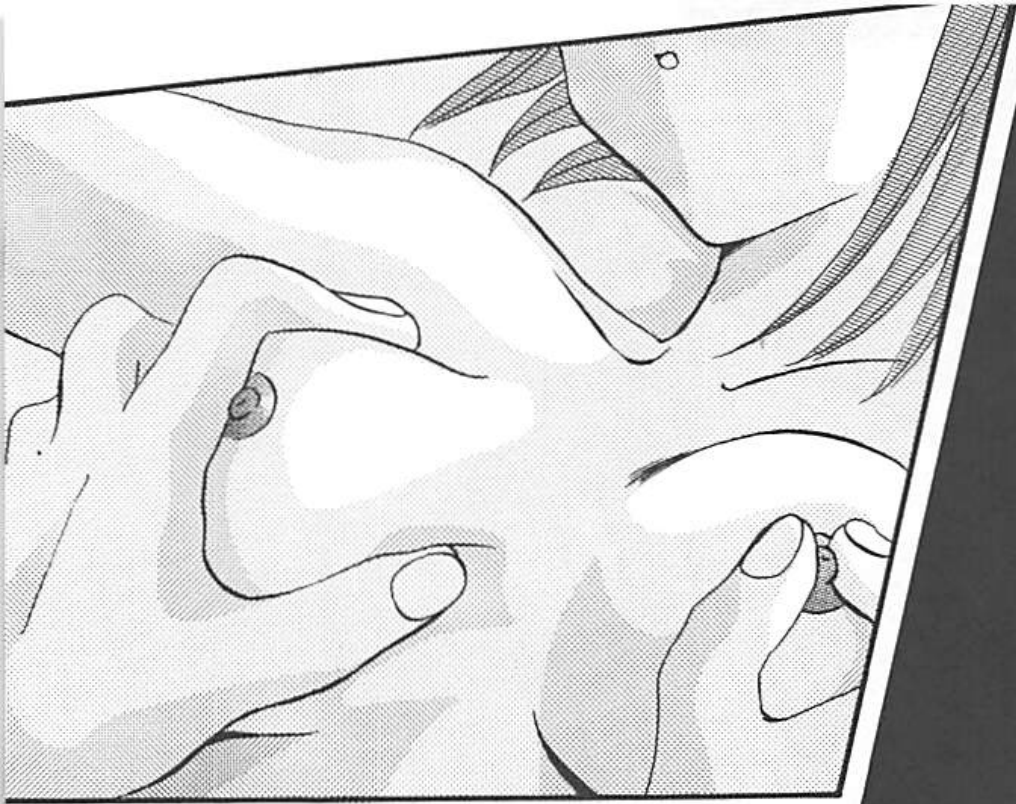
お前のことが  
好き……  
らしい



うっ…  
ひ…  
浩之ちゃん…



やっと…  
「かくれんぼ」  
終わったね……





ギョッ

あ...

りっ



ん...ん...ん...

はああっ!  
浩之ちゃ...





う…うん

じゃ…  
入れるよ



あつ…つはああツ!!

あかり…お前の中  
すごくいい…  
温かくて

わたしも…わたしの中で  
浩之ちゃんを感じてるよ…  
わたしの中で…  
ビクビクしていて—









好き……



回り道したよね…




でも—  
やっと…



やっと……  
「見つけた」

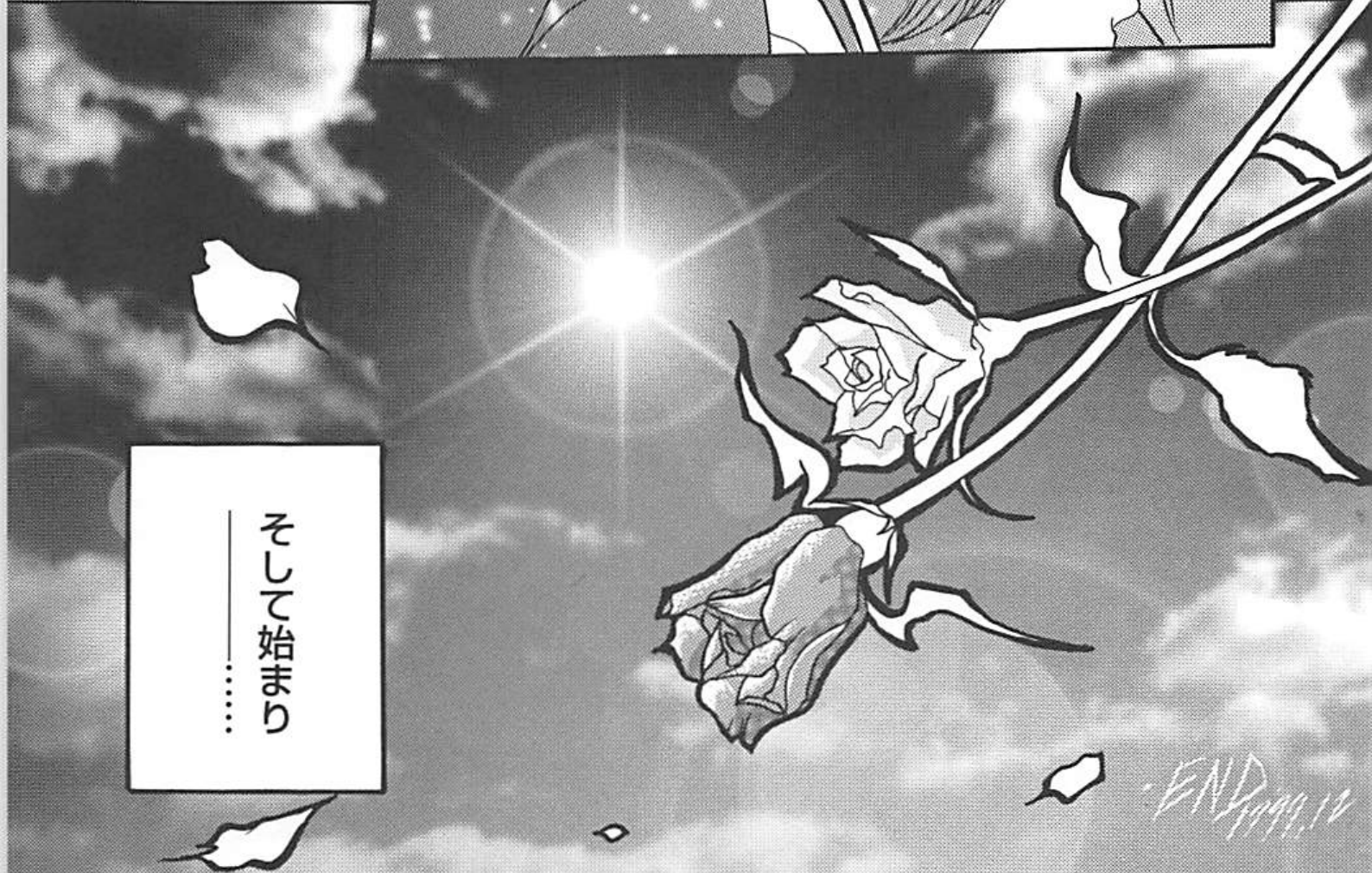
春

ひとりの未来の  
卒業でもあり…



わたし達二人の  
アルバム——  
いつもお互いが  
写っていたらしいな

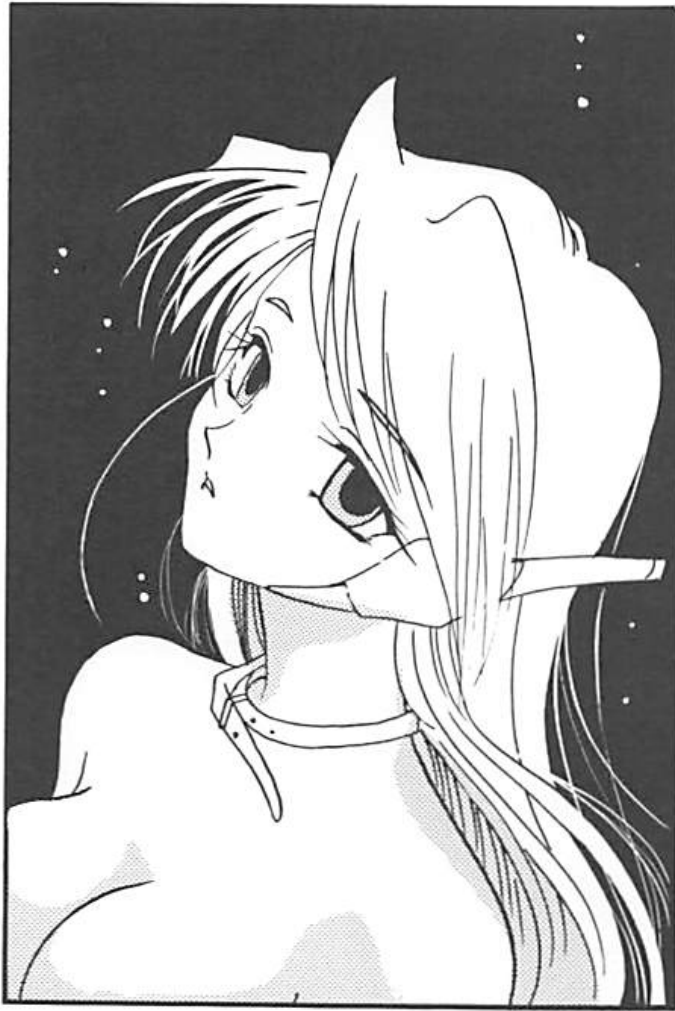
21



そして始まり  
.....

END 1999.12





# 来栖川電工



こいつだろ

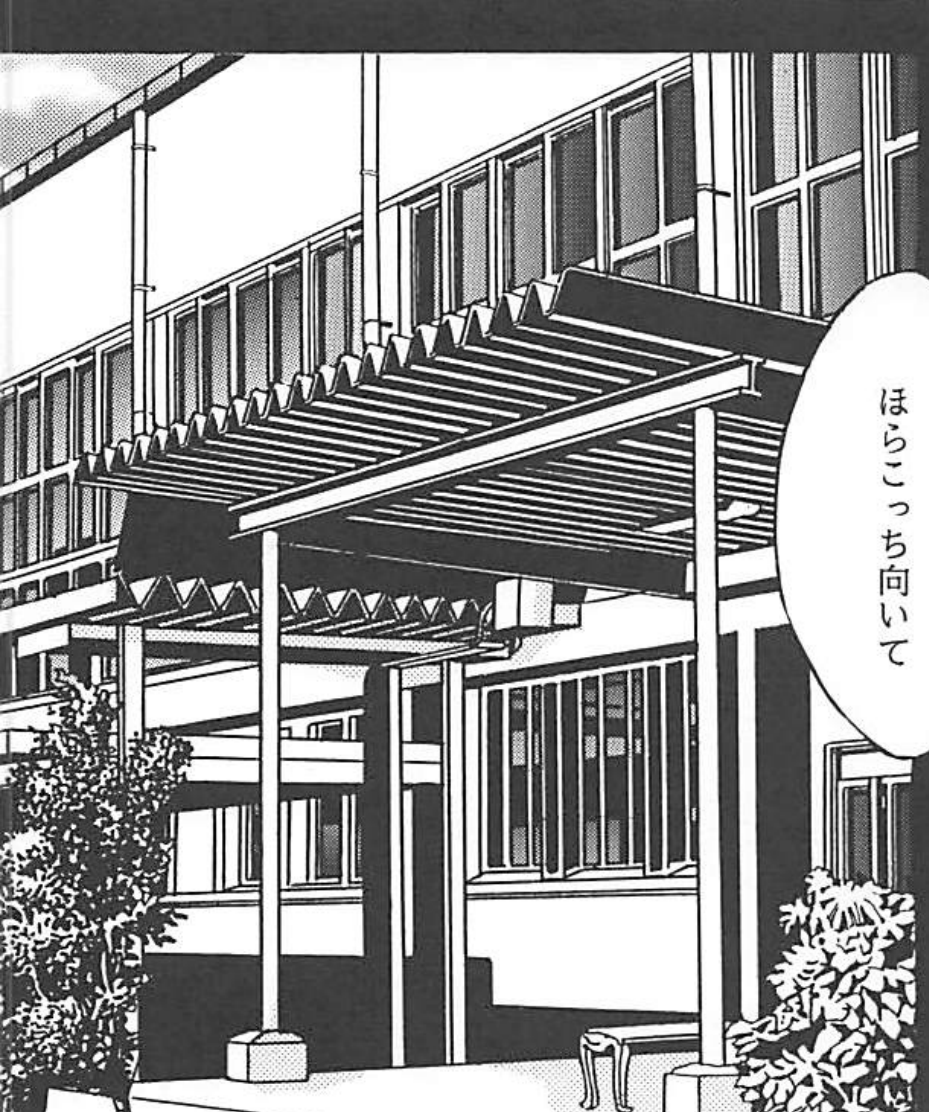
試作品って

この学校に  
いるとは  
聞いてたけど…

クソ…  
クソ



人間の女  
そのもの  
じゃないか



ほらこっち向いて



本当に人間の  
言う通りにして

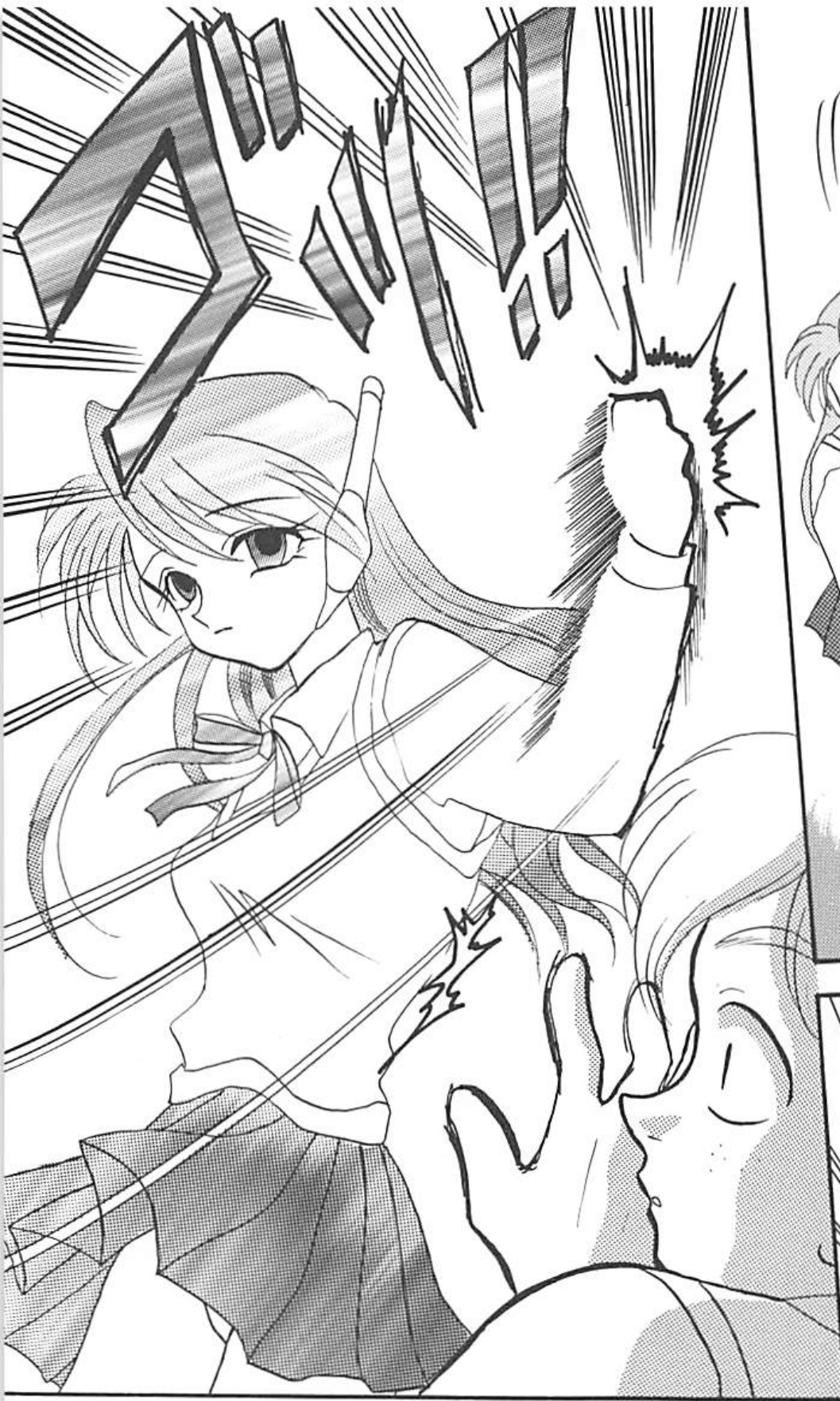
ロボット  
人形だなあ

いいかげんに  
しなさいよ  
あんた達っ!!

アキ





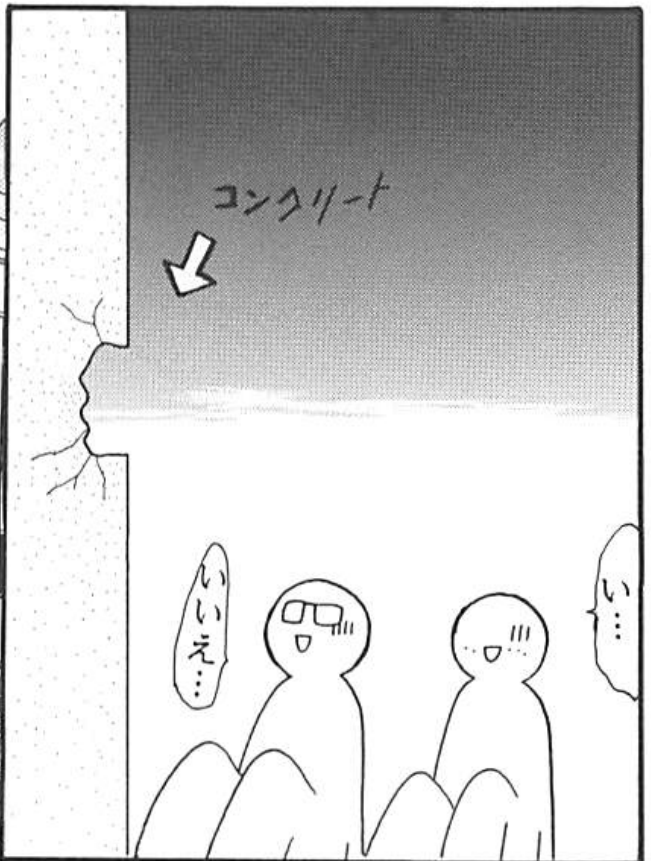




まだ私に  
何か  
御用ですか？



へーえ？



コンクリート



しいえ...

さっきのあんた  
カッコ良かったわよ

見ていてスッキリ  
しちゃったわ♪

私の  
今の  
対処は

問題が  
あったのでは  
ありませんか

う——ん…  
『女』としては  
同意するわよ

さっきの「ゴッ、ゴッ、ゴッ」ってやつ？



セリオには  
難しいかしら…



では  
服を脱がされた  
女の人の行動として  
正しい……と？



ん……ちょっと  
例外もアリね  
同じ事されても  
それが好きな人  
だったら……



どうせセリオは  
何されているか  
わからないよ

そう…  
その通り…  
わからない  
……でも

あっ!  
セリオさん!!  
おかえり  
なさい

それから……  
浩之さんと  
一緒に私は  
放課後廊下の  
ふき掃除をして……

てくささい  
りオさんっ!  
日の私は学校で  
二百五十三人の方に  
おはようございますの  
ご挨拶ができました!  
あと犬さんが私と  
楽しくおしゃべりを  
して下さいました!  
購買部の方のお手伝いも  
する事ができました!  
運動部部屋の整理整頓も  
一生懸命やりました!

今日の日記には  
書くことがたくさん  
ありますう

ヒロユキ……?  
はいっ!  
二年生の男の人で  
とても私に親切に  
してくださいます!

\*日記が  
お祭り



ほえっ...

おっ。




：マルチは  
感じるものが  
出来るんですね




セ、セ、セ、  
セリオさああん  
何をなさるん  
ですかあっ!!

逃  
け



どうかなさったん  
ですか……？



今日のセリオさんは  
元気がありません

私達のあとに作られ「生きていく」

たくさんの妹たち……







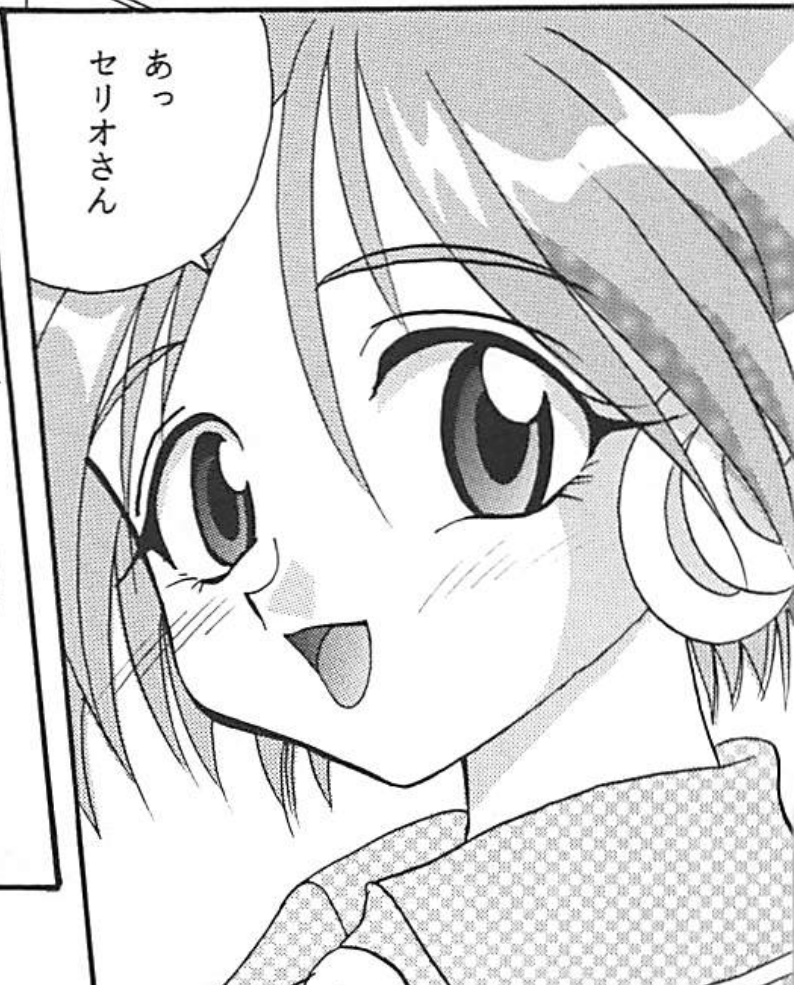
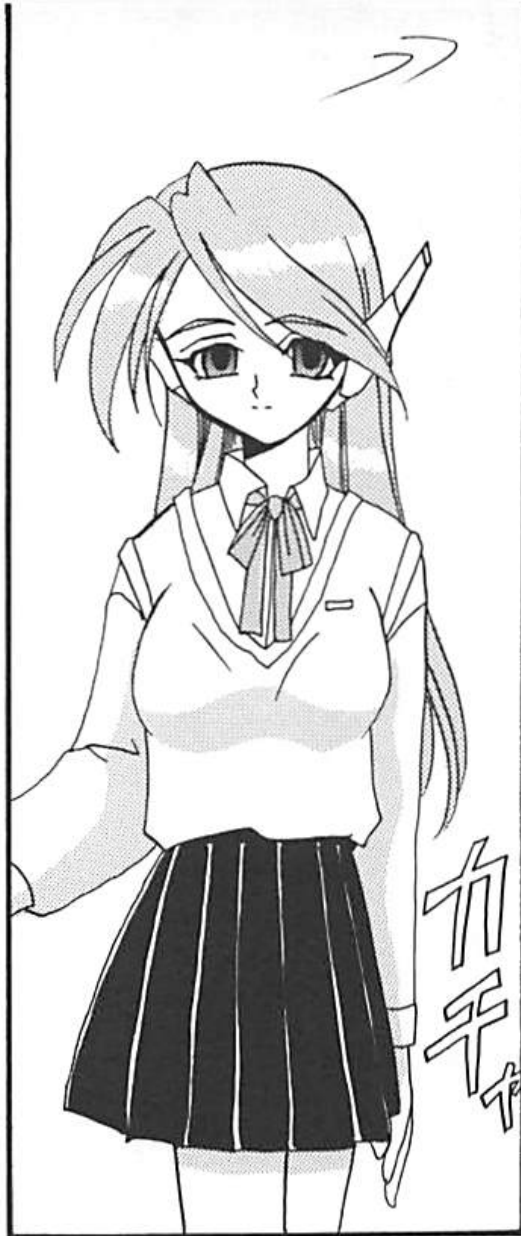
セリオさん?

多くの事を  
感じる事が  
出来るんだろうか  
—— マルチのように

そして  
この「痛み」の  
正体は何であるのか

私に……  
答えてくれる子は  
いるんだろうか……

四月十八日（金曜）  
来栖川電工研究所第七研究開発室HM開発課



あっ  
セリオさん

クラスの  
皆さんにも  
たくさん  
喜ばれたと  
思います！

助かるわ

私も

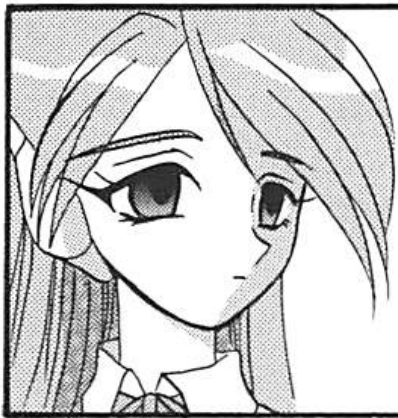
本当に  
あなたはい  
メイド  
ロボットね

皆さんにそう言っ  
ただけなの  
とても嬉しいです

はーっ！

いいの  
かしら

やらせとけば？  
人間に使われる為  
に作られたんだし  
利用しなきゃ  
損よ



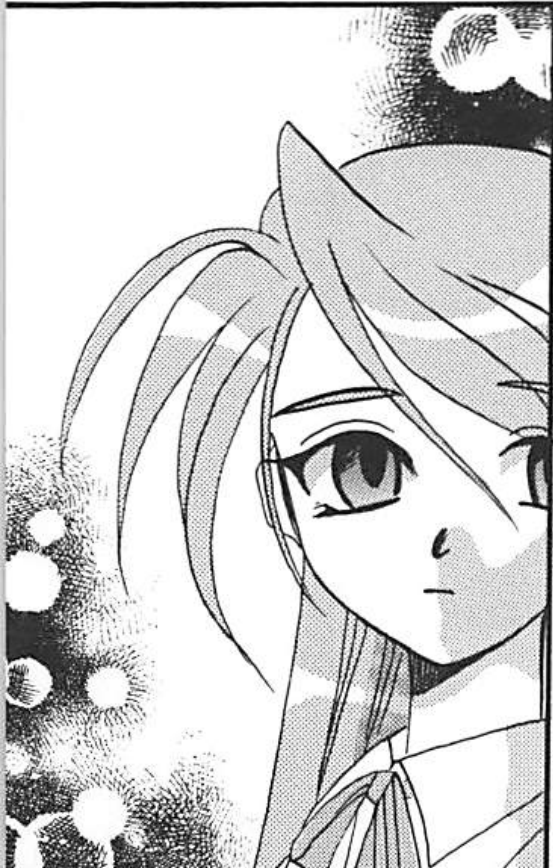
でも明日で  
終わりですね



そして  
浩之さんとも…  
「だけどマルチは  
女の子だろ？」



困っている女の子を  
助けるのは男として  
当然だ」  
「つついマルチが  
ロボットだって  
忘れてしまう」



あ……れ

「可愛い後輩の  
女の子って  
カンジかな…」

ポロポロ…



もう  
就寝時間です

す、すみません  
う……何だか  
急に……

うっ……うっ……  
ダメですねぇ  
私って……

ぼん……  
ん……

そして皆さんに  
お別れを  
言おう……

——明日は  
いつもより  
早く学校に  
行こう……

すっ……

浩之さん  
にも……



KANNAK  
198.2

国家権力の手さえも  
及ばないと噂される  
来栖川邸

# 館の望野と愛 一族の来栖川家



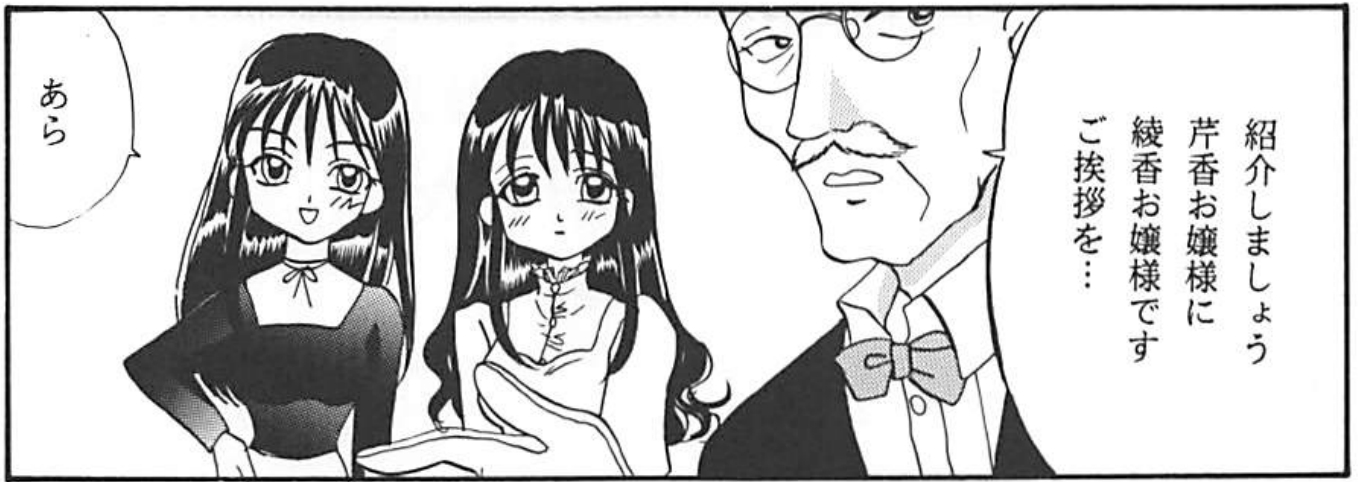
ほええ

ツキ  
ツキ

この大邸宅では  
一つの試みが  
行われようとしていた

より精度の高い  
研究データを求める為  
セリオとマルチは  
ここでメイド見習い  
としてしばらく  
実習する事になった









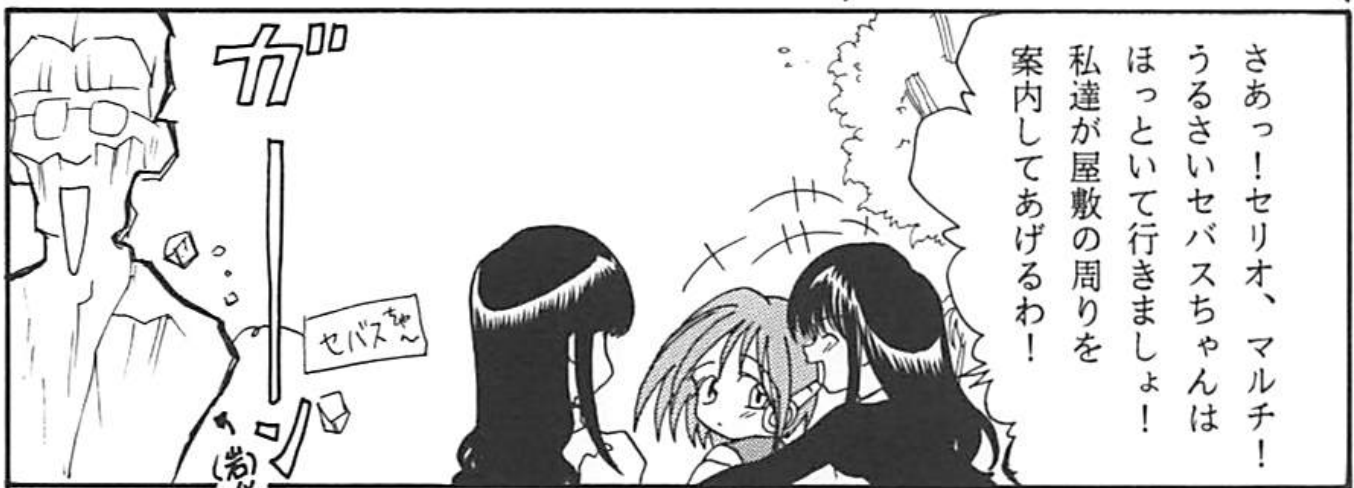
セ・バ・ス!  
一言多いわよ!

お言葉ですが  
綾香様

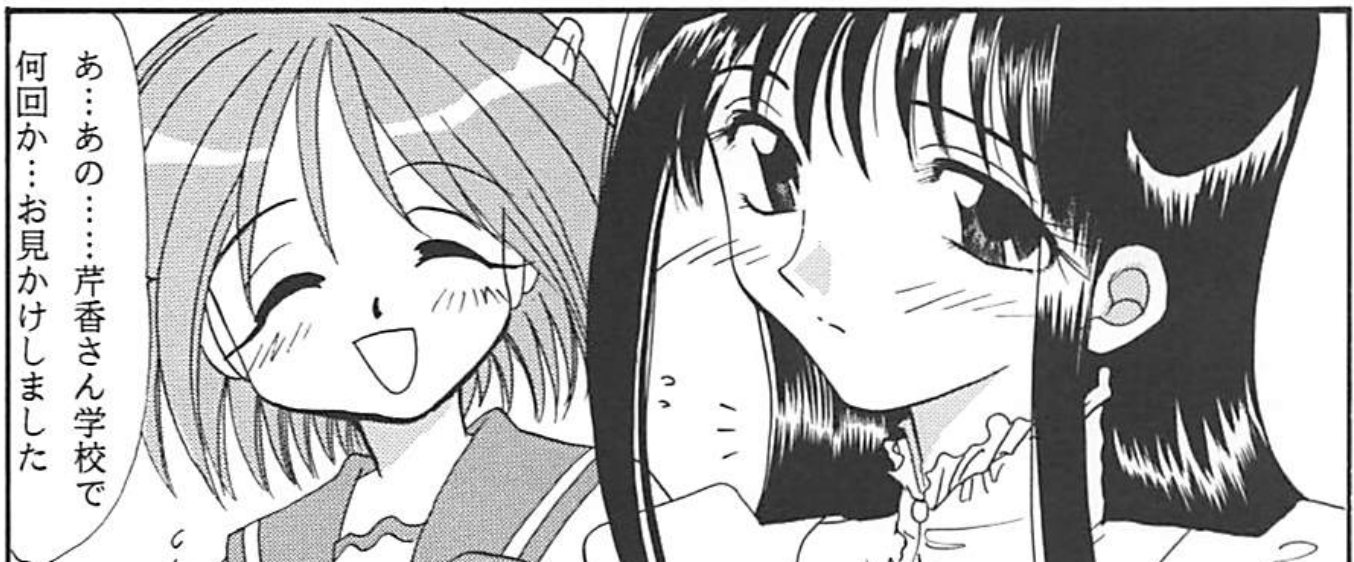
芹香様より賜<sup>たまわ</sup>った  
私のホーリーネームは  
セバスチャンです



なあ———によ!!  
芹香姉さんはね  
かわいらしく  
「ちゃん」付けで  
呼んであげているの!  
正しいホーリーネームは  
セバスよ!セバス!!



さあっ!セリオ、マルチ!  
うるさいセバスちゃんは  
ほっというて行きましょ!  
私達が屋敷の周りを  
案内してあげるわ!



あ……あの……芹香さん学校で  
何回か……お見かけしました



こうしてお話出来て  
私すごく嬉しいです



あの



え……  
私のホーリーネームを  
占って下さるんですか？

気に入って  
もらえるかしら  
……って？

んん



アーデルハイド  
……ですかあ？  
わ……わああ！

嬉しいですよ！  
ありがとうございます

目つきの悪い  
コアラが現れた!

ん?

かし

ほ...ほんえん!?

ロボットに  
ホーリーネームを  
差し上げるなんて...  
芹香様!

あまりにも  
勿体のうございます!  
お止め下さいましッ!!



セリオさんに  
マルチさん!  
こんな所でいつまでも  
遊べる身分では  
ないザマスのよ!

だまらっ  
しゃい!!

キッ!!

キョー

まあまったく最近の  
若い人：いえロボットは  
しつけがなって  
ないザマス!

このメイド長  
ロッテンマイヤーが  
その根性を徹底的に  
鍛え直してあげます  
覚悟はよろしくて?

当然ホーネム。



たいへん!  
マルチったら  
オーバーヒート  
起こしているわ

聞いてない

だまらっ

夕食

あれ…?  
芹様はお一人で  
お食事なんですわね

大旦那様はご自室で  
旦那様は海外に出張中  
奥様はオペラ鑑賞  
綾様はクラブ活動と  
称してコンパです

あんなに広い  
テーブルで…お一人  
お食事なんて…



お一人で食事  
されているので  
寂しくないかと  
気になったんです



ほと  
優しい子ね



まああ、ふわふわ...  
芹香お嬢様に  
取り入るなんて!!  
見習いの分際で  
小ざかしいザマス!!



メイド暦三十三年の  
この私に挑戦する気  
ざまあすねっ!!

知識と技術と品位と  
経験が必要な専門職!  
ロボットなんて...  
使い物にならないって事  
思い知らせてやるザマス



いらっしやった  
んですか  
山田花子  
メイド長

ロッテンマイヤーと  
お呼びなさいッ!!





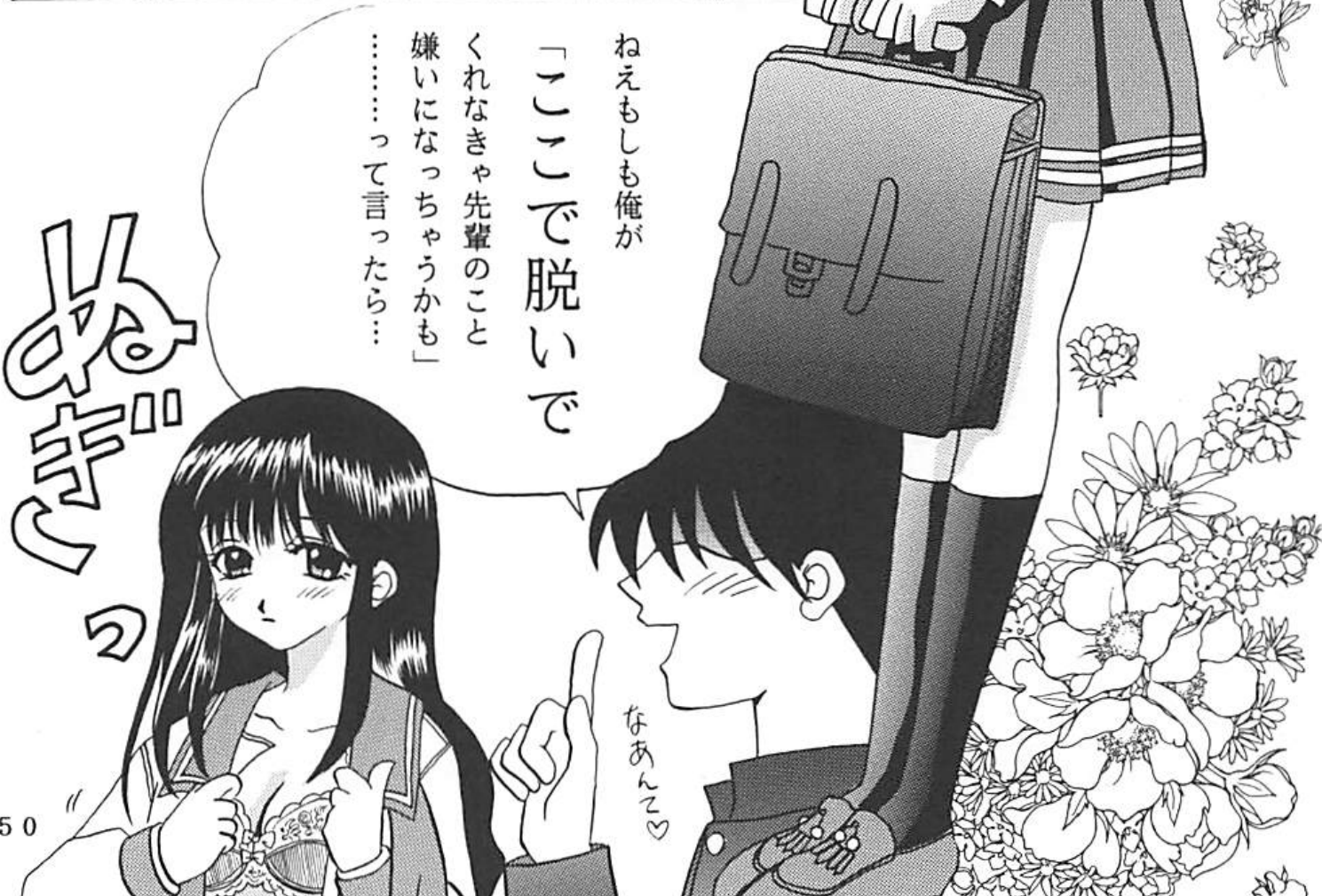
あっ♡  
来栖川先輩

「下校時間」



え？  
俺と一緒に  
帰りたいから  
待ってたって？

会えて嬉しいって？  
顔見て幸せな気分になっちゃったって？  
俺に毎日ドキドキ  
しているって？  
いや——  
先輩って素直で可愛いなあ



ねえもしも俺が

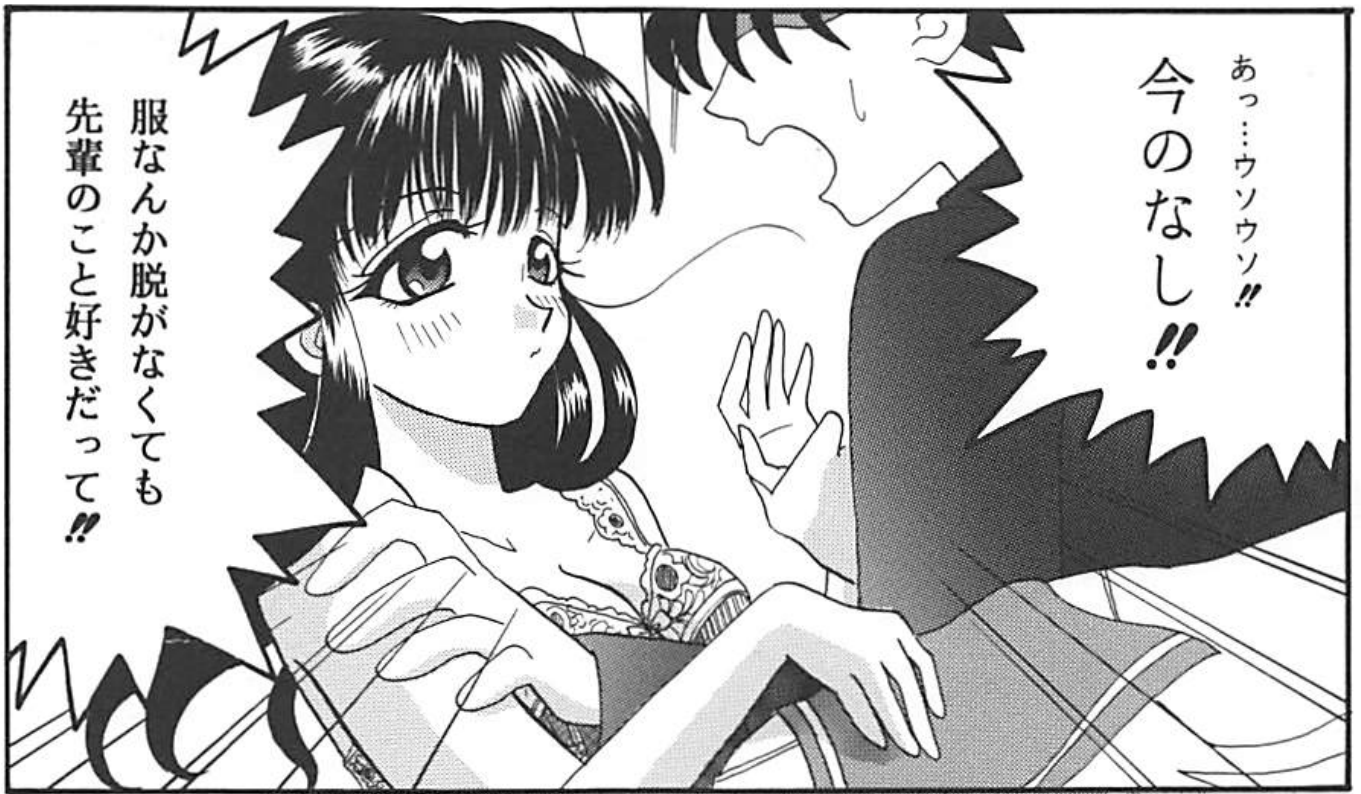
「こっこで脱いで

くれなきゃ先輩のこと  
嫌いになっちゃうかも」

……って言ったら……

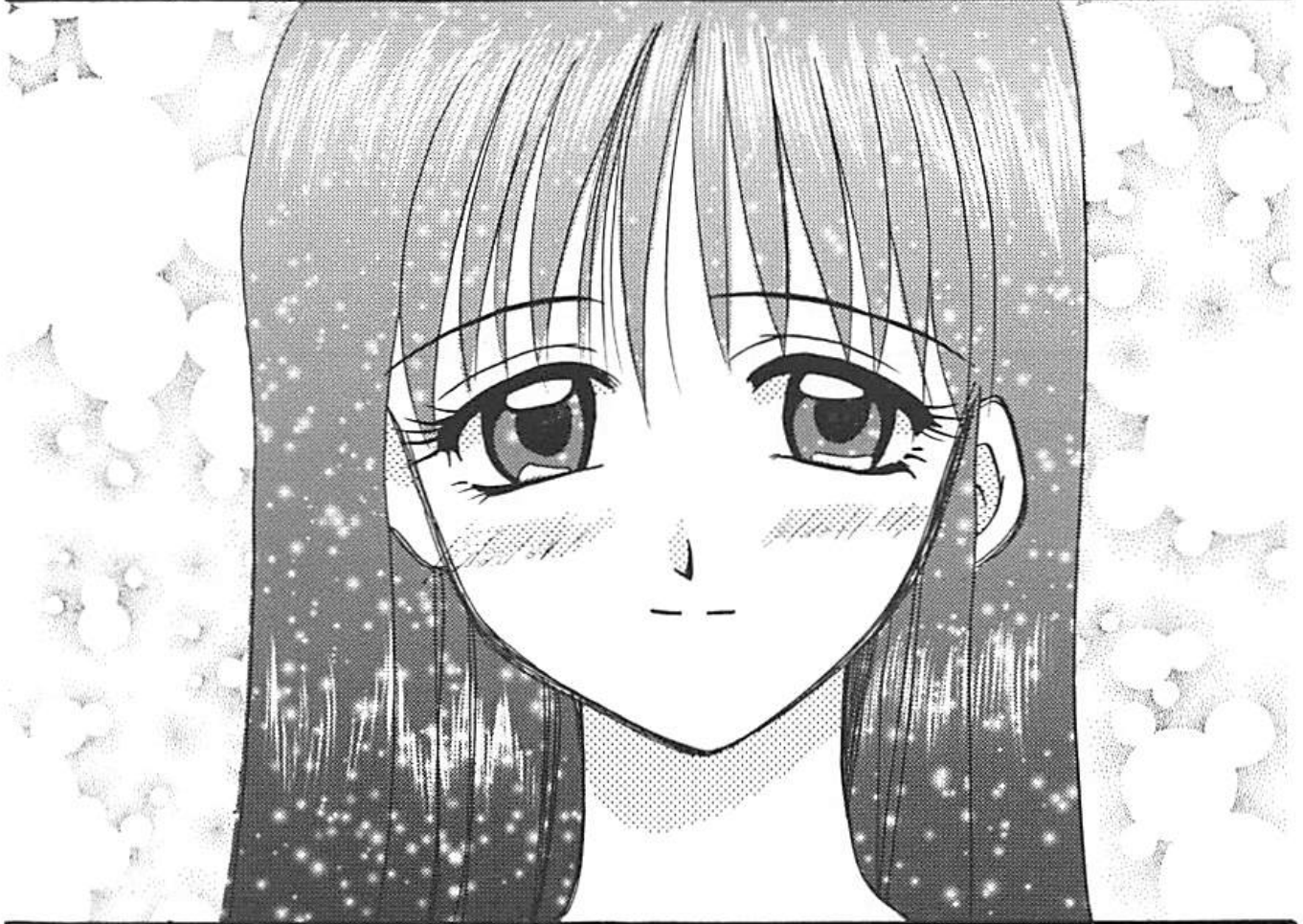
ぬき

なあんこ♡



あっ…ウソウソ!!  
今のなし!!

服なんか脱がなくても  
先輩のこと好きだって!!



逃げる

ああーっ 貴様  
芹香お嬢さま  
何をっっ



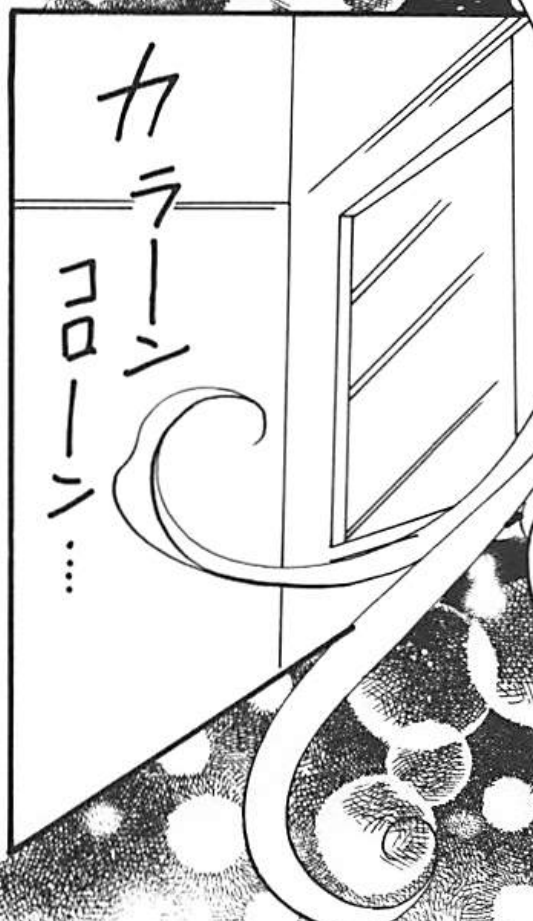
イヤなものもう

傷つけるのも  
不安にさせるのも  
怖がられるのも…

**U** n i s o n



カラーン

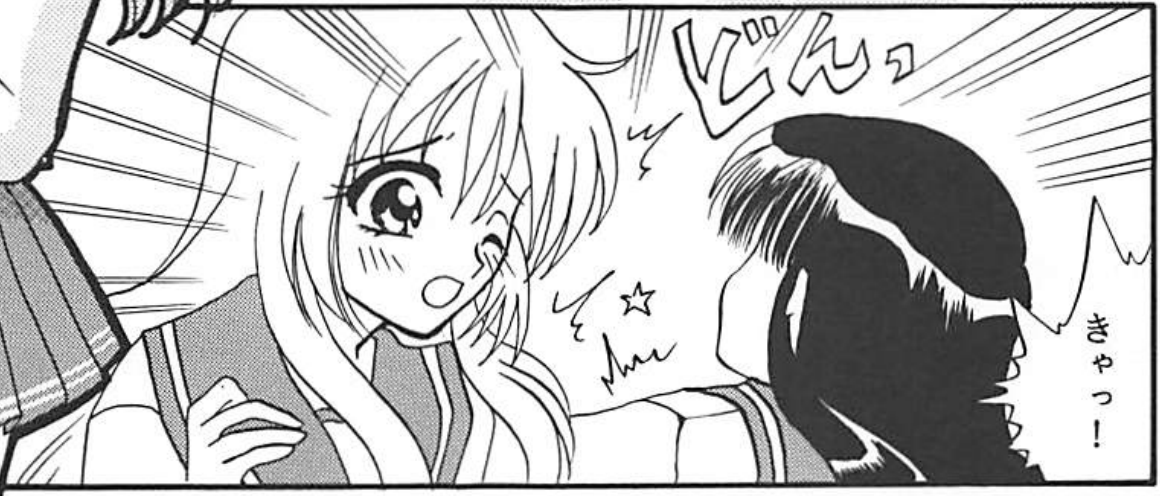


カラーン  
カラーン…

休み時間  
私が教室から  
出るとざわざわと  
話し声が始まる

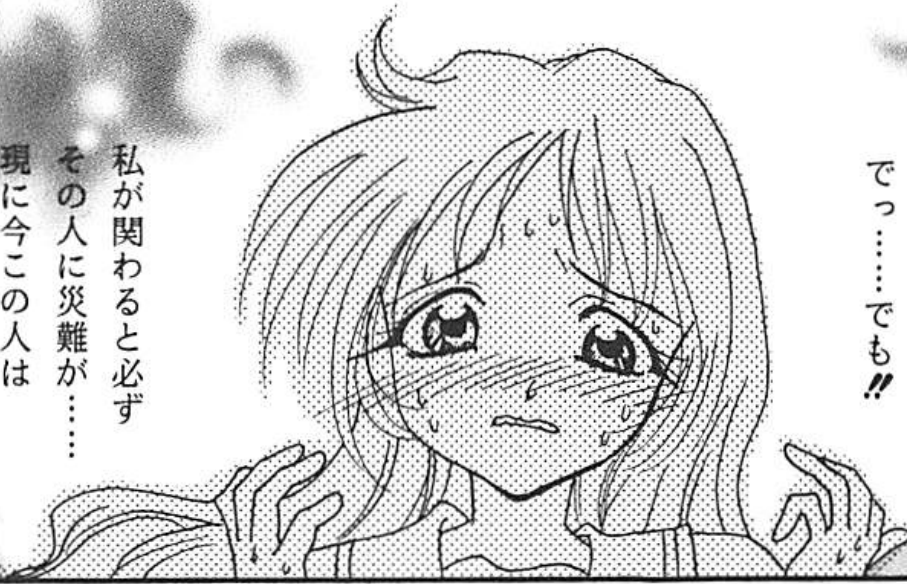
早く  
終わって欲しい  
退屈な時間……

おじいさん……  
の



私に関わると必ず  
その人に災難が……  
現に今この人は  
私のせいで私のせいで  
私のせいでええええつ

どうしよう  
立ち上がれないみたい  
起こしてあげなきゃ  
でっ……でも!!



あゝあゝ…  
超能力娘の  
とぼっちり  
受けたの？

死ぬかと  
思ったよ

あの変な力が  
なかったらなあ

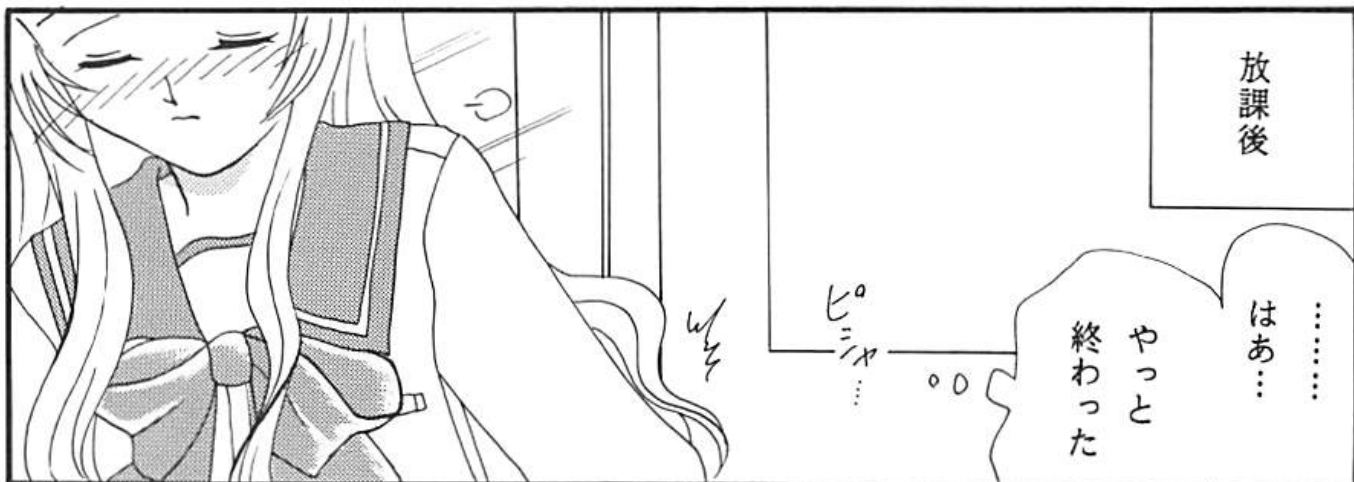
可愛  
だけだなー

休み時間  
になると必ず  
教室から  
出ていくし…

自力でも  
立ち上げれる。  
(おごく遅いけど)

誰と話すのも  
避けてるみたいで  
暗い顔してるよな

何が楽しくて  
学校なんか  
来てんだろ…

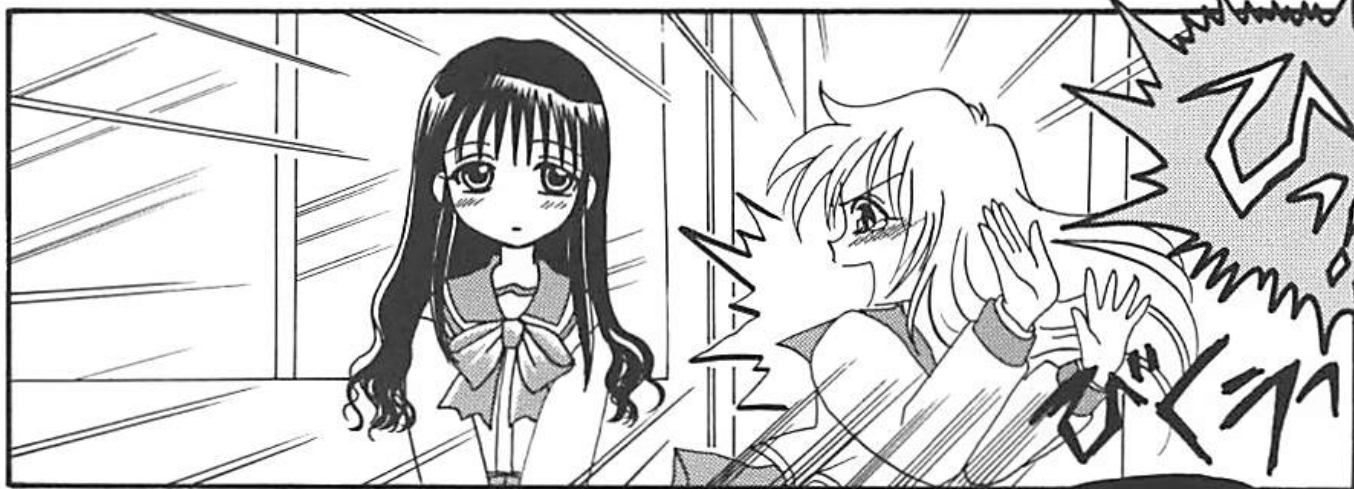


放課後

……  
はあ……

やっと  
終わった

……  
……



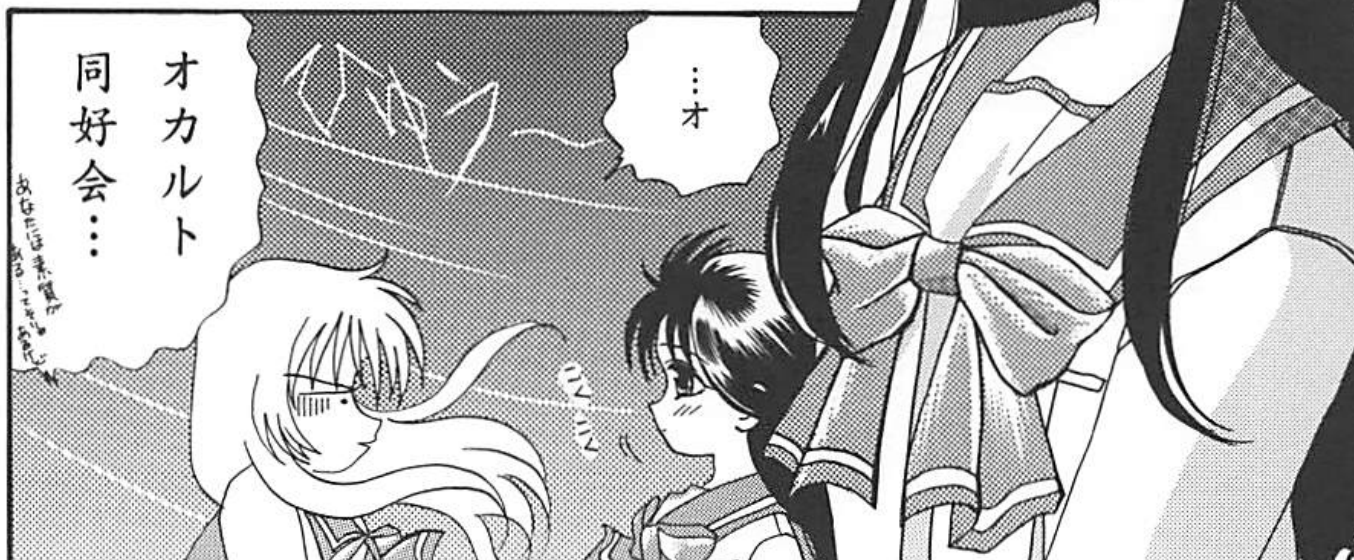
……  
私なんかを……?



え?

クラブに  
誘いに来た?

……  
……



……  
……

オカルト  
同好会……

オカルト同好会



え？

ここで私を  
占ってくれる？  
あの！ちょっと  
来栖川さん！

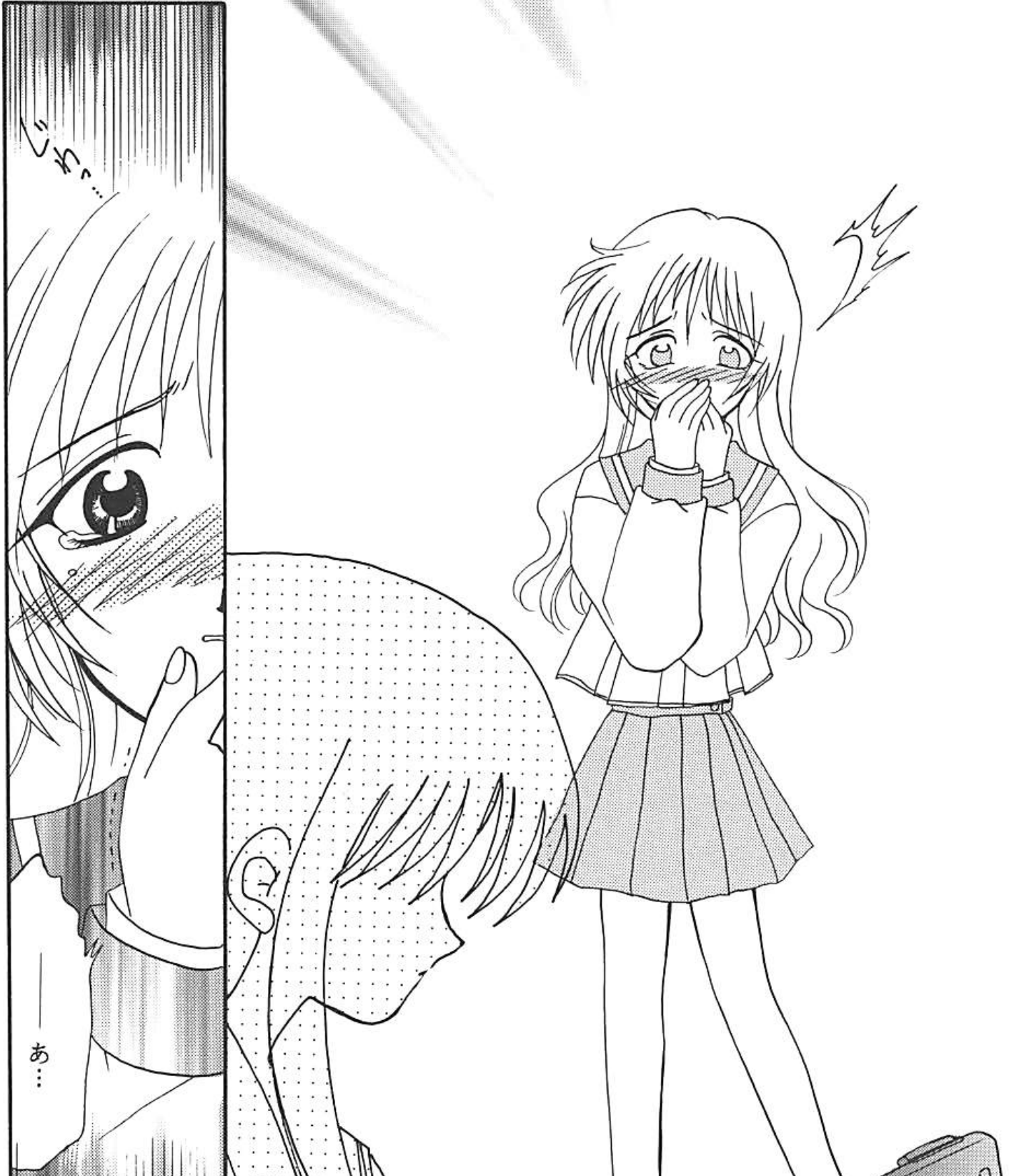


また……  
また周りの  
人達から！

やめて  
下さレ!!!

私これ以上  
変に思われたく  
ありませんっ!!





ちが……  
違うんです

嬉しいんですホントは……  
話しかけてもらったのも  
誘ってもらえたのも……  
でも……

不幸にしちやう

不幸にしちやう

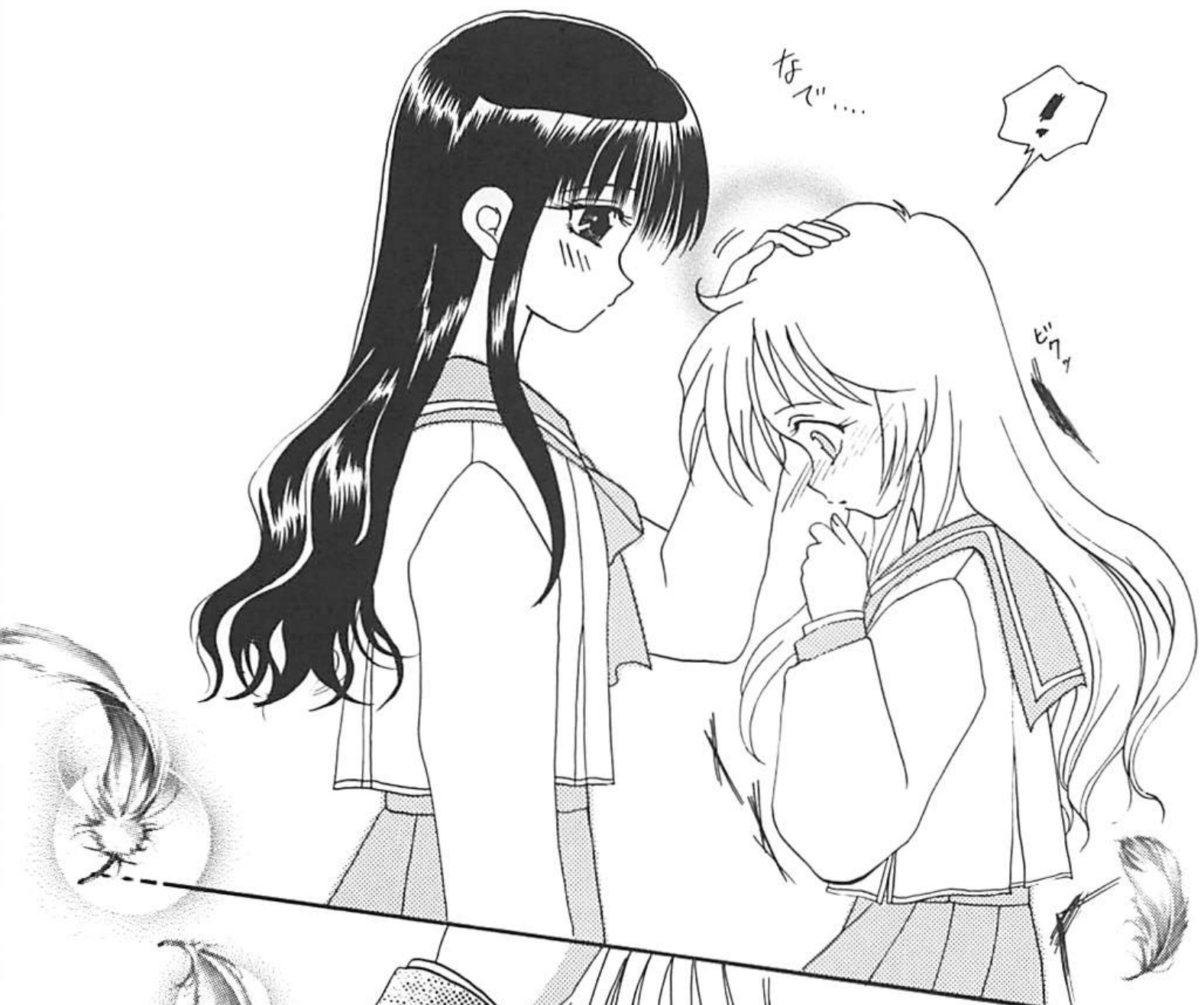
不幸にしちやう

不幸にしちやう

でも……

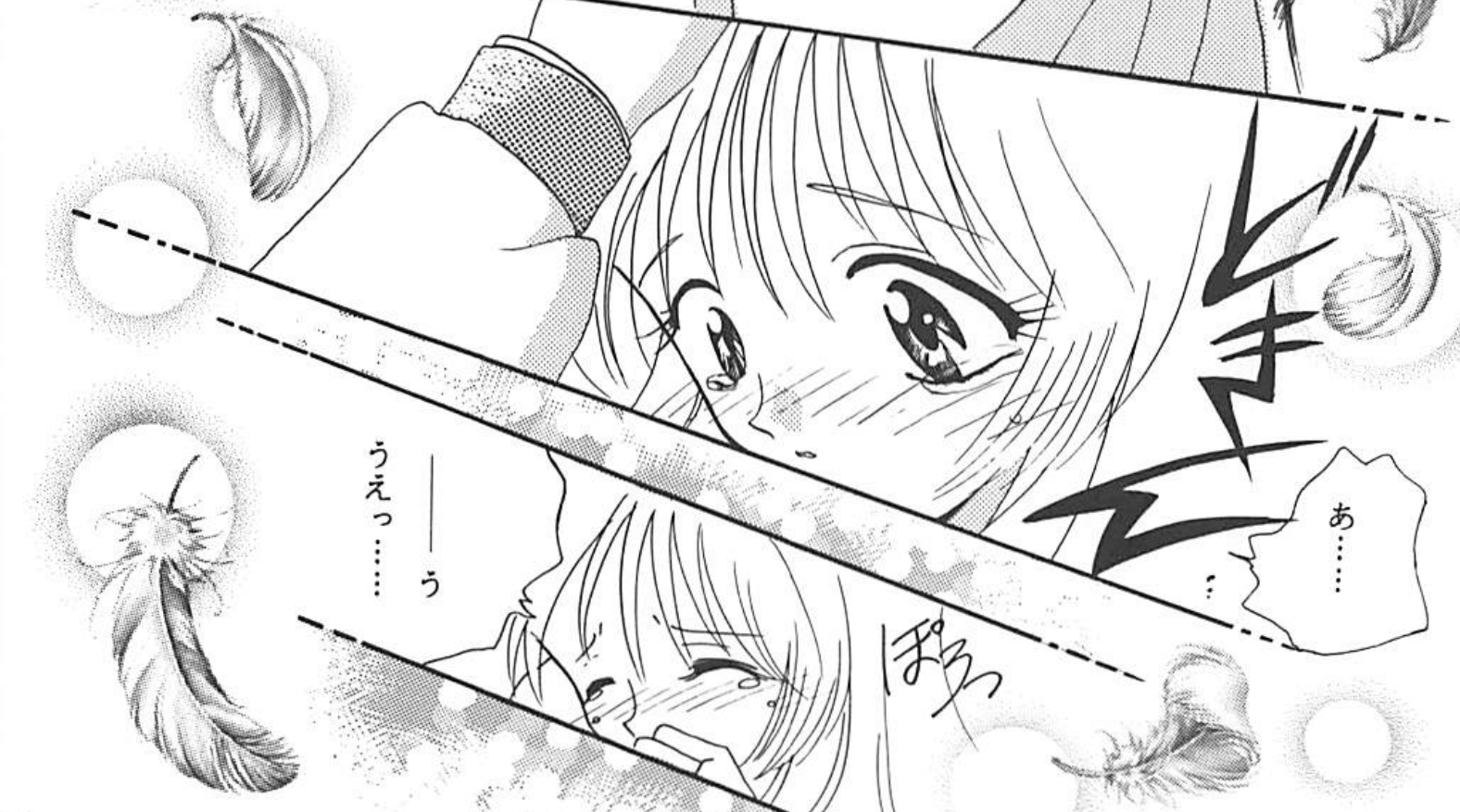
私に関わったら……





ちび...

うん



うえっ...

う

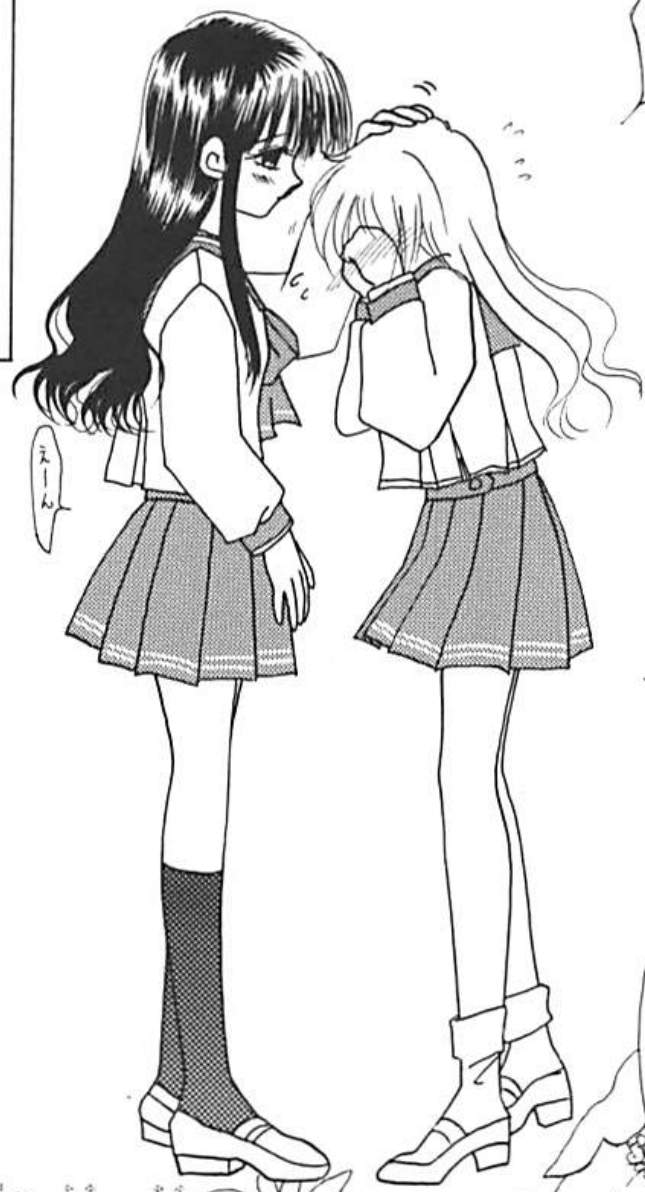
あ...

ほろり



来栖川さんは  
何も  
言わなかったけど

それまでの孤独が  
癒されたような  
気がした……



ひどい……こと  
言って……



でも

おれん  
赤んぼん

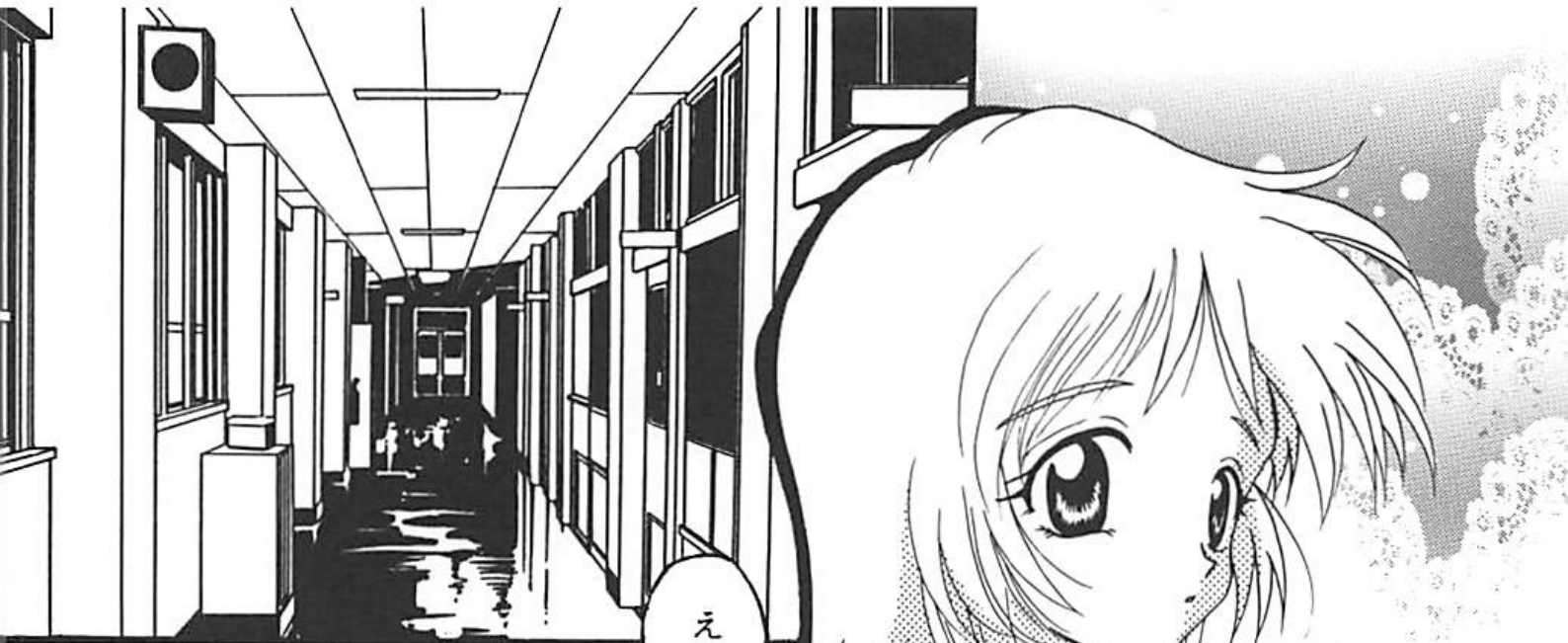


これからの愛を  
感じようかな  
と  
思いました。

おれん  
赤んぼん



ごめんな  
さー……



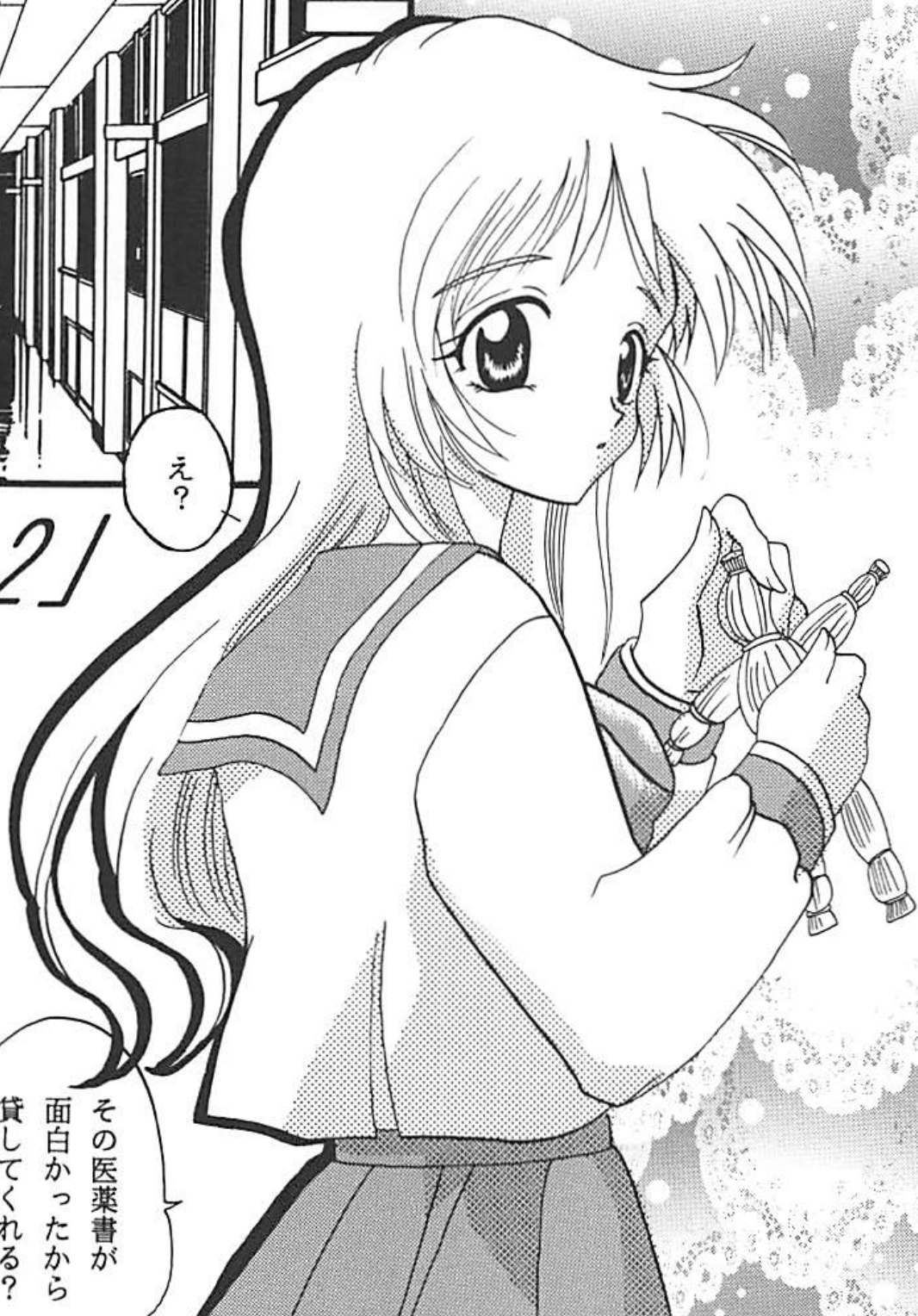
え？

# 「Unison 2」



いゝ

その医薬書が面白かったから貸してくれる？



来栖川さん 嬉しそう

あれ？何を手に持って…



読みこなして

難しい本も

すこいですね 来栖川さんって

超能力を  
なくすお薬!?

ニムン

え?

私に  
くれる!?

だってこんなの  
手に入るの  
難しいんじゃない…

気にしないでって  
……そんなぁ

63

じーん

く…  
来栖川さんっ

私なんかの  
ために!!

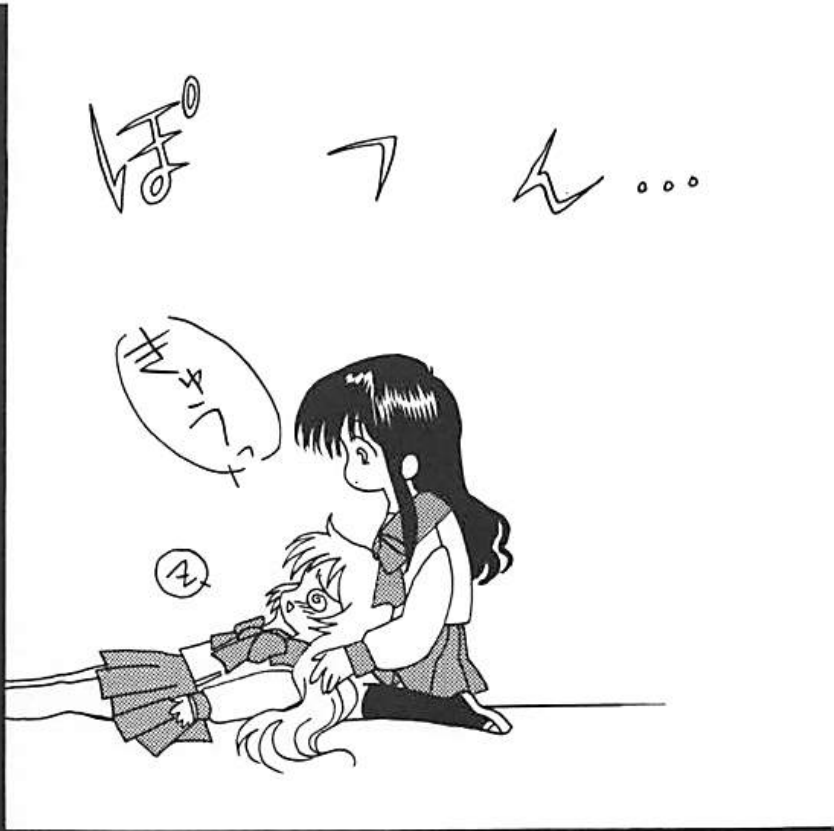
私の悩みにこんな  
親身になって  
くださるなんて…

ほろ  
ほろほろ





……どこにも  
行ってはいけないよ  
私達の大事な芹香



キヤハフ

④



それと関わらないで  
きれいな場所  
に  
いておくれ



外界には  
汚れた人間ばかり



でもっ



私に  
関わったら……



ん…

あれ…?

私…  
気を失って…

ほっ☆

え!?



どーしてそんな  
格好なのーッッ!!



あ…  
あ…  
あ…



とどめを  
刺すう!?

ちゃん



どどど  
どーして私  
こんな格好…  
えっ!!  
裸に近い状態  
の方が術の  
かかりがいい!?  
術っ!?  
いったい  
私になにを…



…あ  
薬の効果の  
補助…





心配しないで  
他の部員も儀式を  
手伝ってくれる？

他の部員って  
幽霊部員じゃ…



今  
部屋に  
入って  
来た…？





来栖川さんの  
優しさはすごく  
嬉しいんだけど.....

でもっ!



ゴメンナサイ!!  
お邪魔しました

ちわわわわわ  
違っのコレは!!  
お願い行かないで!!





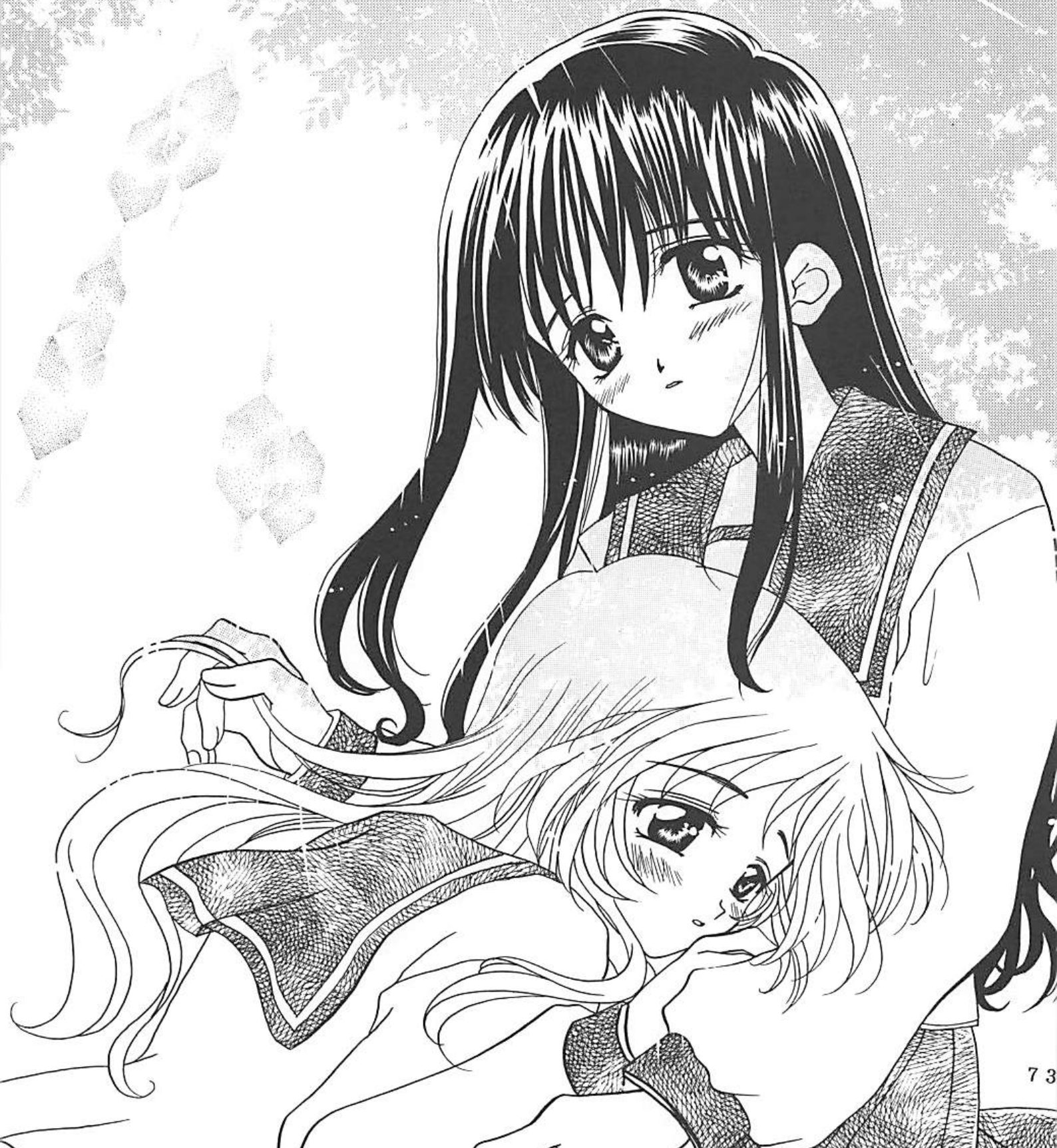
オカルト  
研究会

こんにちは

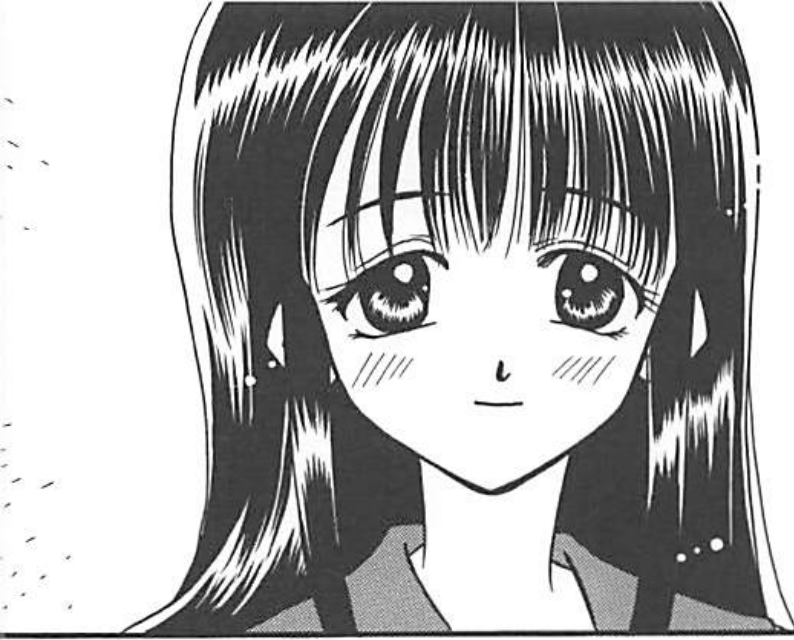
カキヤ

誰……？

*[Unison 3]*



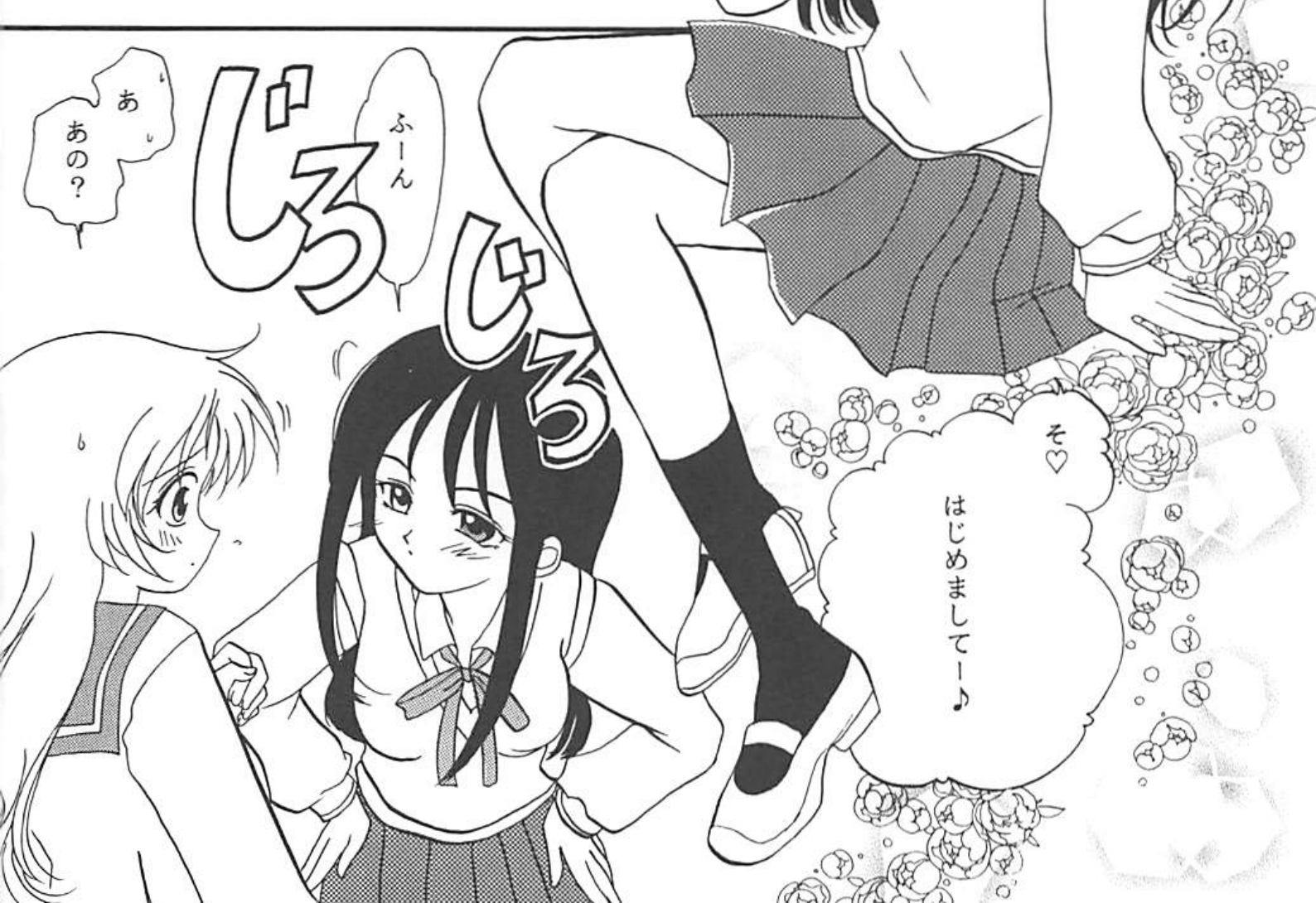




来栖川さんの  
妹さん？



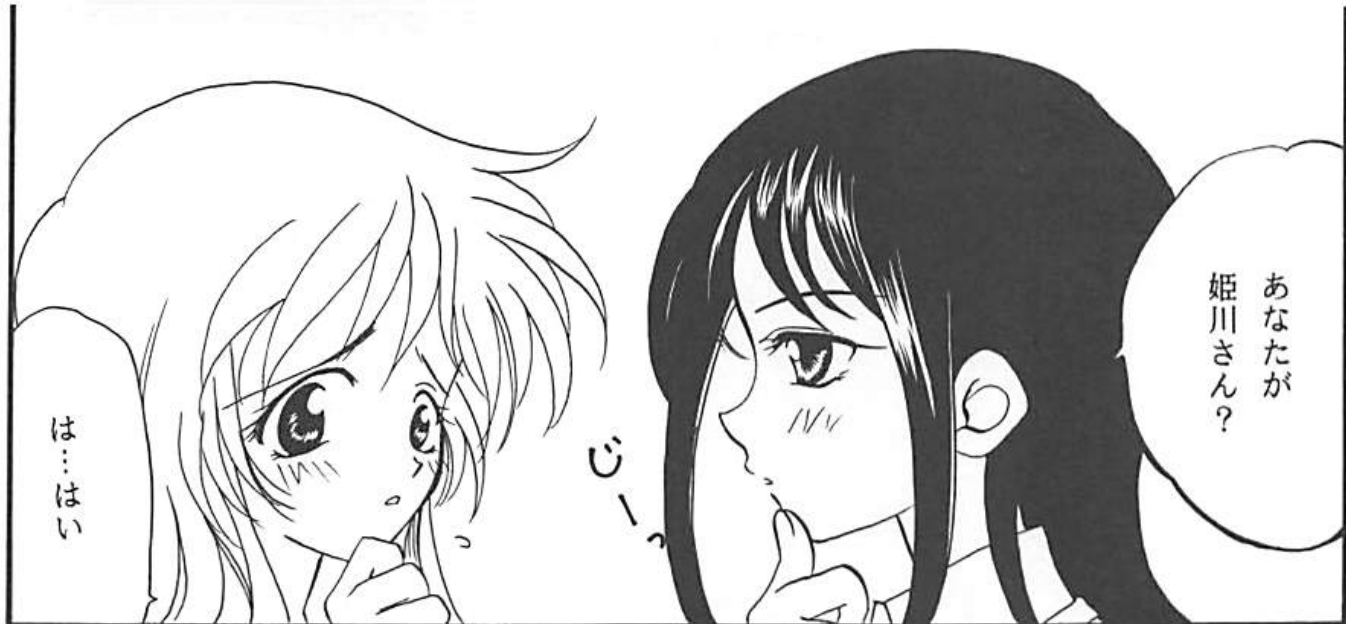
そっくり…



あ  
あの？

ふーん  
じろ

そ  
はじめるよー



は...は

うー

あなたか  
姫川さん？



さすが姉さんの  
好みねーッ♡

カッワイイッ



へえ...

話は  
聞いていたけど

悪霊女！

やだ...  
どうしよう！

あんな風に  
言われたら...





来栖川さんなら  
あつしんじう!!

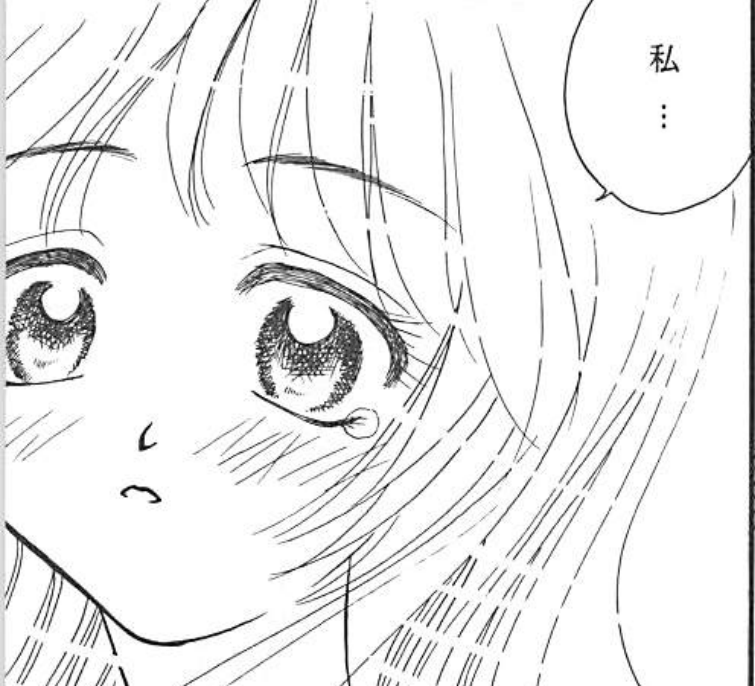
ちょっと

こっち見てよーッ



あのっ  
っ  
っ

私!



私  
:



なあんこも  
知らない  
子猫ちゃん

うひひひひ

オネエサマ達が

たっぷり教えて  
ア・ゲ・ル♡

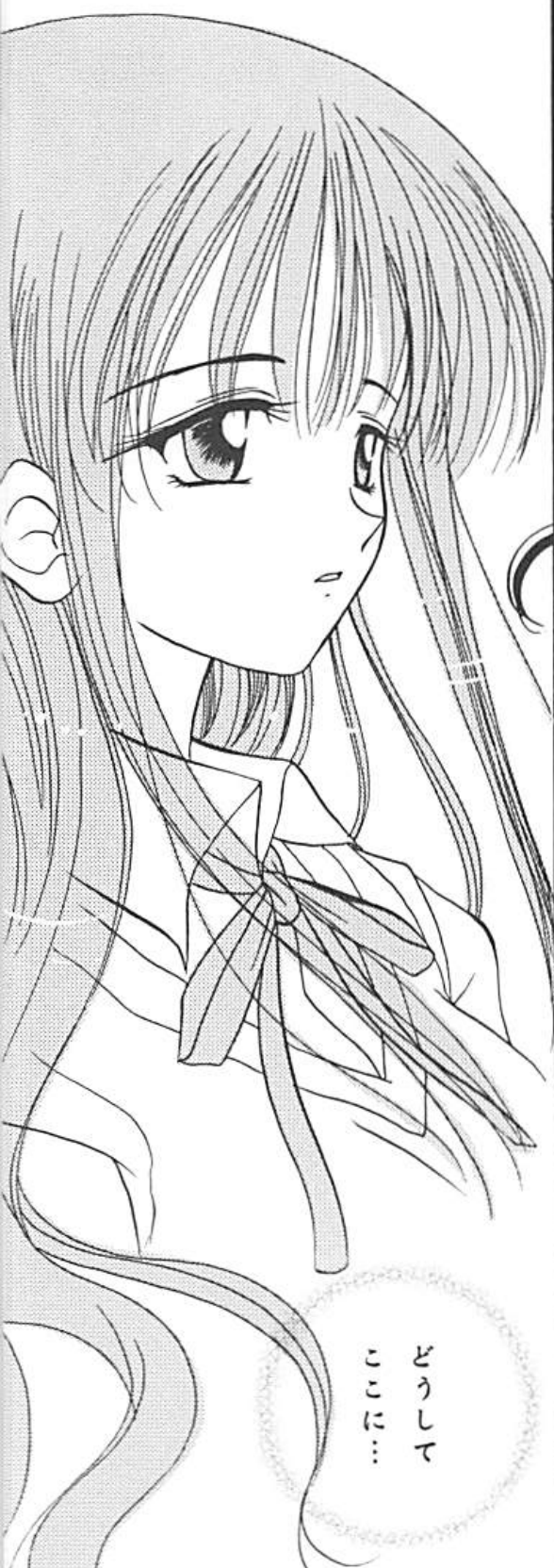


まさか!! ...でもッ

あは、  
姉さんコレ  
似合うと  
思わない？



そうか：  
寺女って名門：  
お嬢様の来栖川さんには  
ふさわしい所だわ：

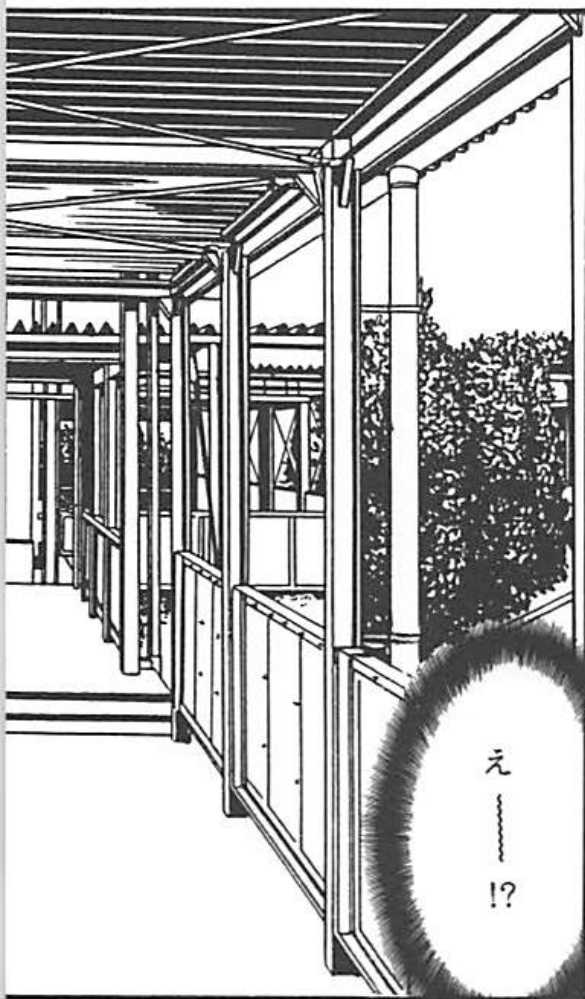


どうして  
ここに…



まあ  
それも  
当然か

姉さんホントは  
寺女に通っていた  
ハズだもんね



え……!?

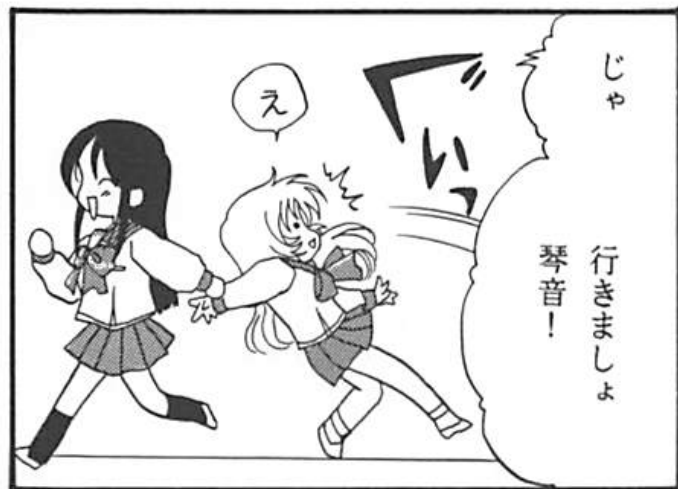


あの!?  
私と  
一緒…?



え?  
案内して  
あげる?  
いいわよ姉さんは  
ここで研究してて

何のために制服  
じがえもらったのよ

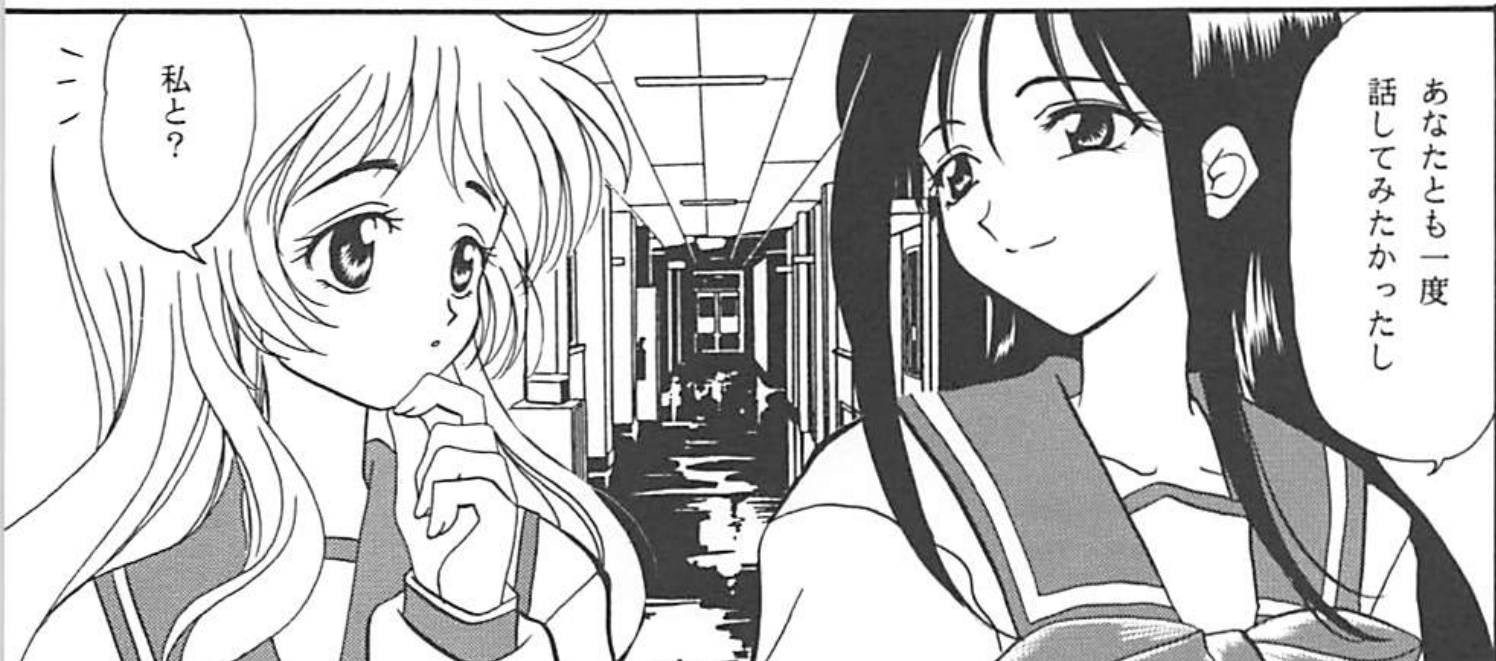


じゃ  
行きましよ  
琴音!

え



ごめんねえ  
突然付き合わせて  
共学の校舎  
見たかったの  
それに…



あなたとも一度  
話してみたかったし

私と?

姉さんがあなたの話  
よくしてくれるんだ

超能力のことも…？

危ない！

綾香さん…



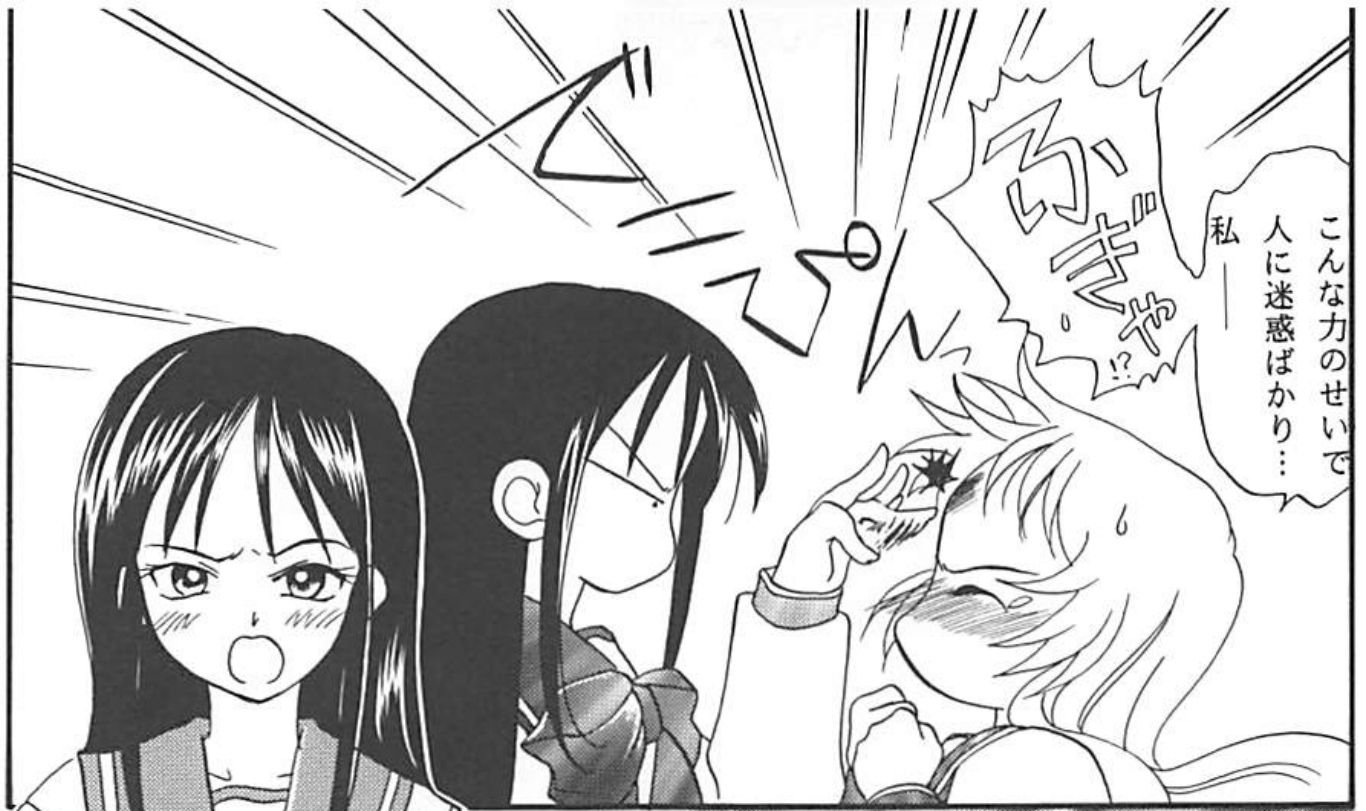


伏せて…

は!  
!?







こんな力のせい  
人に迷惑ばかり…  
私—



—だから?  
ビクビクメソメソ  
してるってワケ?

私はあなたの力に  
同情しないからね!

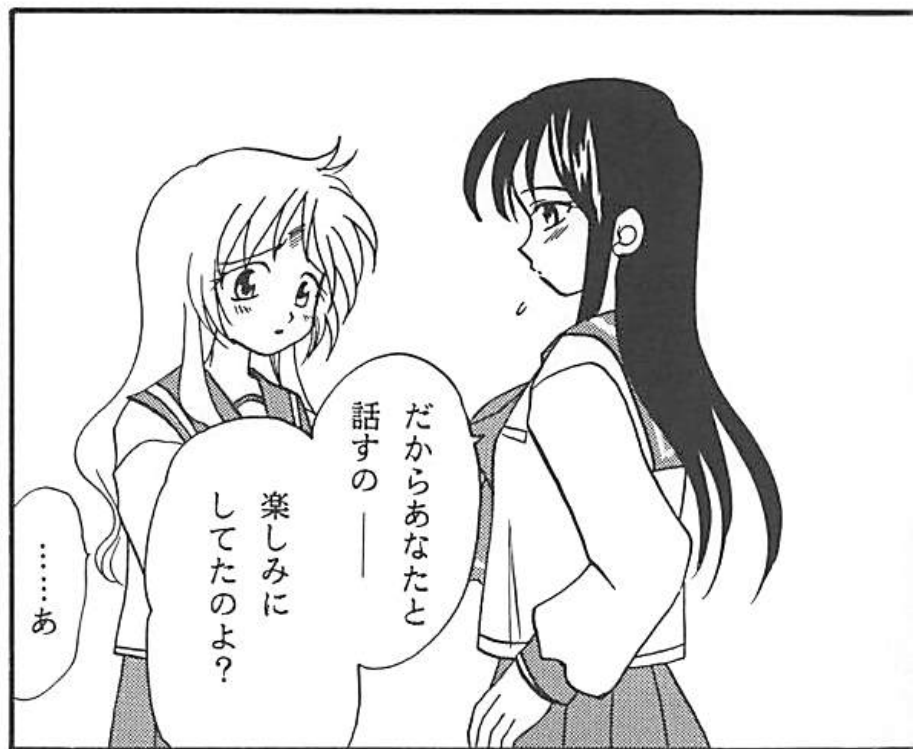
知って…?

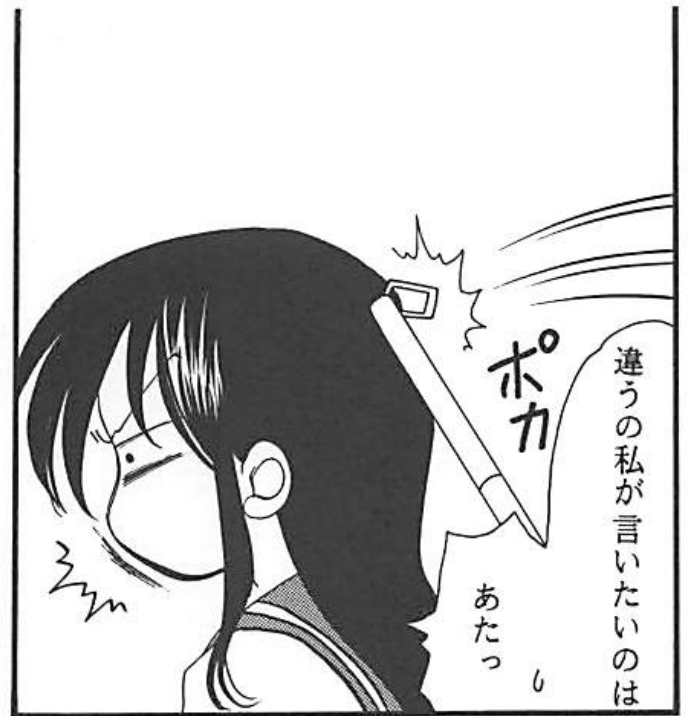
綾香…  
さん?

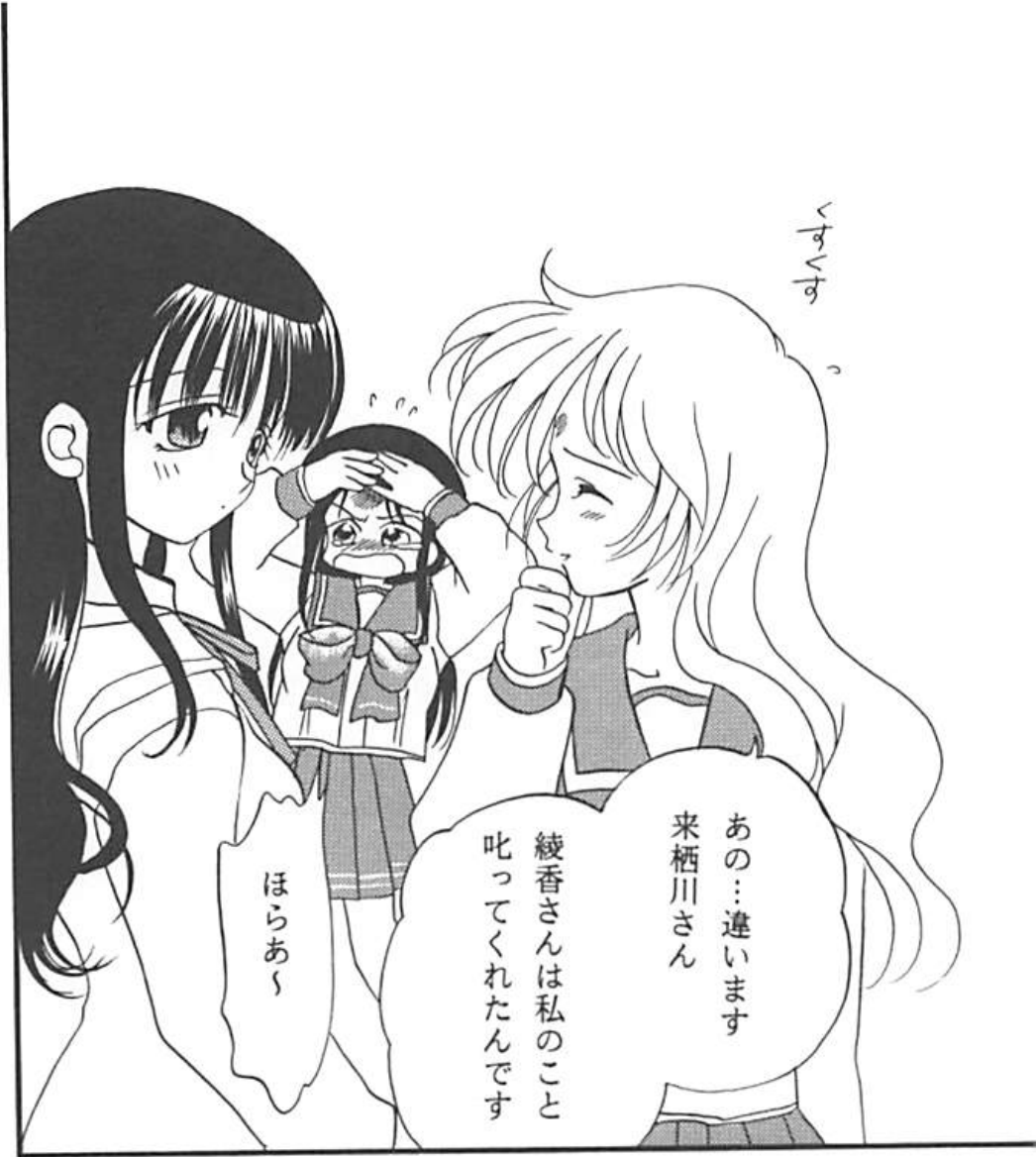


姉さんが  
あなたのこと

迷惑だと  
思っていないって  
知ってるから!







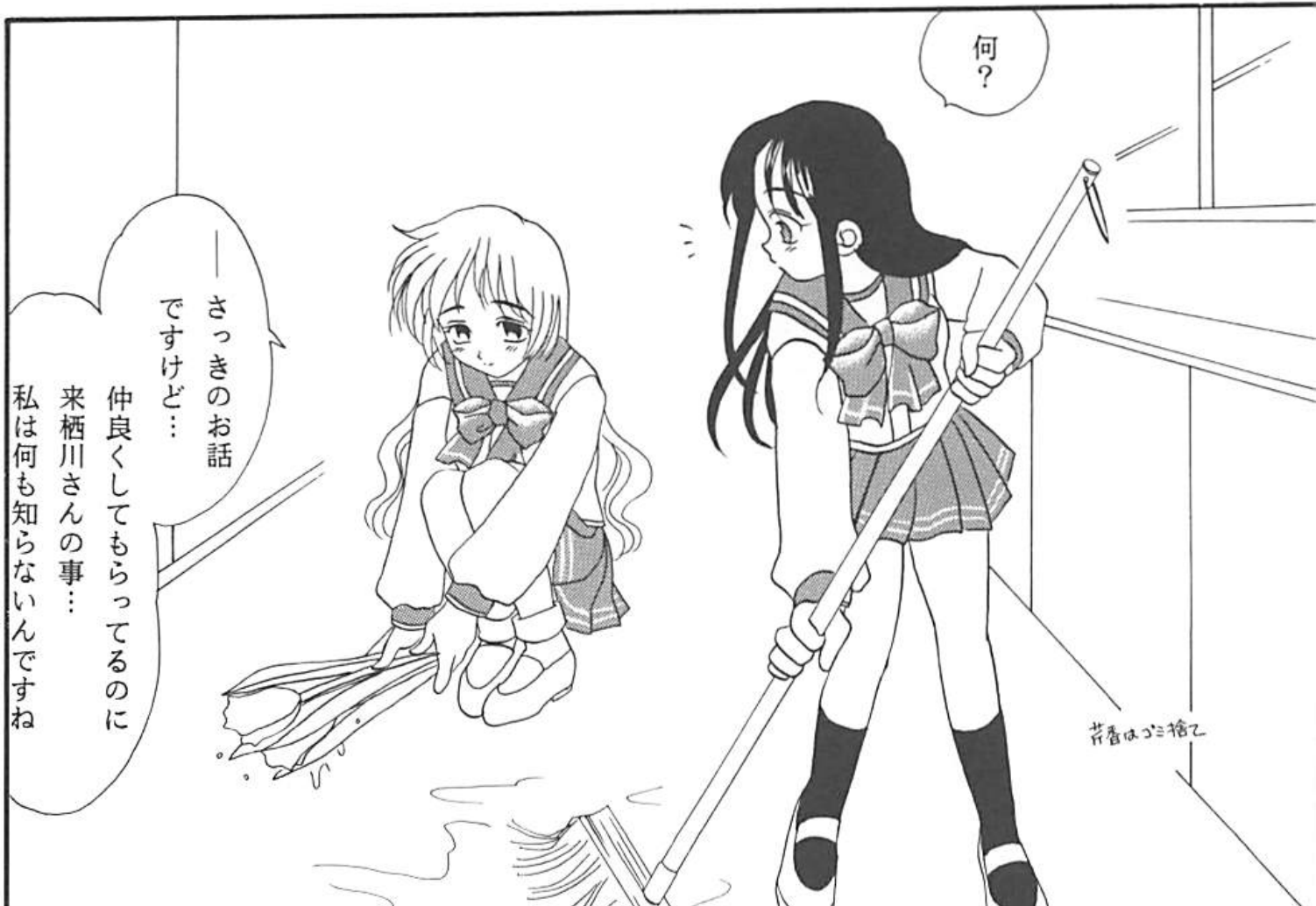
くすくす

あの…違います  
来栖川さん

綾香さんは私のこと  
叱ってくれたんです

ほらあゝ

— ねえ  
綾香さん…



何？

— なっきのお話  
ですけど…

仲良くしてもらってるのに  
来栖川さんの事…  
私は何も知らないんですね

片香はゴミ捨乙

どうして寺女に  
行かなかったのか

——きつと  
どれが欠けても

どうして  
オカルトが  
好きなのか

どうして…  
私を同好会に  
誘ったのか…

出逢えなかった

——私が全部  
答えてあげても

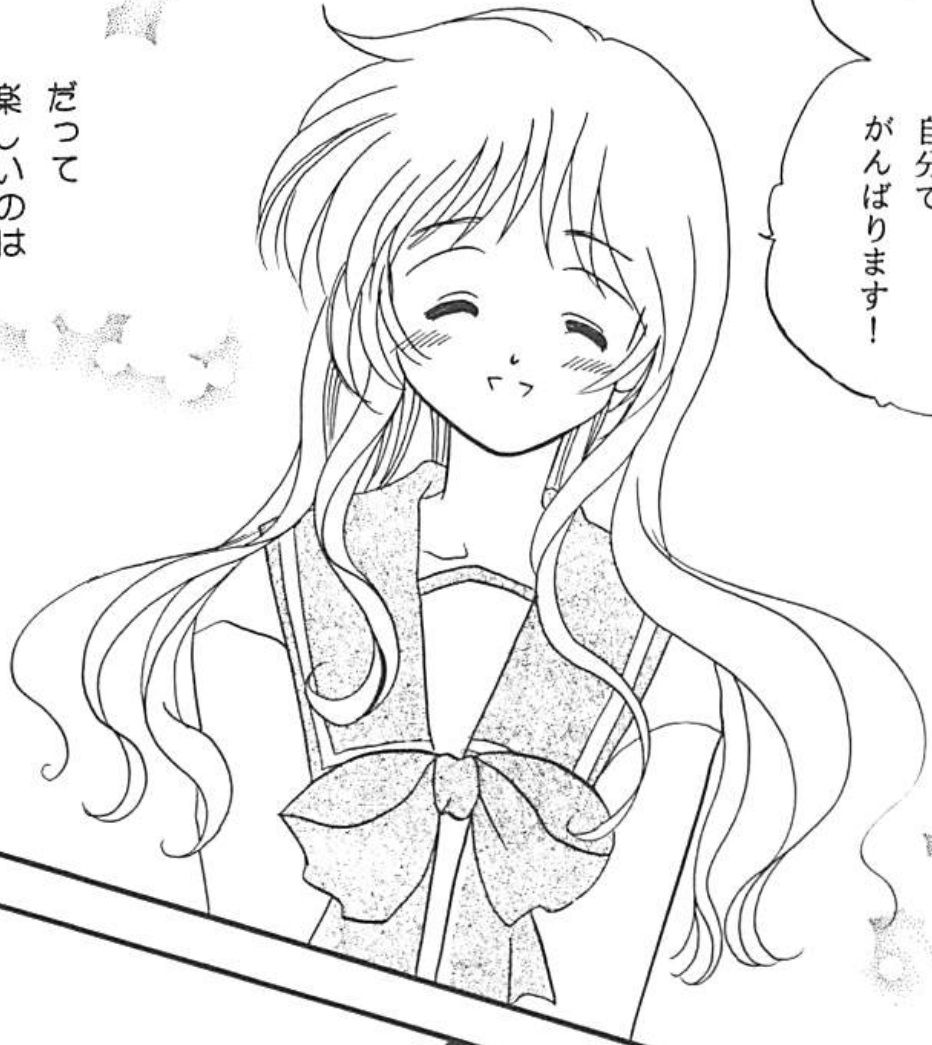
いーけど？

いいえ

自分で  
がんばります！

だって  
楽しいのは

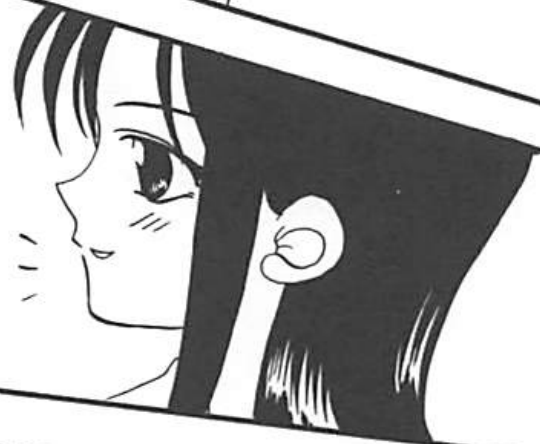
私も  
同じ



あ

おかえり姉さん

おつかい  
田中さん  
おつかい



いつか…



いつか  
教えて  
下さいね

芹香さん…

・END・







# 「むきむきまるち」



セリオさんは  
胸がとても  
大きいです



浩之さんは  
私の胸をきっと  
嫌っています  
クラスの友達  
男の人は胸が  
大きい方が  
好きだと話題に  
されていました

ちまっ...



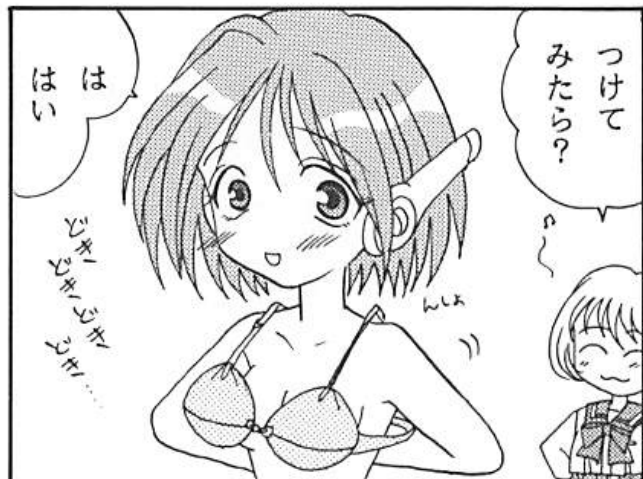
お困りの  
ようだねえ  
ロボット娘  
さんっつ

キミ

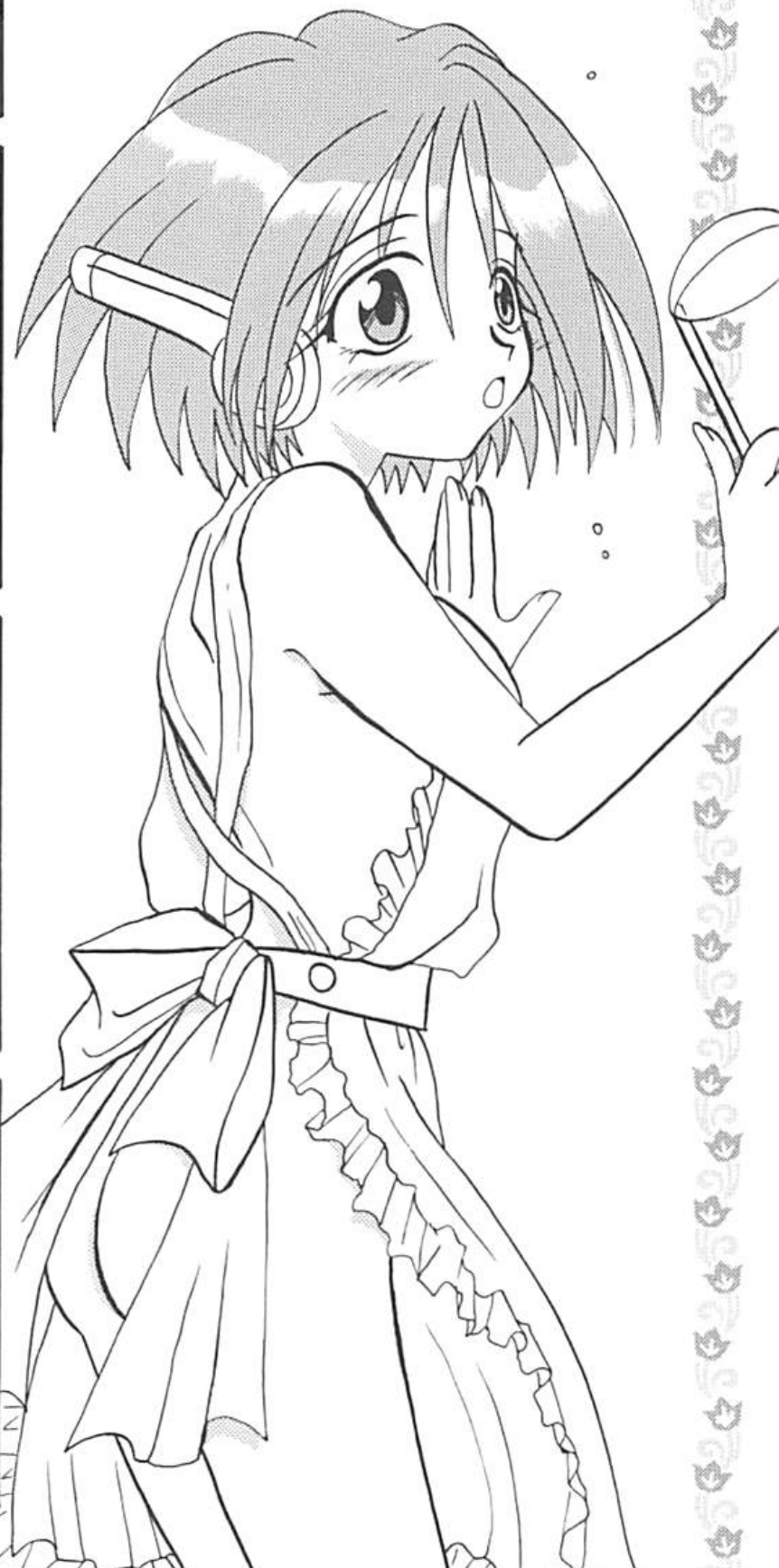
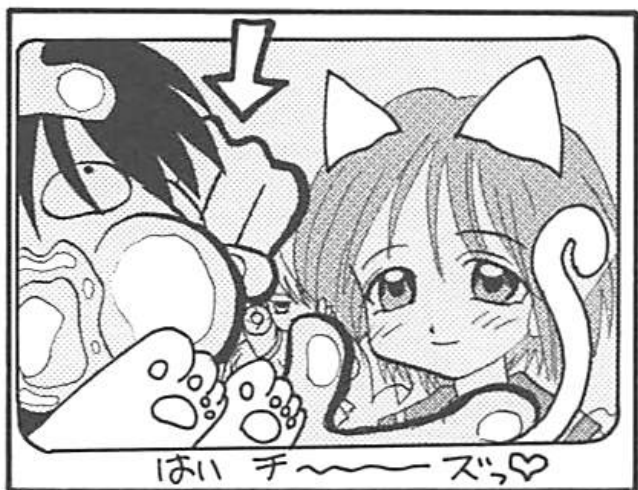


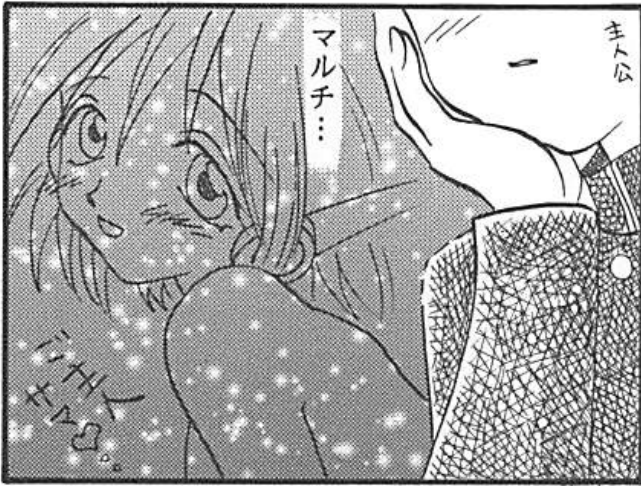
そんなキミには  
寄せて上げて  
イカサマブラが  
強い味方よっ!!

?  
あれ?



「続・むきむきまるち」

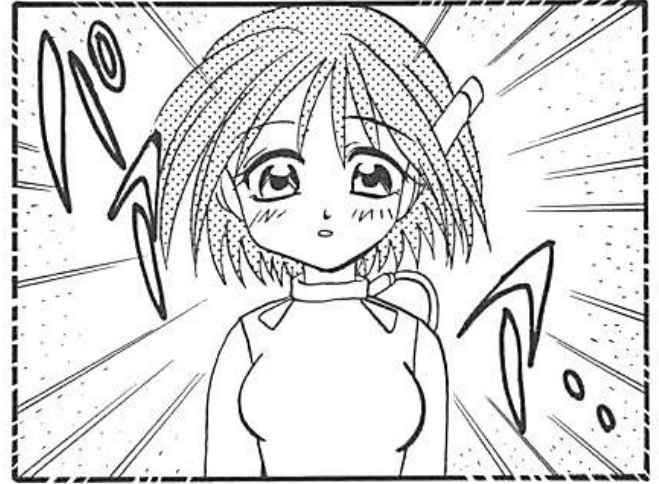
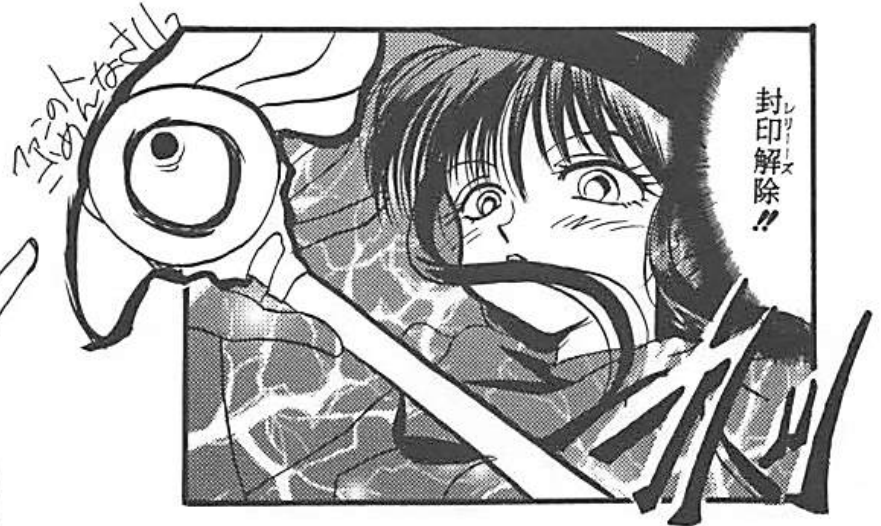
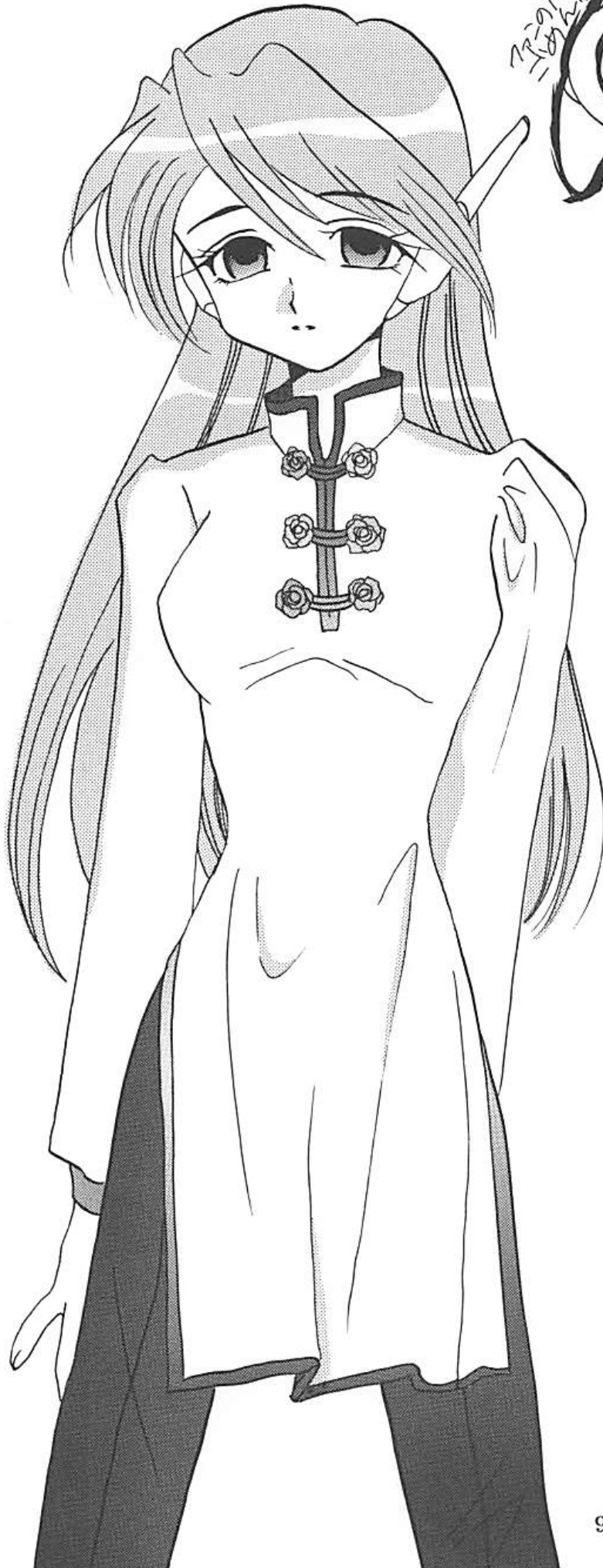




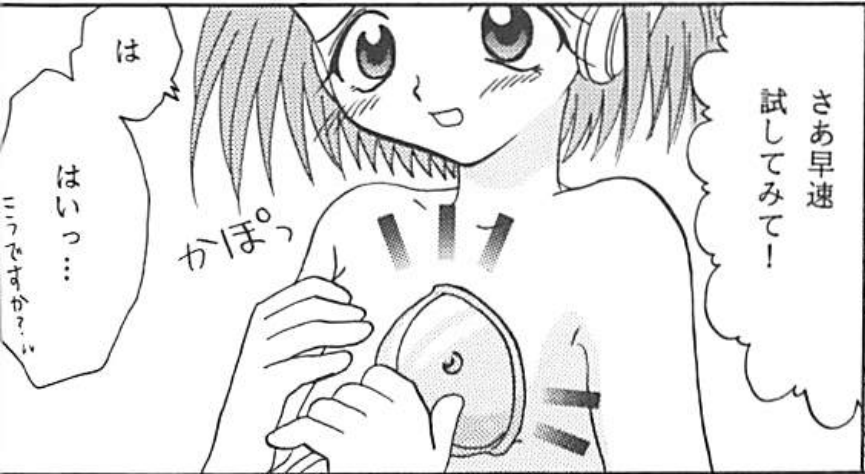
↑使用後







むきむきまるち 「本当に売ってる怖いマシン」



むきむきまるち

「本当に売ってる怖いクスリ」

お次の  
アイテムはコレ！



毎日飲むだけ！  
ベチャバイ娘の悩みを  
一気に解決ワッツ

早速だけど試して…



マルチいいのです  
あなたは  
そのままのあなたで  
いてください

感情表現を豊かにする為に  
予算が足りなくなったとか  
老人男性にビチビチギャルの  
メイドロボをあてがうと  
酷な精神苦痛を与えてし  
からロリータにしようと  
開発過程の事情を  
気にすることはないのです

セリオさん…

また  
アンタ？ 何勝手に  
ユリ  
やってんの！ 志保ちゃんに  
恨みでもあぁ…

momomoma

外野は  
黙ってて  
ください！







ART BOOK

甘い 思い

いつか切望と苦しみをともなって胸をしめつける

それでも

その奥にきっと  
こたえがあるはずだから



冷たい夜に

教えてほしい 伝えてほしい

教えたい 伝えたい

思うたび心には  
あなたのことしか  
浮かばない

恋慕の微熱



あ…



はあ

冬弥く…っ

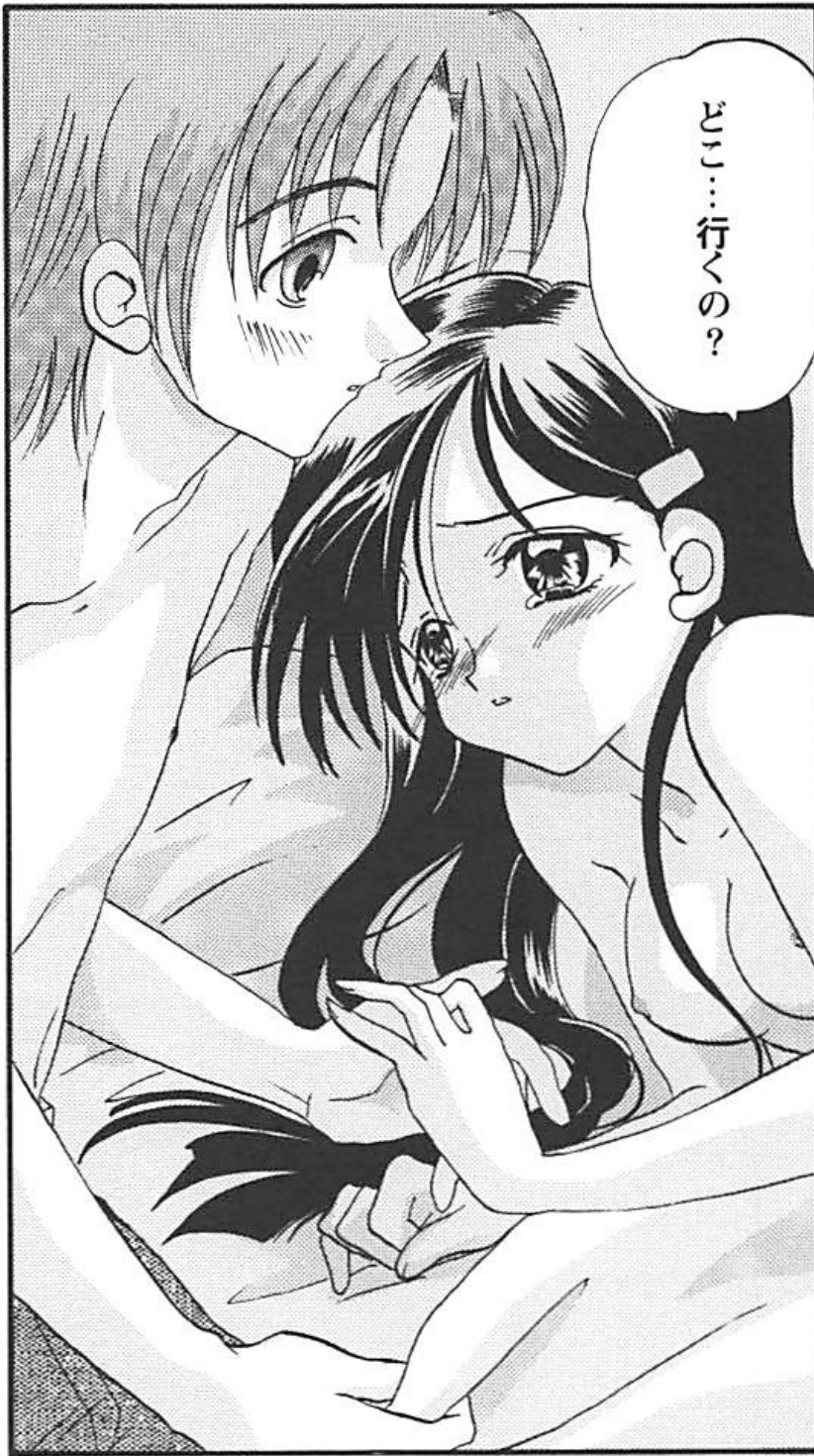


…ん

と…うや…くうん…

焦がれて 弾けてしまいそうな それはまるで





どこ…行くの？

はかな  
儂い

—雪



そうだ 由綺も  
何か飲む



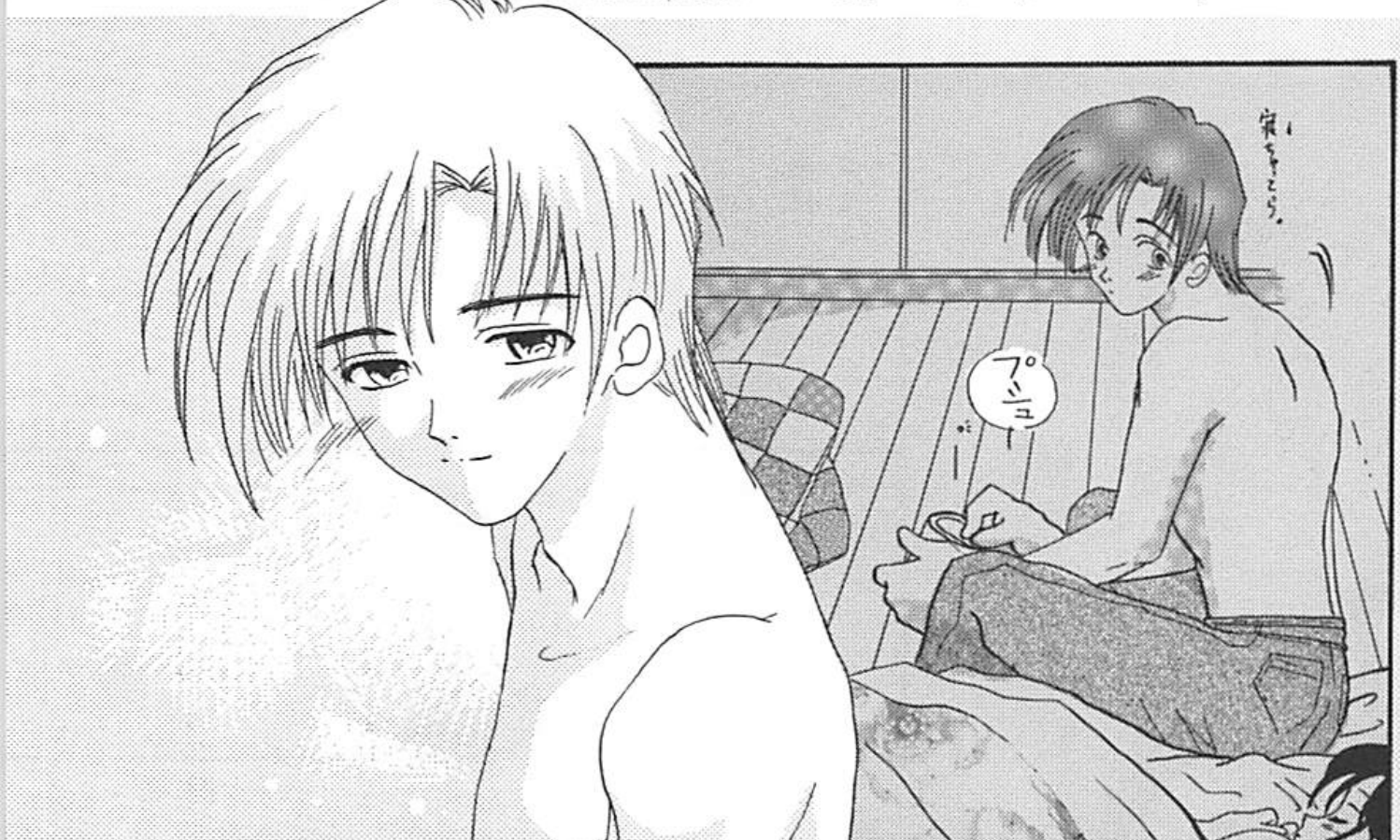
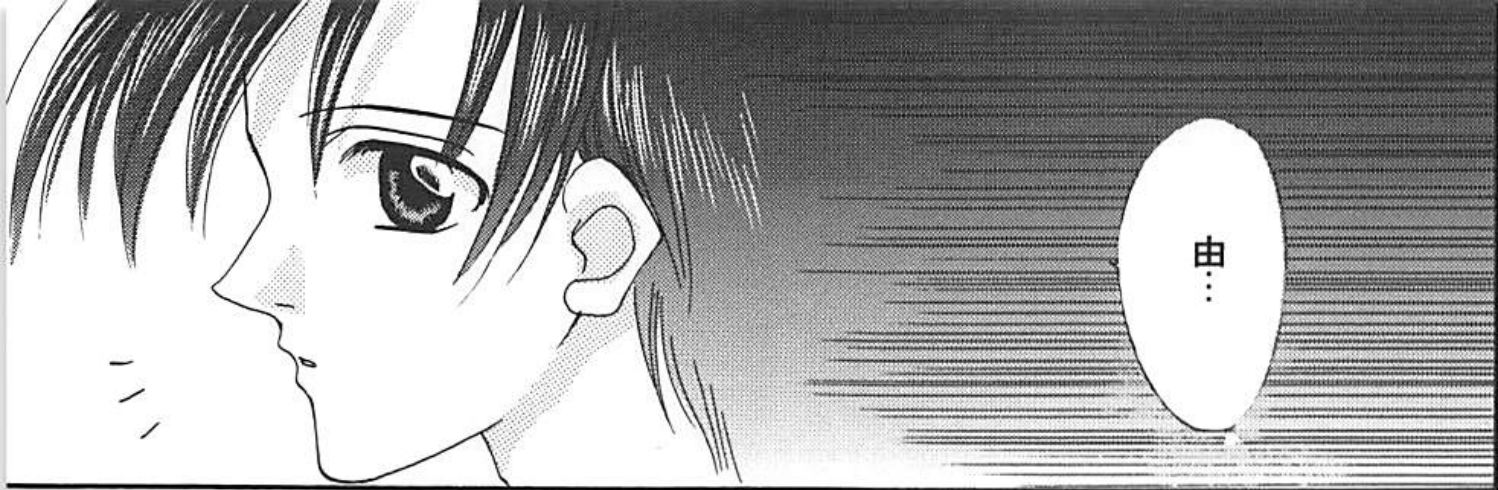
なぞ。

心配しないで  
由綺に黙って  
いるなったり  
しないよ

うん

ノドが  
渴いちやって…  
何かある？

冷蔵庫に  
缶ジュース  
…なら



千江  
千江



うん

…平気

由綺…その…



身体…  
大丈夫？

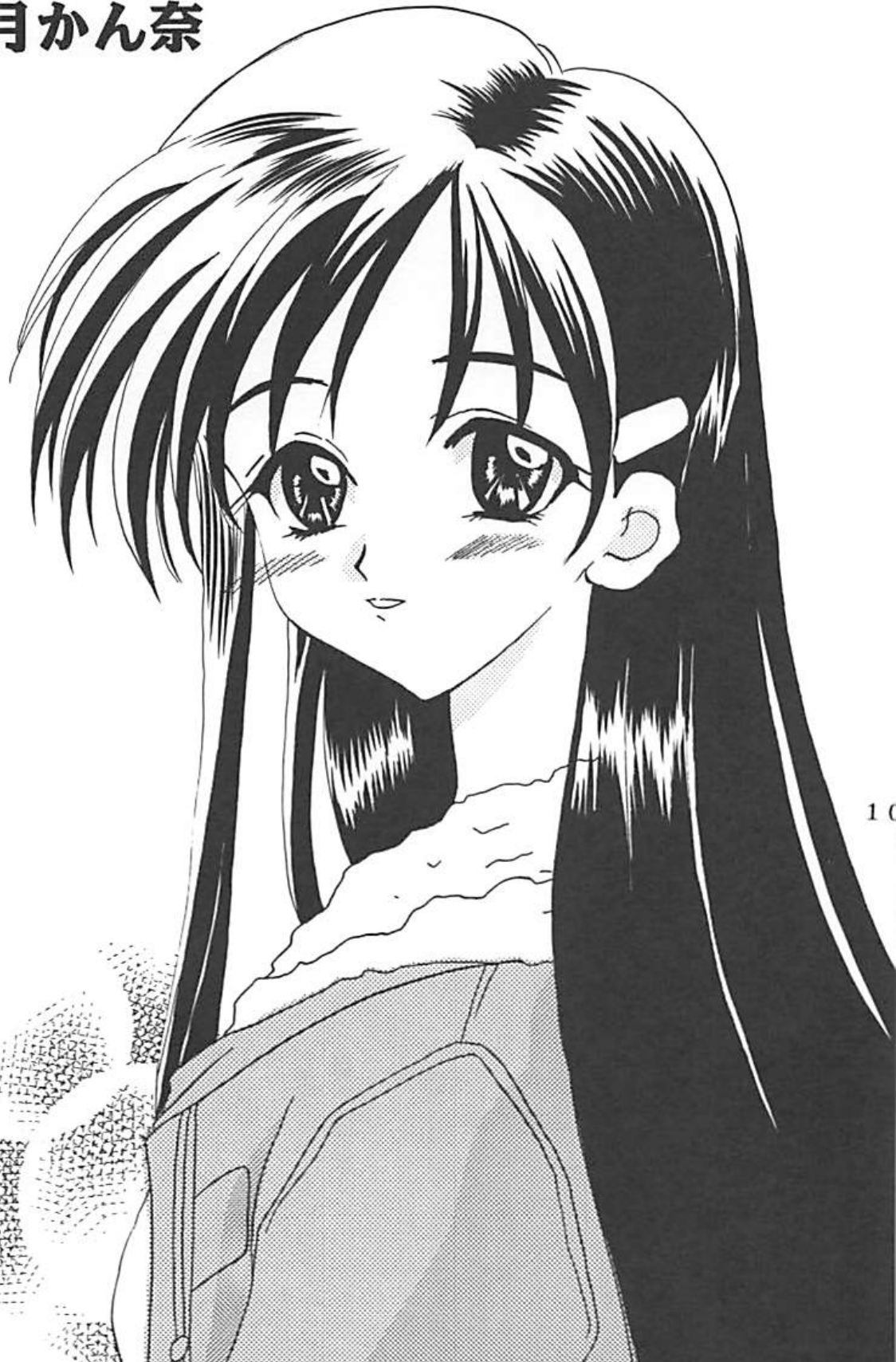


SIDE YUKI

# Lighting Snow

*Kanna Kisaragi*

Presented by **如月かな奈**



がんばれる





がんばれよ



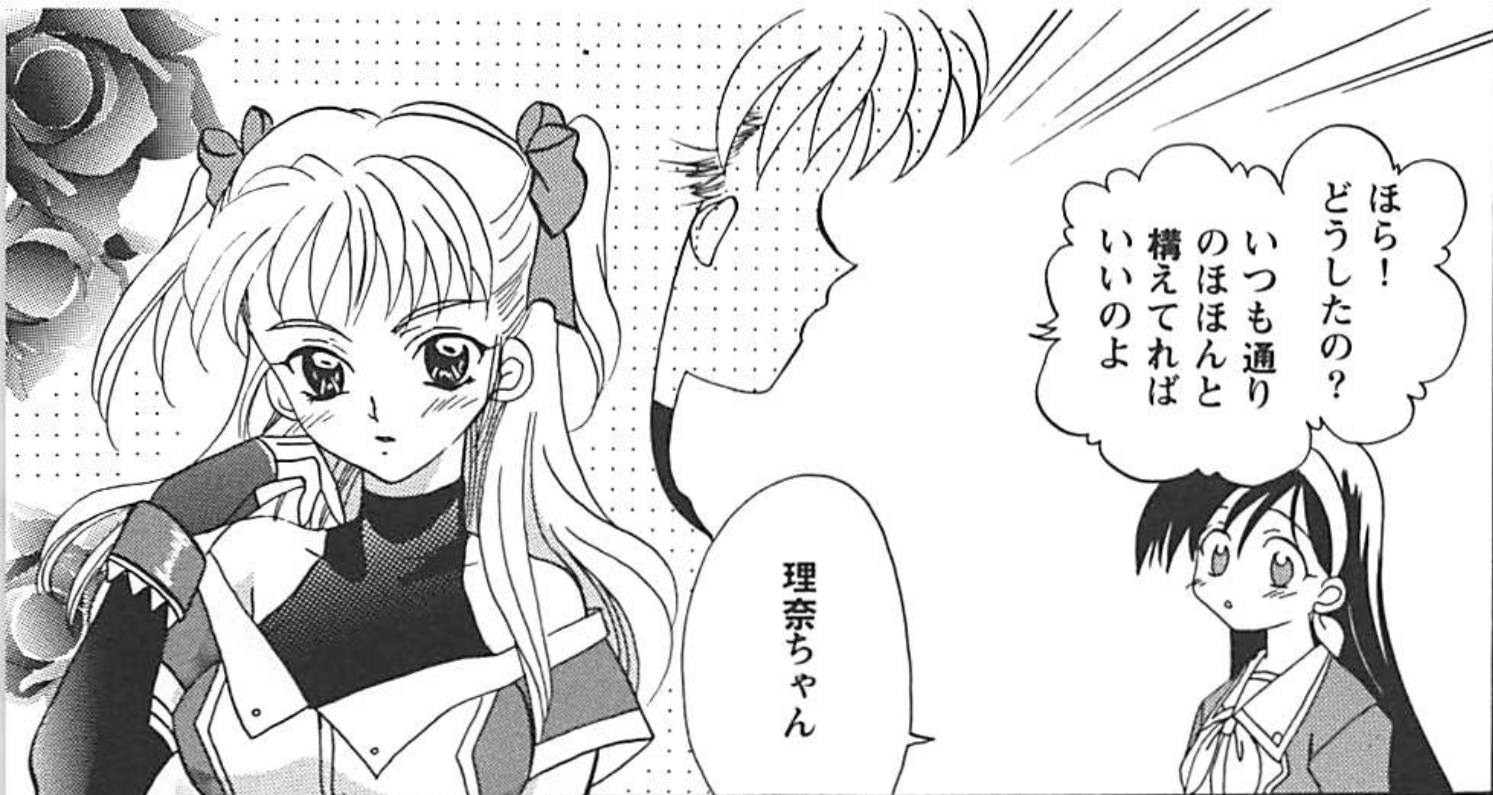
うん  
終わった  
すくに  
駆けつける



やだ  
手が…

緊張してるの？  
森川由綺！

ドキ  
ドキ  
ドキ



ほら！  
どうしたの？  
いつも通り  
のほほんと  
構えてれば  
いいのよ

理奈ちゃん



あがっているの？

うん

怖いの？

うん

もじもじ



もー…  
そういう時はね…

はじや？



もじもじ

「冬弥」…

「ち」

お黙り！

理奈ちゃん  
くすぐった…

きや

しゅんぽんぽん

さわっ  
ふんふん

しゅん

よし。

さらり…

108

「じ」

「と」…？

え？

さっさと飲み込む！

ほら



——え？  
でも理奈ちゃん

こういう時に飲むのは  
「人」の字だよね…？

女の子には  
好きな人の名前の方が  
効果があるのよ

——って…

雑誌！  
何かで読んだ雑誌の  
うけうりよ！

理奈ちゃんが  
照れてる

由綺と話をしたら  
調子狂っちゃうわ…

（ぱく）

えー。

うん

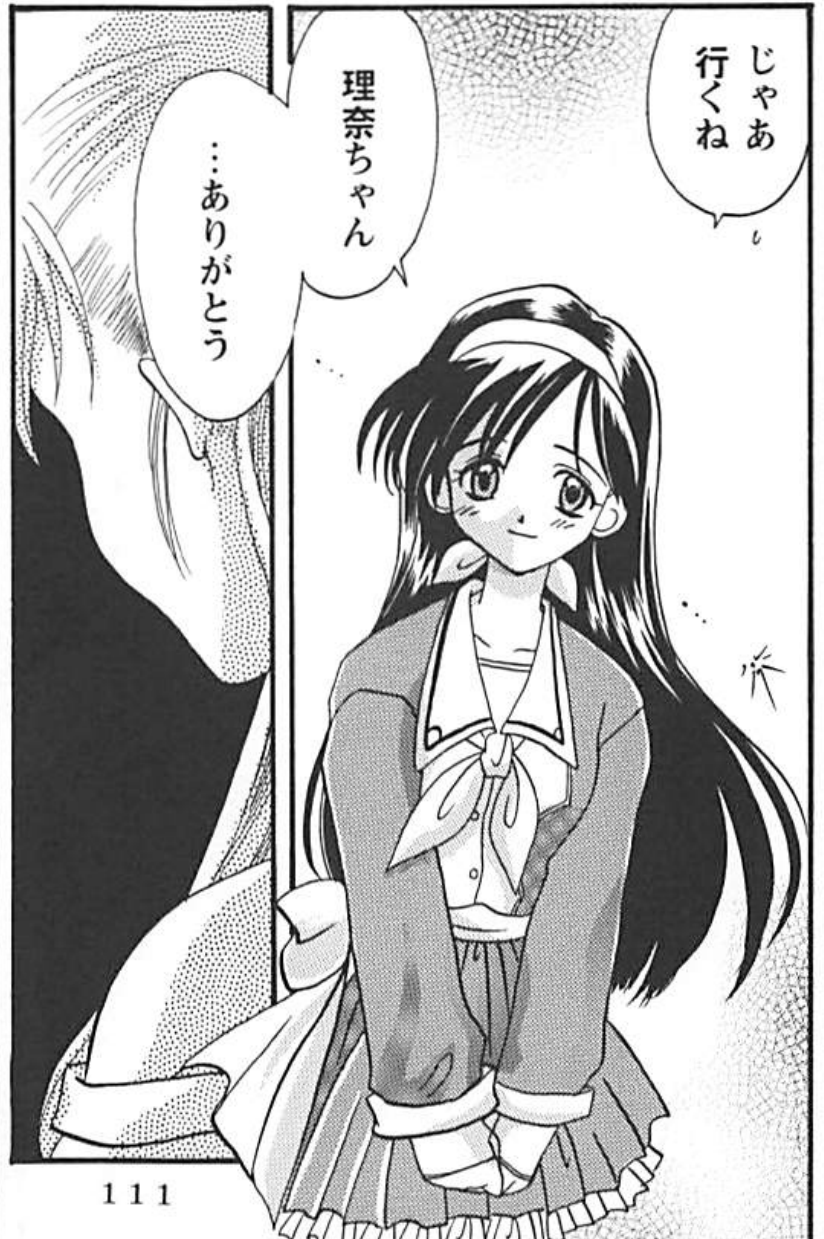
だいじょうぶ

想うだけで  
安心する

理奈ちゃんは  
好きな人の名前で  
おまじないしないの？

たふ







憧れた

本当に  
そっくりよね  
二人とも

しぐさも  
反応も  
— 優しさも

羨ましかった

まるで  
双子のよう

それはお互いばかりを  
見つめてきた  
たくさんの時間の証拠

だから

「好きな人の名前」……



きつと

書けるわけ…

ないじゃ…ない

これは  
恋じゃない

ホッ

や

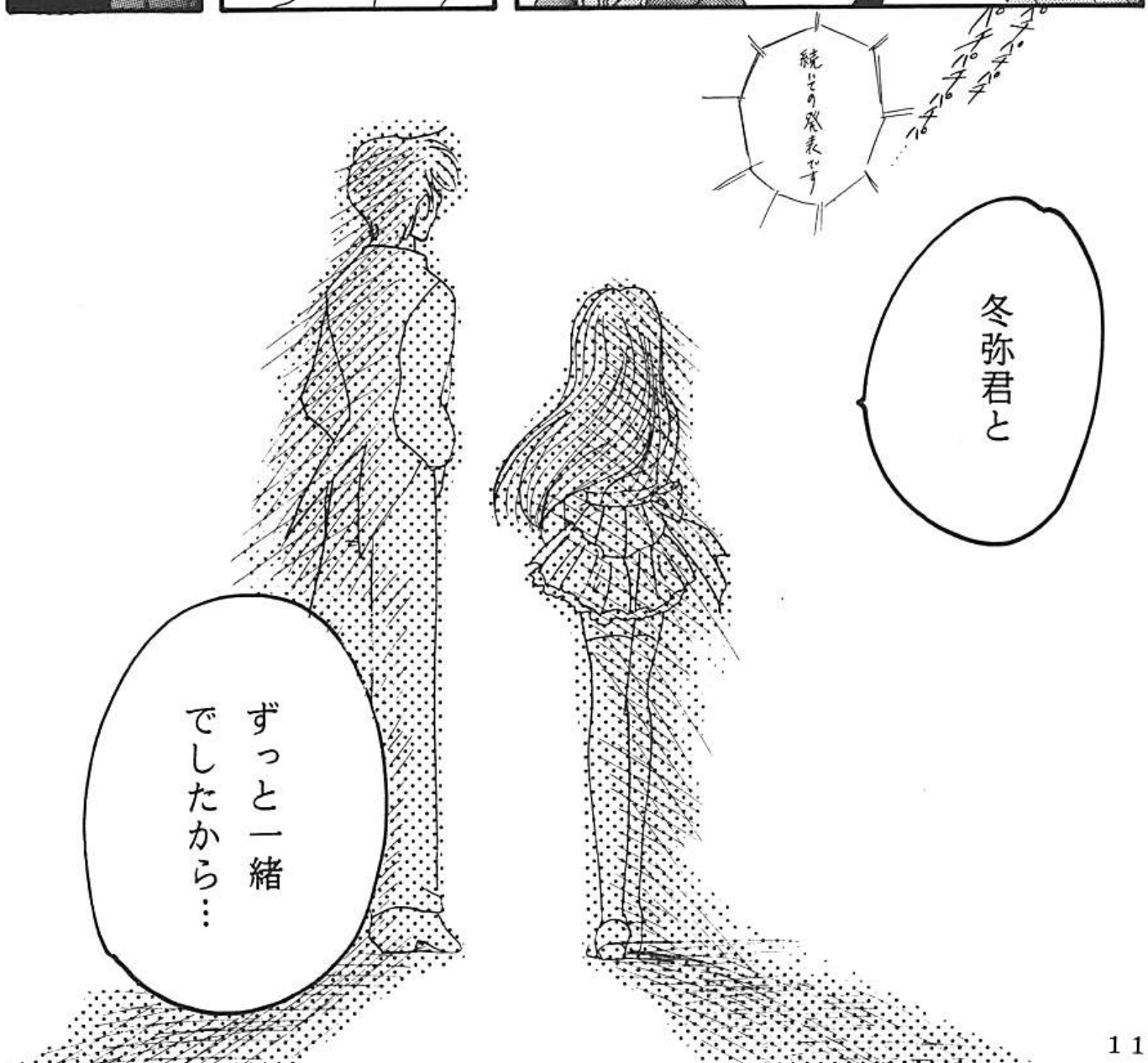
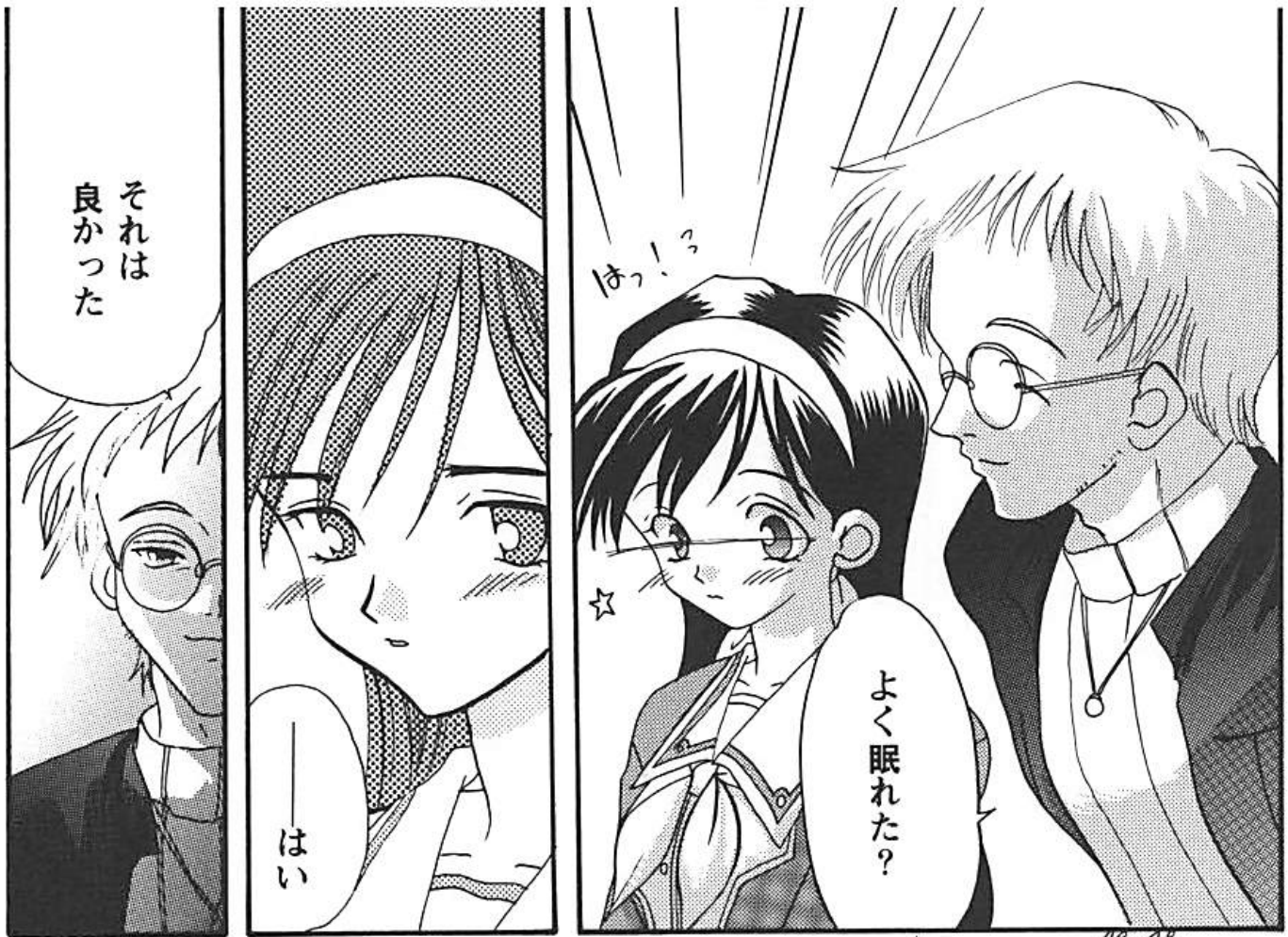
緒方さ……

パチパチパチパチパチパチ  
パチパチ

由綺ちゃん  
ゆうべは…

ビクッ





エントリ  
ナンバー五番

森川由綺

—そうか…

ほら…出番だ

行ってこい!

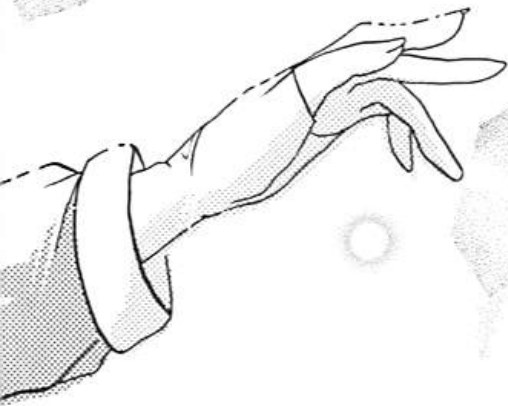
…はい!

でも  
だいいじょうぶ



…トリックだったんだよ

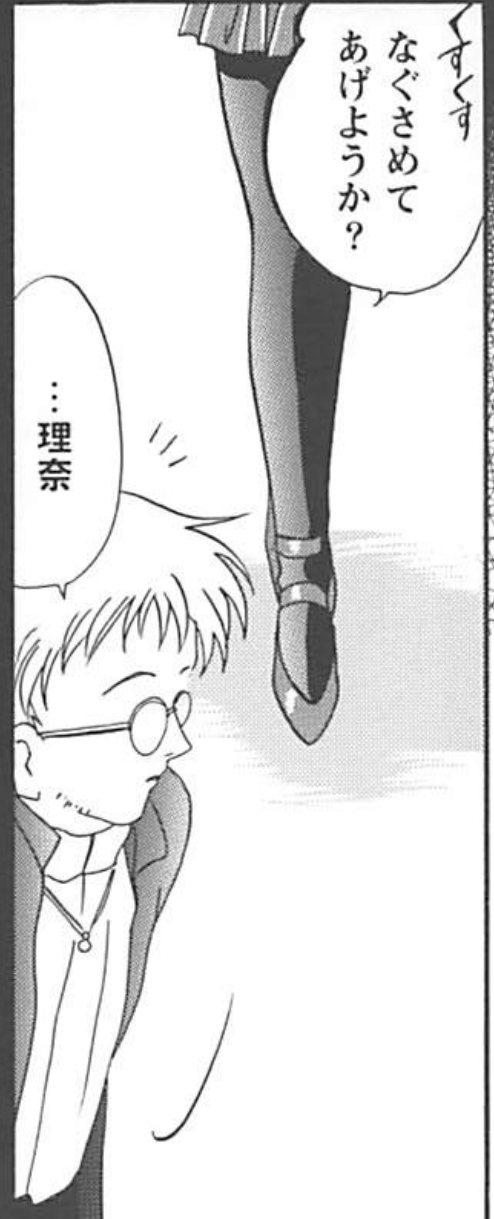
まだ…少し  
体が痛い…



だって ほら  
スポットライトが  
こんなにもあたたかい



シンデレラを  
作り出すための



くすくす  
なぐさめて  
あげようか？

…理奈

抱かれて  
いる  
みたい

でも必要なかったな  
森川由綺があんなに  
幸せそうに歌ってる

それは  
あの青年がかけた  
魔法のせいだ



理奈？

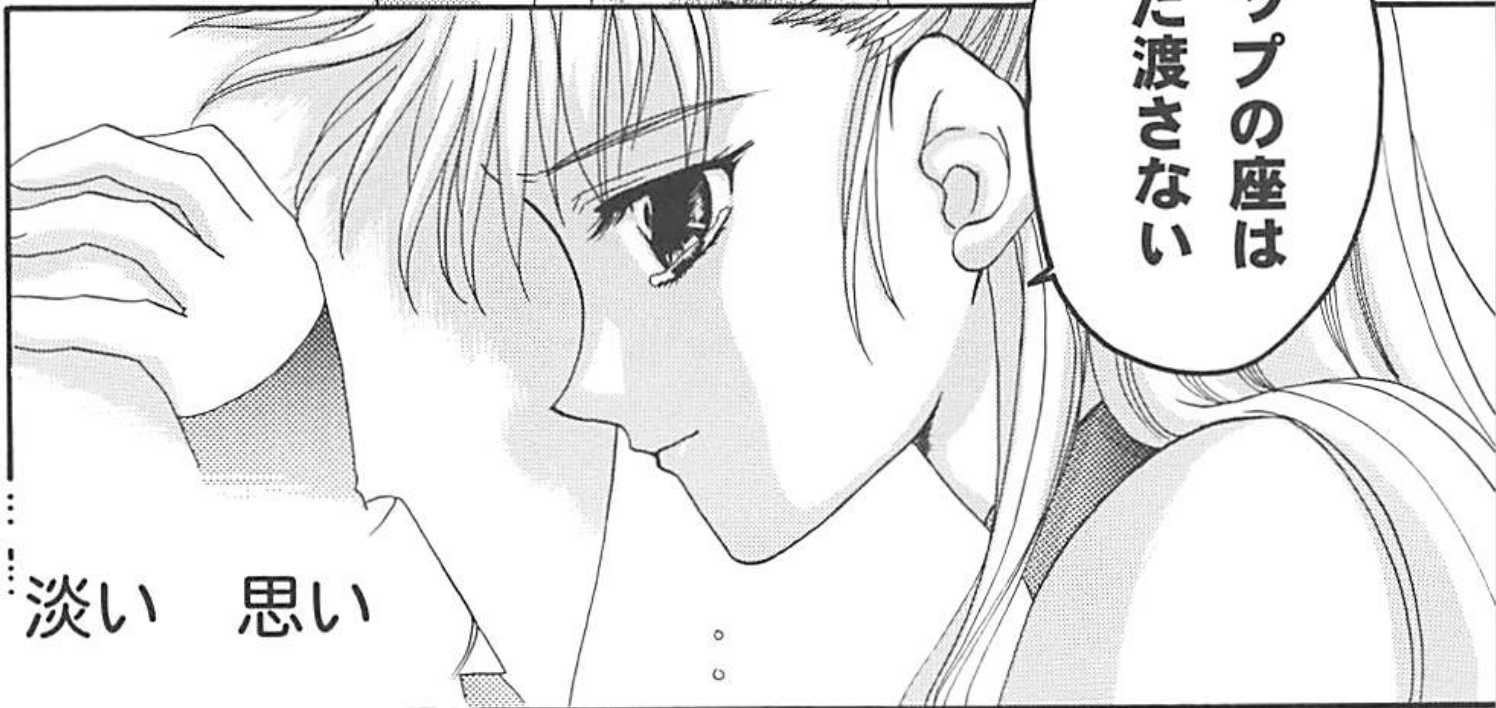


くすくすくす  
くすくすくす

言ったでしょう  
なぐさめてあげる  
…って

今日ぐらいは  
兄さんのために  
歌ってあげる

兄さんの作った  
森川由綺の歌を  
超える事ができるのは  
兄さんが作った  
緒方理奈の歌だけ

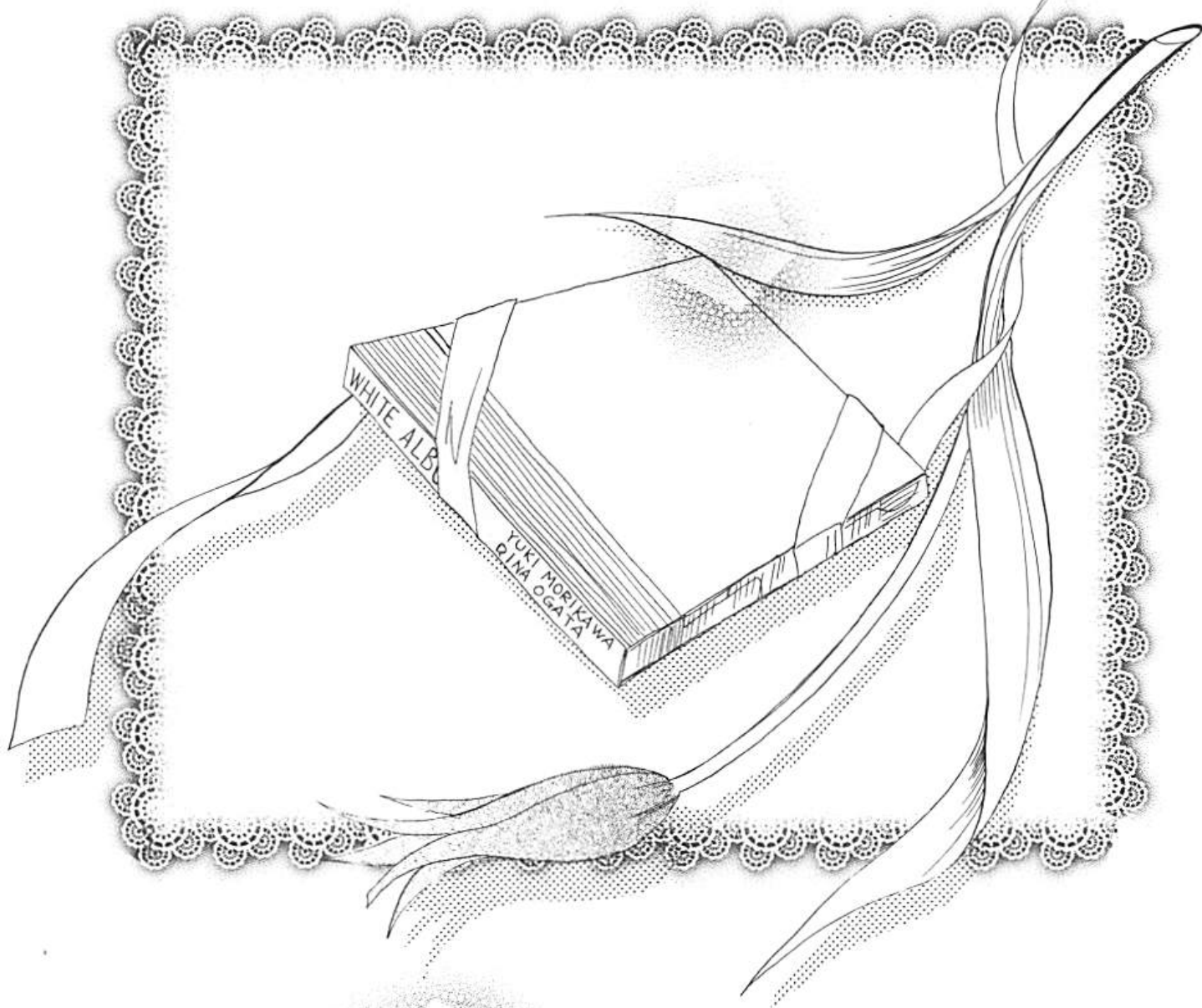


トップの座は  
まだ渡さない

…  
淡い 思い  
…

憐情のしずく

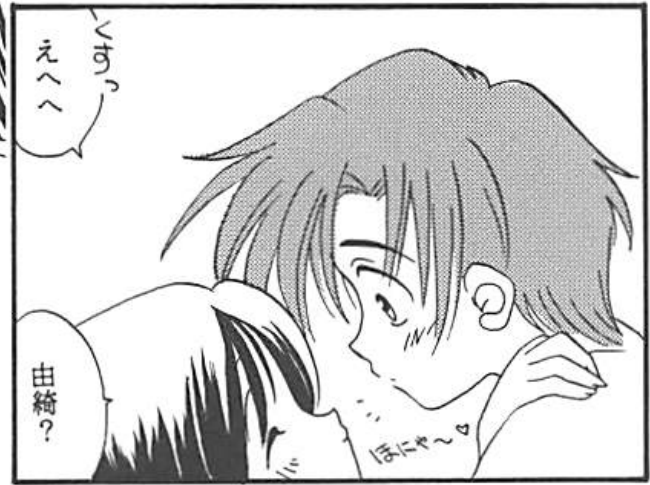
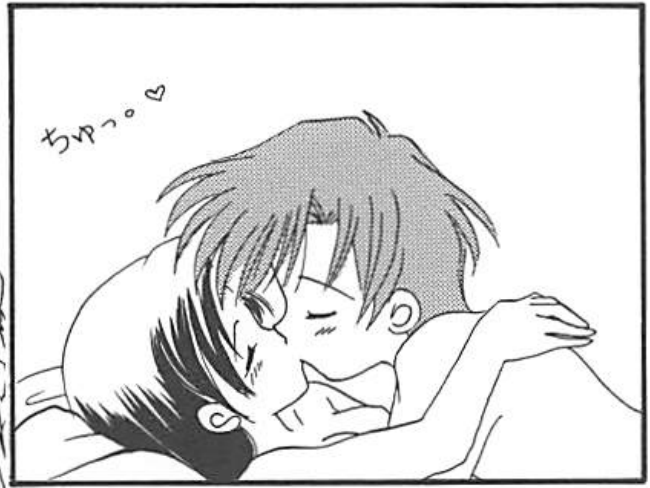
流れて 消えてしまいそうな  
それはまるで



かなしい

———雪

END.  
1999.7



キキキキキキ

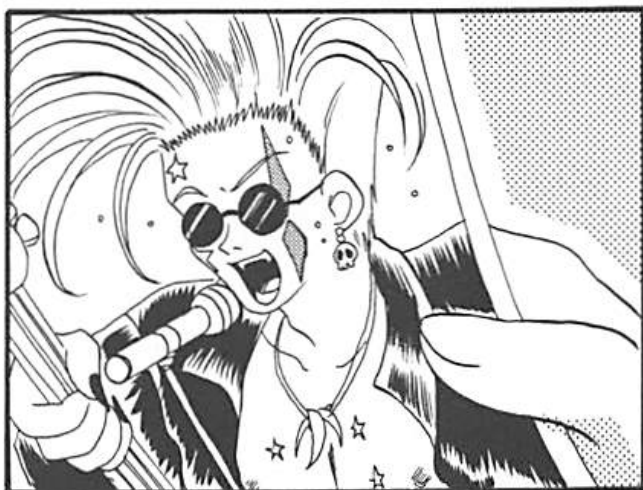


兄さん  
カリスマ  
ミュージシャン  
だったのよ



これが  
当時の  
写真

たね



私：  
兄さんに  
憧れて  
この世界に  
入ったの

うっぴり♡

コミック・アルバム

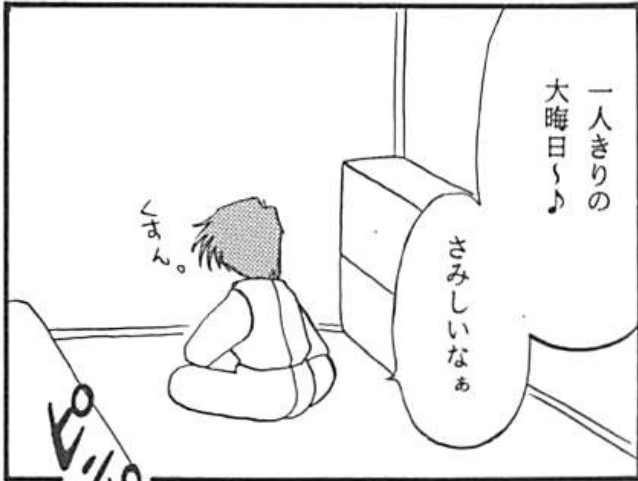
理奈 ~~変~~ 変







● 少し遅れて X-Masクリスマスフォーユー ●



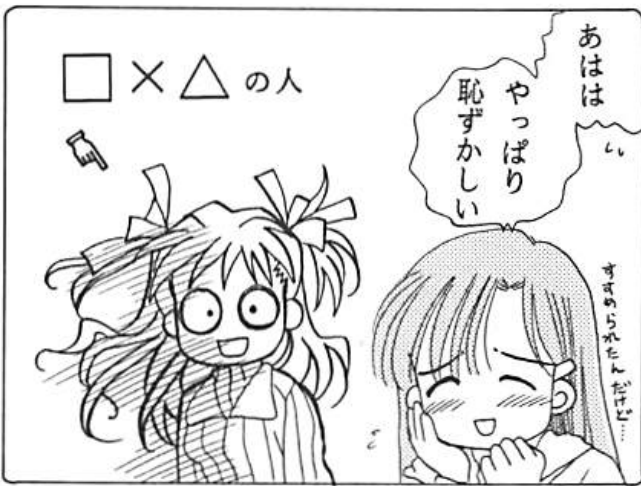
● 年末ヒ云えば ●



# コミック・アルバム

加藤 未 夢  
その2

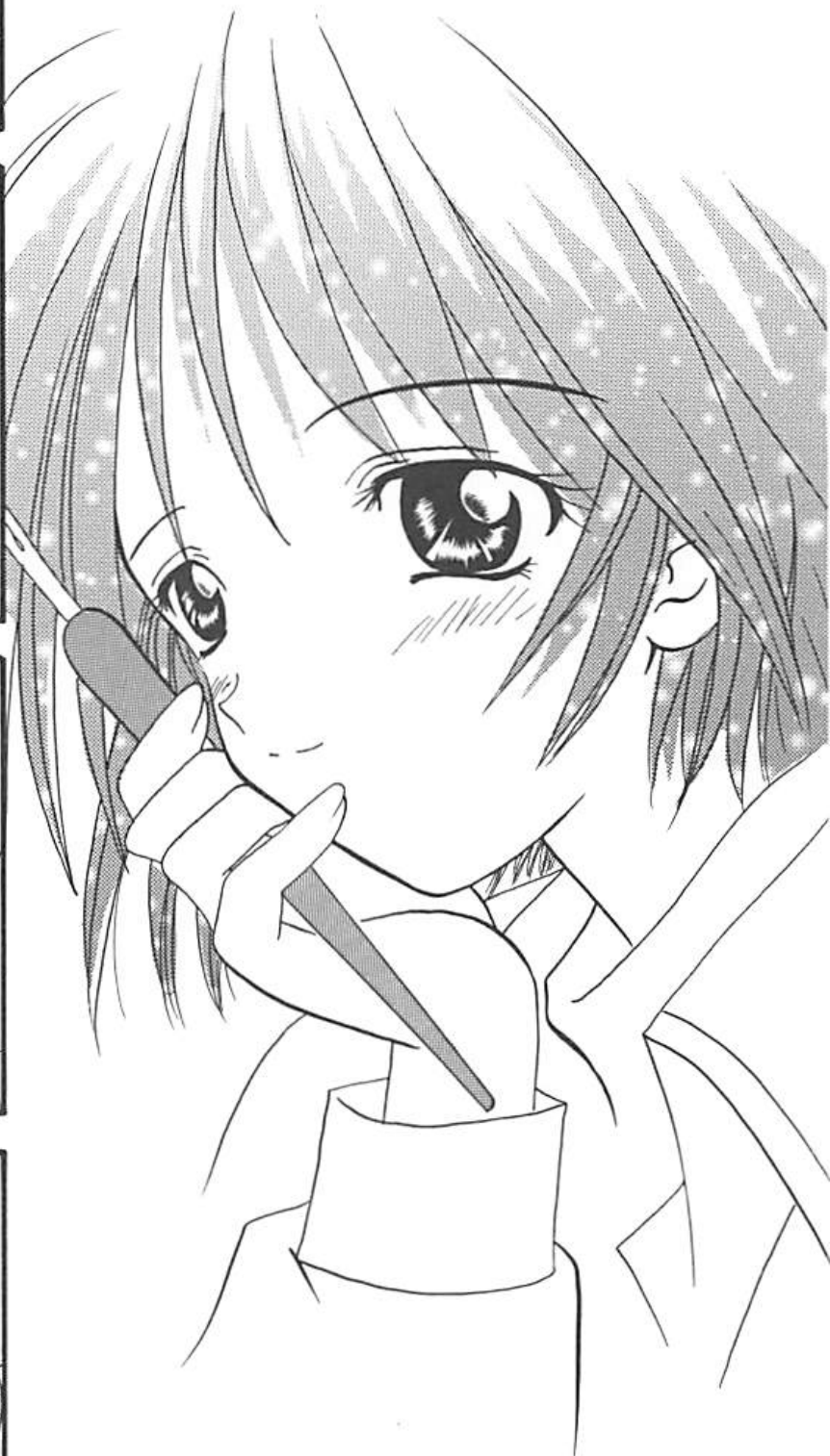




● 石を投げれば 同人作家に当る ●

# コミック・アルバム

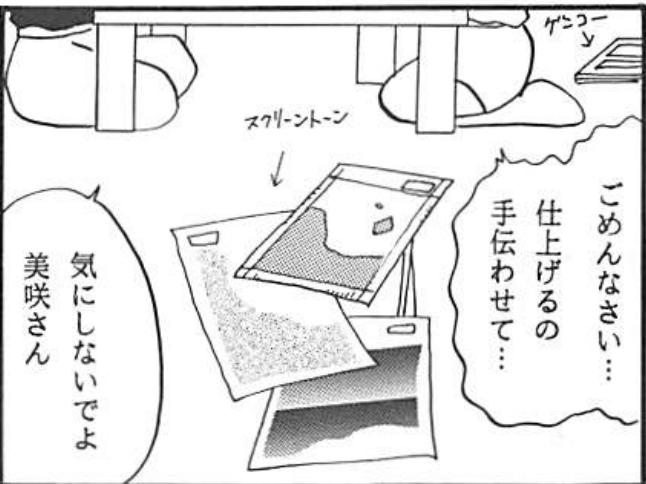
美咲 変



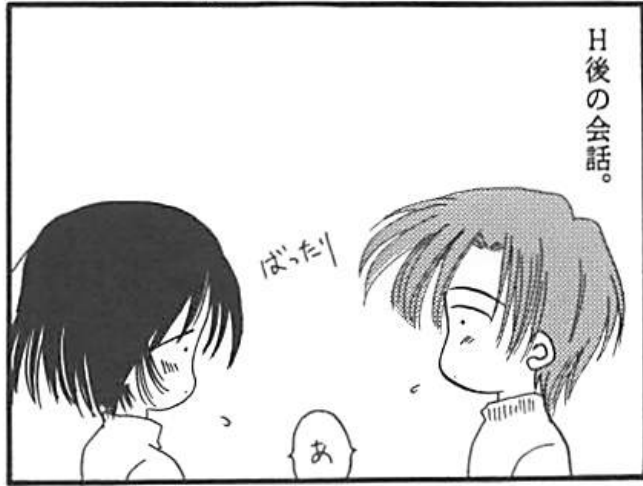
● 美咲さんの悲しみ ●



● 共同作業 ●



● 美咲さんの苦しみ ●



● 美咲さんの悩み ●





困りますね 藤井さん



誌面に載せられる事は  
まぬがれましたけど



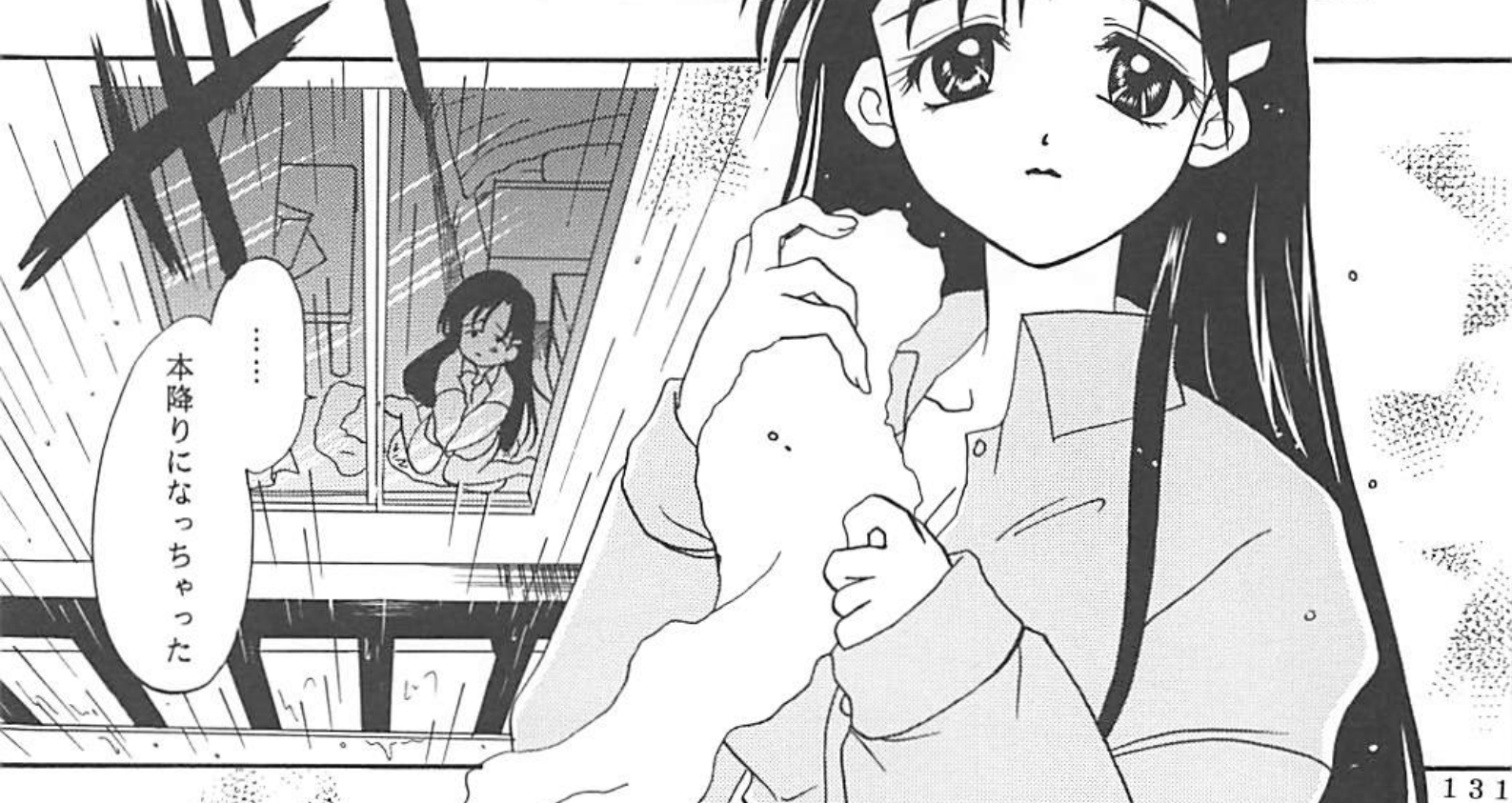
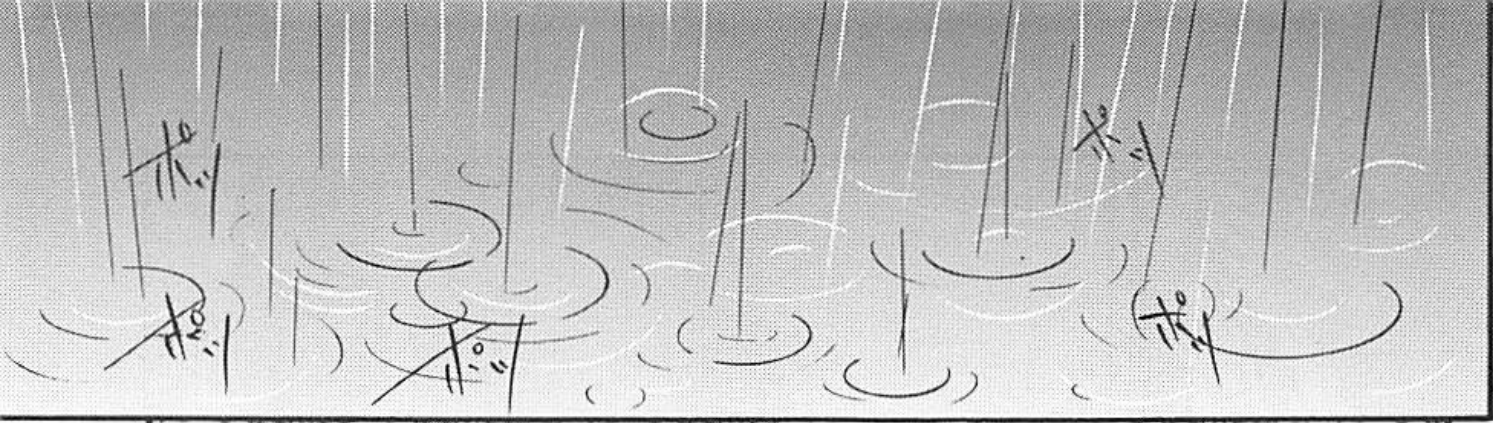
このようなものを  
撮られては…



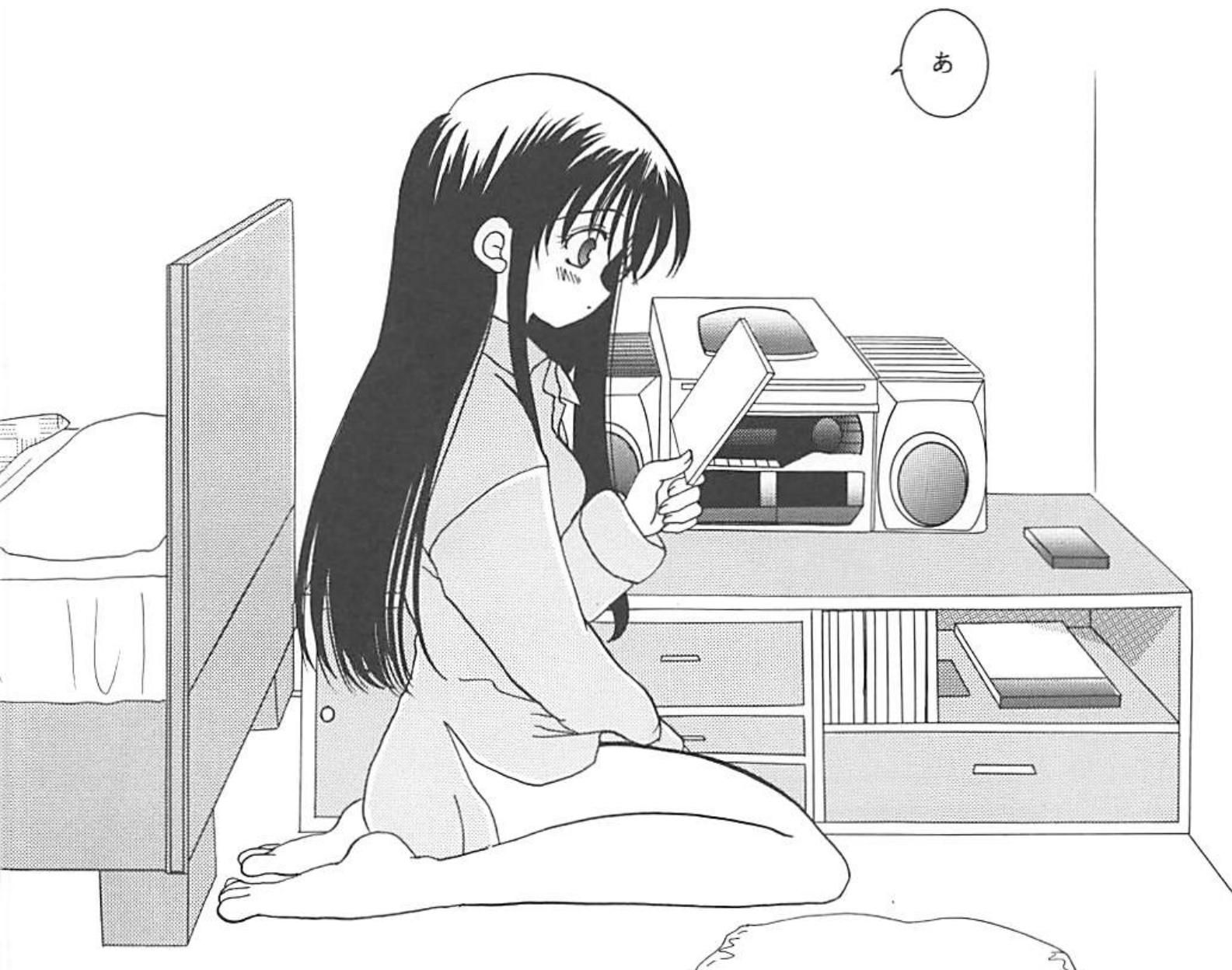
SIDE, YOKI II  
presented By Kanna KISAKI

# Photograph





……  
本降りになっちゃった





買ってくれたんだね

新曲

ねえ



由綺

そのシャツだけで  
寒くない？

ううん

平気だよ



ありがとう



かけていい？

うん…

人気アイドルが

何を今さら



ふふっ  
変なカンジ

本当にあたしの曲  
売られてるんだね

CDデッキから  
流れてくる  
恋人の歌声は

あ  
あたしの  
声だっ

カントー

ユウキヨウノコト

この曲を  
好きだと  
告げると

由綺はすこく  
嬉しそうだった



うん…



由綺の歌を好きな人たちに

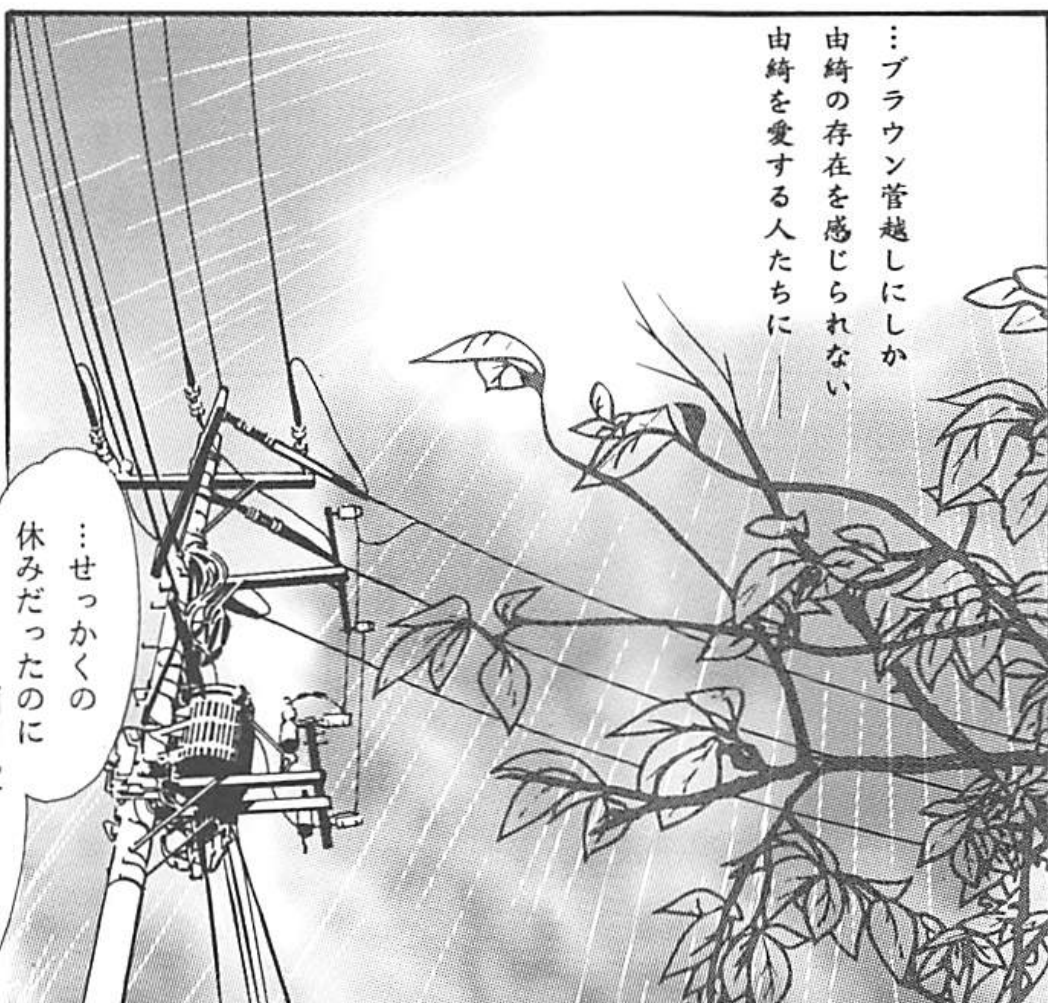
気に入られてるよ  
きっと



…あたしが今  
冬弥君と  
こうしている  
間にも —  
誰かが買って  
くれてるかなあ

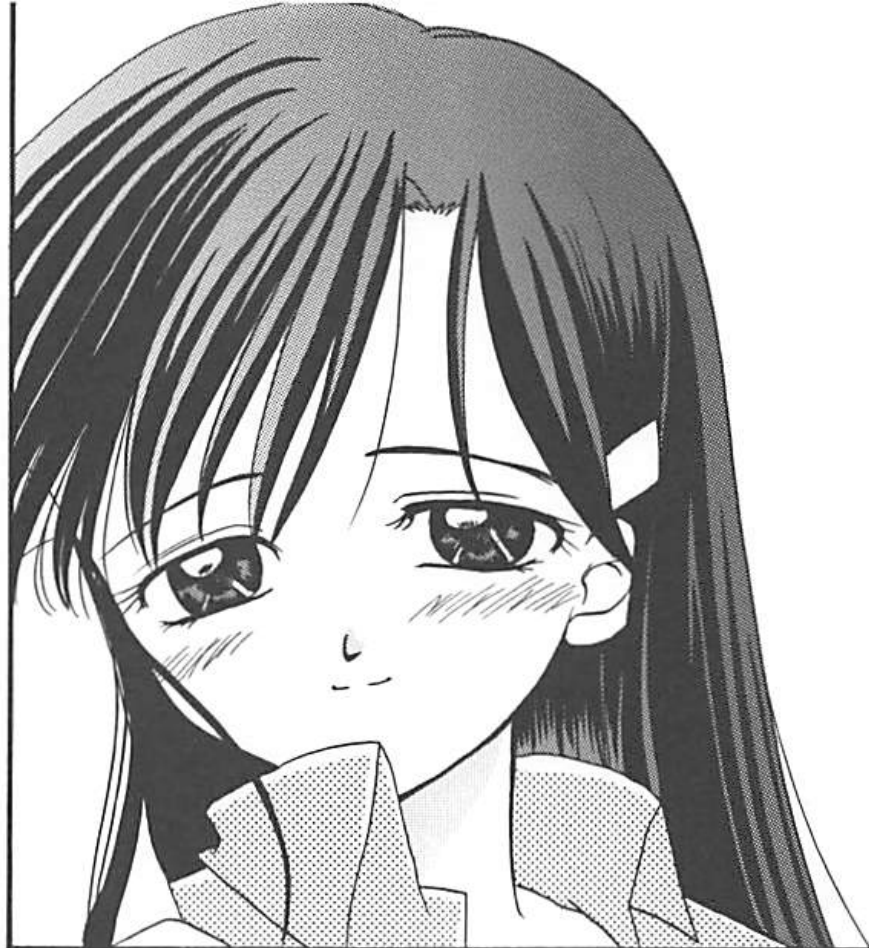
偶然耳に入れた  
人たちに

…ブラウン管越しにしか  
由綺の存在を感じられない  
由綺を愛する人たちに —



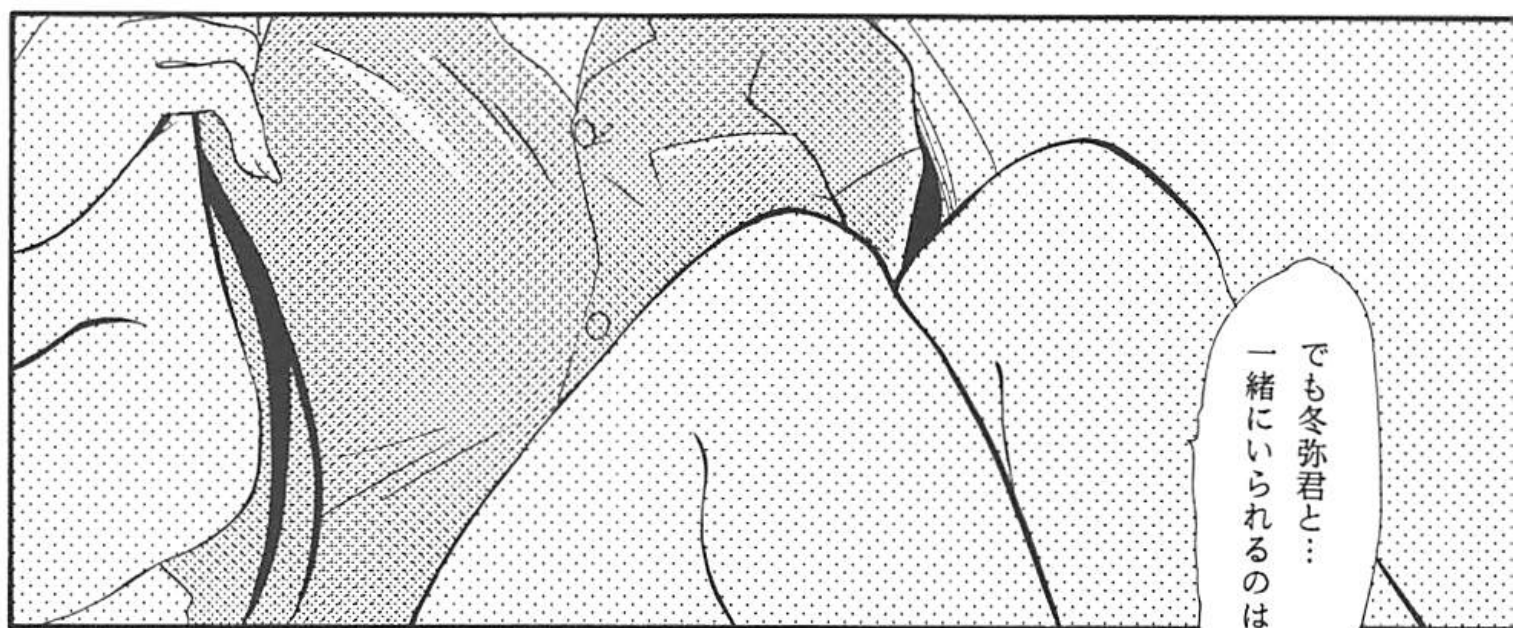
…せっかくの  
休みだったのに

雨なんて  
ついてなかったな



だけど由綺は  
短すぎる  
時間のすべてで

うん



でも冬弥君と…  
一緒にいられるのは

ここでも…  
同じ…だから



あはは…  
な…なんか  
こんな事を  
言うのって

変わらない二人の話を…

照れちゃう…



あ…

んん



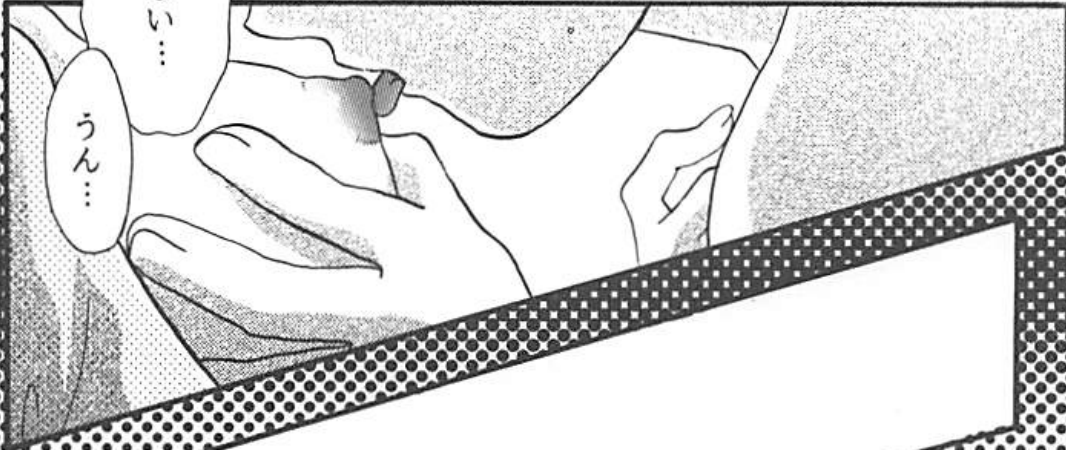




恥ずかしい…

…やっぱり

ん？

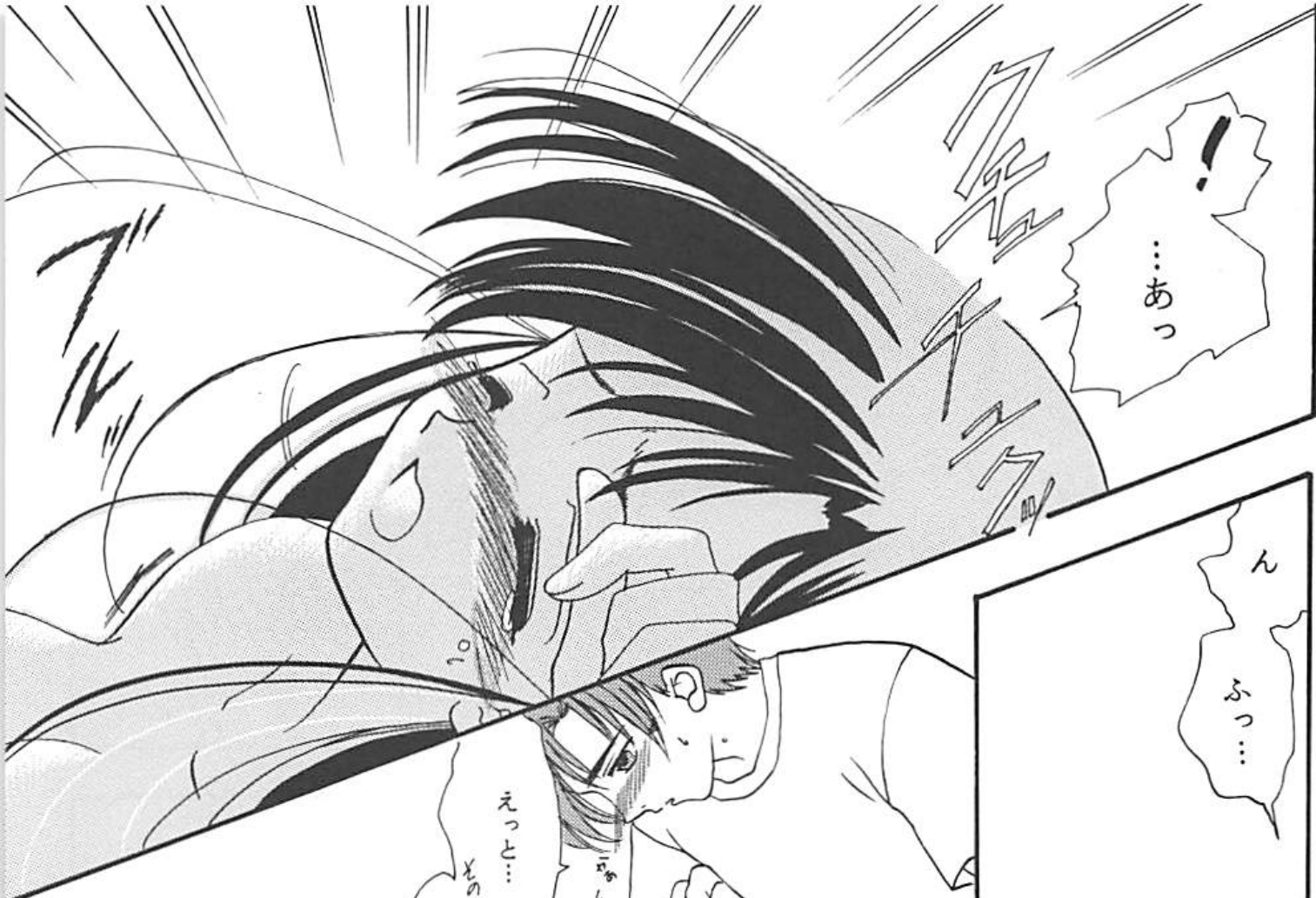


うん…



…く







んっ...ん

ギュッ

あっあああ！

やあ...っ！  
い...いた...

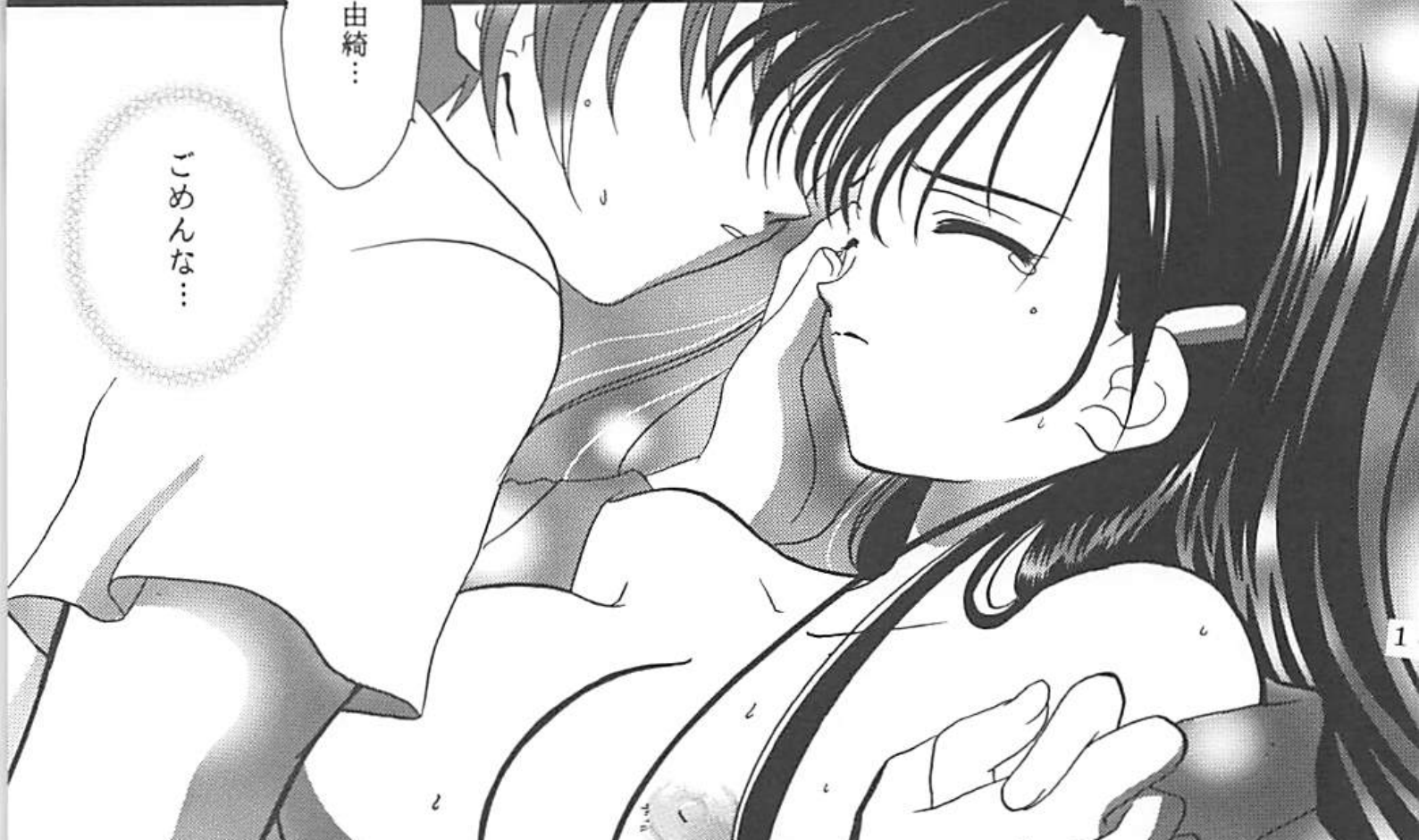
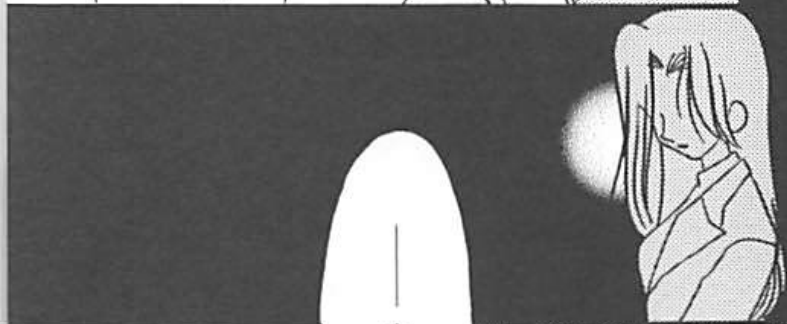


あ...



え？

もしかして



公になるのは

由綺さんにとって  
マイナスですから

— 冬弥君…っ

冬弥く…ん…

あなた  
恋人の存在が

…っ！

ひあぁっ

ゆ…き…

あぁ…ん



写真のこと

弥生さんに  
何か言われた？

——ねえ  
冬弥くん…

ん？



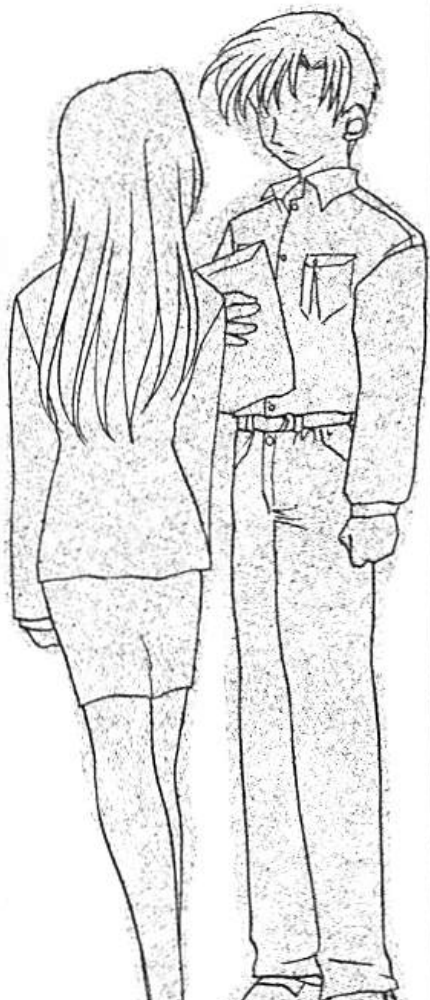
見ちゃったんだ

テーブルにあった  
封筒の中身…

由綺  
どうしてそれを

やはり貴方には  
由綺さんの  
恋人としての覚悟は…

—



「何も…言わないのですね 藤井さん」



…ごめんね



ふにゃあ

ほふ

バカ

俺より先に  
謝るなよ

…冬弥君…

ア…

離れません

誰に何を言われても

由綺には俺が  
必要だから





だから…その

これからは  
気をつけます

—写真

え？

ご覧にならないの  
ですか？

？

わん

私は その  
由綺さんの顔

好きですわ



平気だから…さ

うん

俺もそう思った

そ

…弥生さんが？

大きく膨らむ  
由綺の偶像

きっとこれからも



でも  
由綺は  
ここに還る

壁なんて  
ないから



あーあ…  
今頃になって  
晴れてる

だって今日は  
由綺電車だろ



わざわざ部屋まで  
送ってくれなくても  
大丈夫なのに…



由綺いゝ



その

…心配だし

ありがとう

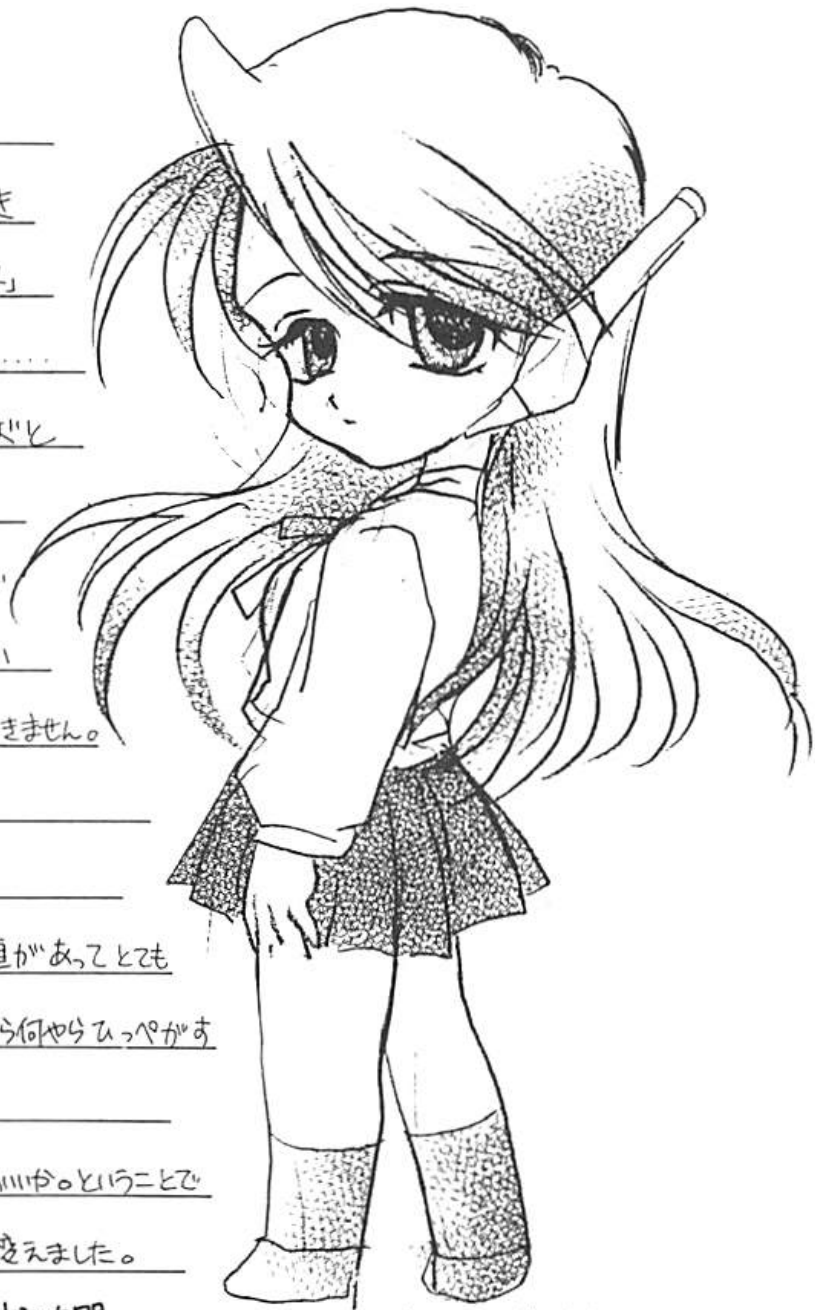
人の定期入れに  
いつの間にかこの  
写真入れたのッ!?

あはは

End.  
1997

# あとがき と解説のつなご

角で人を殺せる本「MILKY SELECTION」手に取っていたとき  
ありがとうごさいました。「みるきいはあと vol.1 ~ vol.4」  
としか欠けている方、全部持っている方、二本だけ手にした方……  
としかいれたいと思いますが、皆さんに乗しでいただければと  
思います。ともとも Leaf の作品、「痕」に出逢うまでは  
自分が「8禁ギルガ」の本を作るとは夢にも思っておりませんで  
したが……いやはや、でも後悔なんて全くないむしろ新しい  
娯楽として定着しております。人間 2ヶ月後何してるか予想つきません。



・原案 龍村海  
▶「かみんぼ」 アンソロジーに載せていただいたことでも「写植」があったことでも  
見栄えのよい原稿に（笑）でも再録にあたりその指定のページや何やらひっぺがす  
作業が大変のなんのて。

▶「来栖川電工」みひきタイルは…（笑）リストだったけどね。まあいいか。というこで  
収録。セリオの話のタイトルのおぼだ。（笑）セリオの話 → セリフ変えました。

描きかたのテーマがうまく表現できてればよいのですが。▶「下校時間」ヒロキのオスシナルな顔をまだ知らなんだ。

ああ、勉強不足…。▶「マル千の話」タイトルがない（笑）セリオの話はきつこの前日か？ ▶「来栖川家の一族」まあ

ひとざりついでので収録しきました。▶「Unison 1~3」楽しみながら描けたシリーズでした。琴音ちゃん  
は、案外ゲーム中どうでもよいキャラの1人でした。描いて後着が薄くなってしまいました。二人には幸せになってもらいたいと  
思っています。さげなく「来栖川先輩」から「芹香さん」ってなってるし！ がんばれ琴音!! ……はっ。

▶「おきおきまるち」 がんばれセリオ!! ……じゃ、なくて。志保が活やくしたしたのは誤算である。（笑）

▶「Lighting Snow」 「痕」はただでたあ。奥の深いにセリオに圧迫されました。「To Heart」は、大衆に  
受ける要素のある作品だと、とニードラな視点で見えました。「WHITE ALBUM」で、とどめを刺された感じがしました。

あとからあとから、キャラクターやセリフや音楽が心に染みこくるのです。この作品を（私の中で）越えるものは、これから何か、  
ちょっと楽しみです。出てこないかもしれないですけどね。あ、これも写植のひっぺがすのが（笑）

▶「コミック・アルバム 理奈編変」思いのほか好評でした。同人ネタで、同人誌のネタの中では最終兵器のような

↳ 気がするのは私だけでしょうか。(だってネタ出しがラク) ▶「コミック・アルバム 菜々編変」タイトルの由来は  
 もろろ「こみく・ぱーてい」です。一応<sup>711</sup>PLAYしました。これ以上は語りません。(笑) ▶「Photograph」話と  
 繋がって初復(ツゴ?)になってぜんぜん棒から外れた部分もありますが(私の同誌誌の基本は元ネタをこぼさず、平行世界であつて  
 もおかしな作品をめがらすこと)自己満足度はとても高いです。「短めすぎる時間のあつてで、変はらないこの話をしよう」と  
 いうフレーズは好きな歌詞から拝借させていただきました。曲名も「Holy Snow」(笑)この2タイトルで、冬弥×由緒は描い  
 たぞ。と思ったり。いやまた あんなコトも。と思ったり……。ひひひひ。←(6) ※冬弥冬弥は実物のカネはどいなんだろう...。

▶ 表紙 はい。この二には幸せになって(またツゴ) 芹香さんが表紙は初めてだ。理由は営業スマイルさせるのがムズカシ  
 からだ! ▶ 背表紙 1冊殺せる本の特権! ▶ 裏表紙 セリカのカラーは(印刷用)みるきいはあとvol.2で1回やりましたが...  
 あ。CGは初めて。オレンジはどう彩色するかな? ▶ 扉絵(3P)表紙に描いたけどボツ。

初出典リスト 「みるきいはあと」〈1997.12〉 ・かくれんぼ ・マルチスタ ・下校時間

「みるきいはあと vol.2」 〈1998.5〉 ・来栖川電工 ・Unison

・来栖川家の一族 ・むきむきまるち

〈1998.11〉

「みるきいはあと vol.3」 ・Unison 2 ・続むきむきまるち

・档に焼く怖いマシン ・Lighting Snow

・トリッカー 緒方菜二 ・コミックアルバム 理奈編変

「みるきいはあと vol.4 狂棍曲」〈1999.5〉

・Unison 3 ・Photograph ・コミック・アルバム

理奈編変 巻の2, 菜々編変

さてさて、だつたが書いちゃいましたか? そろそろ行か

ななつてきました...。

次回もどうかよろしくお原稿いませ。

読んでくださったあなたに、あなたに出逢えたことに、  
感謝します。

P.S. 二冊もいっしょに読んでくださるお楽しみに

1999.11. KANNA KISARAGI



ちなみに  
 藤香さん  
 ルーズだと  
 鬼って...  
 (みるき..vol.2の  
 扉絵)  
 みなとに  
 ハズレ  
 あり

既刊の通販をご希望の方は、下記の要領をお守りください。

- 郵便局窓口から、「振替用紙」をもらう（下記参照）  
（振替の受付は午後4時までです）
- ご自分の住所（都道府県から）、氏名、電話番号、郵便番号を明記。  
メールアドレスのある方は、それも記入して下さい。
- 通信欄（めくって2枚目）に、  
欲しい本のタイトル、冊数、送料を記入して下さい。  
通信欄に何も書かれていない場合、発送ができません。

送料は、サイズにかかわらず、**200円**です。（3冊以内）  
4冊以上の場合は、3冊ごとに1個口としてご注文下さい。

送料が余る場合は、切手などでお返しします。

- 送料を含む合計金額と、振替手数料が窓口で支払う金額です。
- 本が到着するまでは控えを保管しておいてください。
- 12月、7月は**通販処理が出来ません。**（1月、8月も遅れます）  
2ヵ月以上何も連絡がない場合はお問い合わせ下さい。

● 口座番号           01780-8-54371  
加入者名           PLUM

● 問い合わせ、連絡先はこちらです  
〒819-0383  
福岡市 西区 田尻 1-4-31  
プレセランス周船寺301号  
新垣方   **PLUM**

※ 郵便小為替は、事故が多いので、振替をご利用下さい。

こちらを控えとして  
保管

00		払 込 取 扱 票	
口座番号 (右詰めにご記入ください)			
金額	千	百	十
0	1	7	8
0	1	7	8
5	4	3	7
1	2	0	0
加入者名	PLUM		
通 信 欄	「おのにおむ・2」 1冊 500円 「四天光輪(3)」 1冊 500円 送料 200円 合計 1,200円		
払込住所氏名	あなたの住所 氏名		
必須	メールアドレス (ある方は)		
必須	(電話番号)		
受付局日附印			

払 込 票	
口座番号	01780
右詰めにご記入ください	8
加入者名	PLUM
金額	1200
払込住所氏名	あなたの住所 氏名
料 金	円
(消費税込)	受付局日附印

切り取らないで郵便局にお出しください。

この払込取扱票は、郵便で処理せずして、封筒に丁寧に記入してください。また、汚損を防止し、この票を折り曲げたりしないでください。【郵便局】

既刊リスト (いずれもオフセット印刷、表紙フルカラー)

※1999年12月現在の状況です。

「さくら乱舞」(サクラ大戦 オールキャラ)

A5 P40 400円

「さくら乱舞・2」(サクラ大戦 オールキャラ)

B5 P48 700円 大神×紅蘭。

「ひとさじふたさじ恋の味っ」(改訂版) (ああっ女神さまっ)

A5 32P 400円 再録に加筆。ベルダンディー100年後…。

「さくら乱舞・3」(サクラ大戦 オールキャラ)

B5 P44 600円 アンケート結果の発表も。

「さくら乱舞・4」(サクラ大戦 オールキャラ)

B5 P52 700円 (ゲーム「2」発売前の作品です)

「四道光輪(2)」(オリジナル小説本)

A5 P44 500円 文章、挿し絵とも如月かん奈作。

「かのにずむ・2」(KanonとONE)

B5 P32 500円 ※18禁

主人公×舞、佐祐理、茜の話。ほのぼのしています。

「NYAN<sub>2</sub> TIME」(まもって守護月天!)

B5 P36 500円 ※18禁

飛染×キリュウ。万難地天オンリー本です。

「四道光輪(3)」(オリジナル小説本) A5 P52 500円

「MILKY SELECTION」(To Heart&WHITE ALBUM)

B5 P156 1500円(予価) ※18禁

「みるきいはあと1~4」の漫画部分の総集編です。1999冬コミ。

「さくら乱舞・7」(サクラ大戦1&2 final)

B5 P未定 予価未定 1999冬コミ。

以下の本は減っているのですが、通販の保証は致しません。

それでも構わないという方はお申し込み下さい。

(在庫切れの場合は頂いた金額の中から連絡費を差し引いてお返しします)

※価格はイベント価格です

「さくら乱舞・5」B5 P76 900円

「さくら乱舞・6」B5 P52 700円

「魅せたくて 総集編+α」EVA、レイとアスカの長編

B5 P108 1000円

「NYAN<sub>2</sub> GARDEN」守護月天本。キリュウとシヤオの話。

B5 P36 500円

「かのにずむ」ONE+Kanon本。茜、澪、みさき、舞。※18禁

B5 P28 500円

### 参加している主なイベント

東京のコミックマーケット(夏、冬)・サンシャインクリエイション

REVO(春、秋)・ときパ・Leafオンリー・コミックストーリー

大阪のComic City(春、夏、冬)

福岡のコミックネットワークin福岡ドーム・Fukuoka Comic Space

新潟のガタケットin新潟(委託コーナー)等。

★★サークルのホームページが一番早く情報を入手出来ます。

アドレスはhttp://plum.lovely.to/

※一部の本は書店委託、Do o通販クラブなどで取り扱っていただいています。



4AUG 1999  
本当はこの本と同時に  
「みるきいはあと vol.5」  
出そうと思ってたんですが  
実現せず。———ツ0  
でもネタあるので出したんです。  
いつか。ハイ。



# 「MILKY SELECTION」

初 版 1999 12 26

印 刷 所 大陽出版株式会社

連 絡 先 〒819-0383

福岡市西区田尻1-4-31

プレセランス周船寺301号

新垣方 **PLUM**

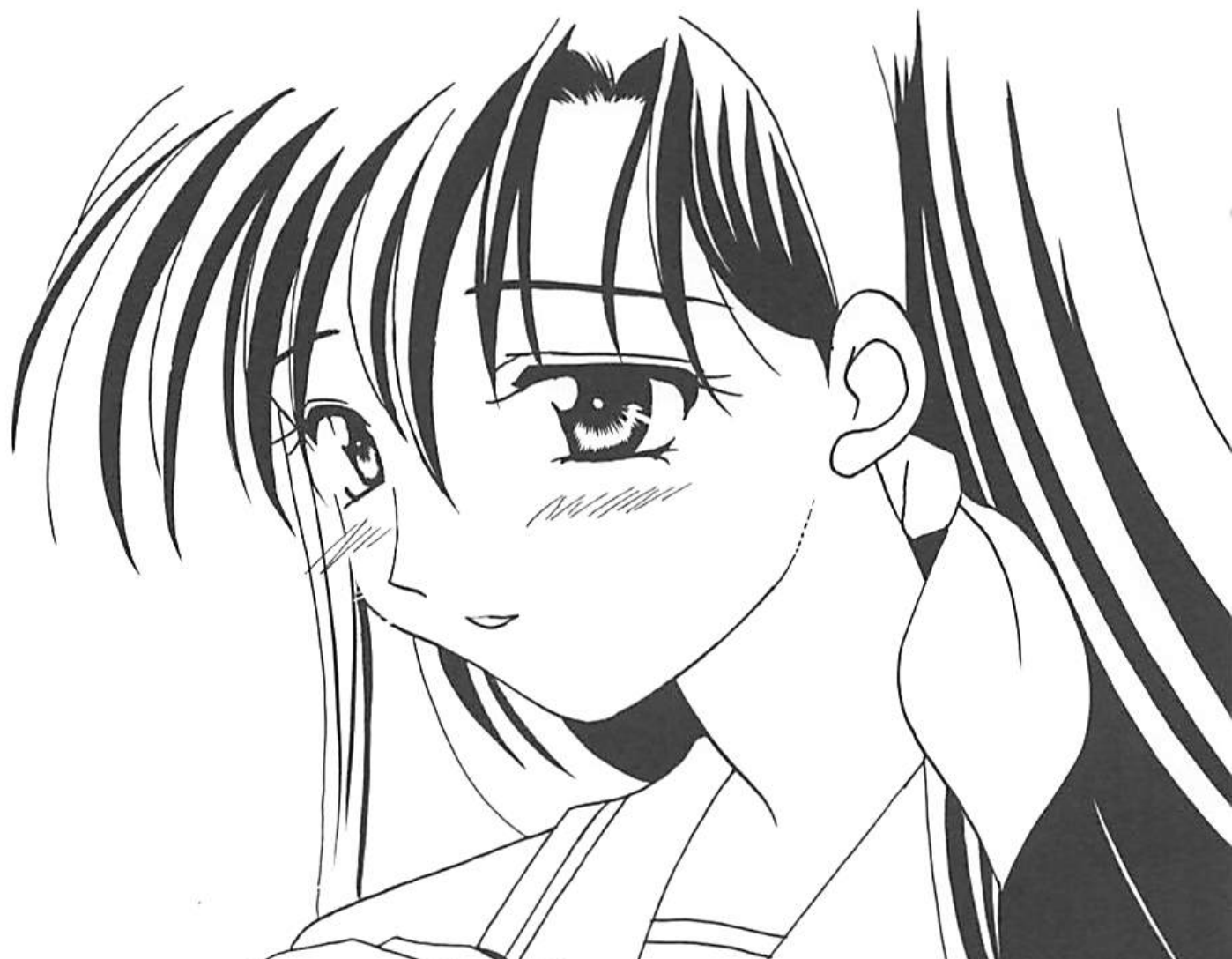
制 作 PLUM (通巻第42号)

郵便振替 01780-8-54371

(加入者名 PLUM)

ホームページ <http://plum.lovely.to/>

本書の内容を無断で転載、コピーすることを禁じます。





<http://plum.Lovely.to/>



18歳未満の方の購読を禁止します

